

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01387976

ESC - Ente schedatore S296

ECP - Ente competente S296

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura

SGTT - Titolo Bambino con palla

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 34840

INVD - Data 2023

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 27475

INVD - Data s.d.

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1972

DTSF - A 1972

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto	Pallotta Gino
AUTA - Dati anagrafici	1923-1991
AUTH - Sigla per citazione	CD000523
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	79,5
MISL - Larghezza	59
MISV - Varie	con cornice cm 102X83
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto riproduce con morbide pennellate dall'andamento mosso un bambino con indosso una maglia arancione e una tuta blu nell'atto di palleggiare una palla rossa.
DESI - Codifica Iconclass	43C7146
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: bambino. Oggetti: palla.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	a destra, sotto la mano
ISRI - Trascrizione	G. Pallotta 72
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è firmato da Gino Pallotta, noto principalmente per la sua attività di giornalista e saggista, che lo vide tra i fondatori del quotidiano romano “Paese Sera” e giornalista RAI per vent’anni e che si dedicò all’attività di pittore amatoriale. L’esecuzione dell’opera si caratterizza per la forte connotazione materica, data da pennellate dense e nervose. Un altro dipinto di Pallotta, astratto, è stato venduto in un’asta nel 2021.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQD - Data acquisizione	20/06/1972
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldassari, Marco
FTAD - Data	2011
FTAE - Ente proprietario	Camera dei Deputati
FTAN - Codice identificativo	CD_PIT034840
FTAF - Formato	jpg
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda con dati riservati
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Felici S.
FUR - Funzionario responsabile	Acconci A.
FUR - Funzionario responsabile	Lanzoni A.