

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00161567
ESC - Ente schedatore	S262
ECP - Ente competente	S262
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0800161485
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione tipologica	monastero
OGTN - Denominazione	Caserma dei Carabinieri
OGA - ALTRA DENOMINAZIONE	
OGAG - Genere denominazione	originaria
OGAD - Denominazione	Monastero dei Carmelitani
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	FC
PVCC - Comune	Forlì
PVCI - Indirizzo	Corso Giuseppe Mazzini, 76/80
ZUR - ZONA URBANA	
ZURD - Denominazione	centro storico urbano; zona di espansione medievale
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Forlì
CTSF - Foglio/Data	179/ 1971
CTSN - Particelle	426; 79
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.0439057

GPDPY - Coordinata Y	44.2245296
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2023
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Fonte dell'attribuzione	nr (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Zambianchi Giulio
AUTA - Dati anagrafici	1817/ 1886
AUTH - Sigla per citazione	A0000538
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	NR
ATBD - Denominazione	NR
ATBM - Fonte dell'attribuzione	nr (recupero pregresso)
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	costruzione
RENN - Notizia	Dopo il 1866 viene eretta, su disegno dell'architetto forlivese Giulio Zambianchi (1817-1866), la caserma dei carabinieri reali. Sono da scrivere alle opere dello stesso architetto: la facciata del santuario della Madonna del Lago di Bertinoro; il prospetto del palazzo Matteucci Foschi a Forlì; il progetto per la nuova chiesa di San Rocco a Bertinoro; l'ampliamento della villa Guarini a Bertinoro; la facciata del Duomo di Forlì; l'ampliamento dell'istituto annesso all'oratorio di San Francesco Regis e il restauro della distrutta chiesa dell'orfanotrofio femminile in via Francesco Nullo.
RENF - Fonte	scheda catalografica
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	preesistenze
	La caserma sorge nel luogo dove era il convento dei Carmelitani, più

RENN - Notizia

volte trasformato nel corso dei secoli. Soprattutto si deve citare il riadattamento attuato fra il 1708 e il 1717. Il 28 ottobre 1797 un bando di soppressione per i carmelitani forlivesi costrinse i frati a lasciare il convento che il demanio destina alla fanteria e cavalleria. Il 21 febbraio 1822 i carmelitani rientrano in legale possesso del convento e della Chiesa, ma nel 1866 il municipio di Forlì ingiunse all'ordine di lasciare definitivamente il convento e così successivamente viene trasformato in caserma.

RENF - Fonte

scheda catalografica

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**RELS - Secolo**

XVIII

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**REVS - Secolo**

XVIII

PN - PIANTA**PNR - Riferimento alla parte**

intero bene

PNT - PIANTA**PNTS - Schema**

inserita

PNTF - Forma

irregolare

PNTE - Dati iconografici significativi

a T con due cortili interni

FN - FONDAZIONI**FNS - STRUTTURE****FNSU - Ubicazione**

intero bene

FNST - Tipo

non accertabile

FNSQ - Qualificazione del tipo

non accertabile

FNSC - Tecnica costruttiva

non accertabile

FNSM - Materiali

non accertabile

SV - STRUTTURE VERTICALI**SVC - TECNICA COSTRUTTIVA****SVCT - Tipo di struttura**

parete

SVCC - Genere

in muratura

SVCQ - Qualificazione del genere

a faccia vista

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**SOF - TIPO****SOFG - Genere**

solaio

CP - COPERTURE**CPU - Ubicazione**

intero bene

CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA**CPFG - Genere**

a tetto

CPFF - Forma

a falde

CPC - STRUTTURA E TECNICA**CPCT - Struttura primaria**

orditura lignea

CPM - MANTO DI COPERTURA

CPMT - Tipo	coppi
SC - SCALE	
SCL - SCALE	
SCLG - Genere	scala
SCLN - Quantità	1
SCLF - Forma planimetrica	a due rampe
PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMG - Genere	in marmo
DE - ELEMENTI DECORATIVI	
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	bugnato
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. 1089/1939, art.4)
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	Decreto Commissione Regionale
NVCE - Estremi provvedimento	2016/10/25
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	Autorizzazione
NVCE - Estremi provvedimento	2016/10/26
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) - riproduzione di fotografia b/n
FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	9 (SBAP66686)
FTAT - Note	particolare facciata
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) - riproduzione di fotografia b/n
FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	10 (SBAP66683)
FTAT - Note	vista generale
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) - riproduzione di fotografia b/n

FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	11 (SBAP66684)
FTAT - Note	facciata
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) - riproduzione di fotografia b/n
FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	12 (SBAP66685)
FTAT - Note	particolare facciata
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	estratto di mappa catastale
DRAS - Scala	1:1000
DRAN - Codice identificativo	SABAPRA0800161567mappa
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	estratto di mappa catastale
DRAS - Scala	1:1000
DRAN - Codice identificativo	SABAPRA0800161567mappa2
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda catalografica
FNTD - Data	1981
FNTN - Nome archivio	SABAP RA Archivio Schede Catalogo
FNTS - Posizione	0800161567
FNTI - Codice identificativo	SABAPRA0800161567scheda
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	provvedimento di tutela
FNTD - Data	1989
FNTN - Nome archivio	SABAP RA Archivio Schede Catalogo
FNTS - Posizione	0800161567
FNTI - Codice identificativo	SABAPRA0800161567tutela
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Casadei, Ettore
BIBD - Anno di edizione	1928
BIBH - Sigla per citazione	B0000460
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	A. Sabatini
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	B0001196

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1981

CMPN - Nome

Gori, Maria Cristina

FUR - Funzionario responsabile

Zurli, Francesco

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2005

RVMN - Nome

NR

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2023

AGGN - Nome

Lia, Alessandra

AGGR - Referente scientifico

Grimaldi, Emanuela

AGGF - Funzionario responsabile

Pirraglia, Romina

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

L'edificio sorge su un terreno pianeggiante, è adiacente alla chiesa del Carmine, alla quale è collegato per essere stato il convento dei carmelitani prima della loro soppressione. Così come ci appare oggi, è frutto della completa trasformazione ottocentesca che ha mutato la sua funzione rendendolo atto ad accogliere la caserma. Da una prima porta d'ingresso si accede al monastero e alle ricche sale relative alla sacrestia della Chiesa, con armadi di gusto barocchetto di raro pregio. Dalla seconda porta dell'androne si accede ai locali, modernamente trasformati in uffici relativi alla caserma dei carabinieri, disposti intorno a due cortili centrali. La facciata prospiciente il corso è caratterizzata dall'uso del bugnato gentile, che ricopre interamente la zona inferiore mentre è limitato alle lesene del piano superiore. Sopra la fascia centrale che divide il prospetto si aprono le finestre rettangolari con stipiti adorni di una coppia di lesene sormontate sull'architrave da lunetta semicircolare. Il cornicione è ornato da modanature e da una fascia a mensoline. La revisione del 2023 è consistita nella migrazione del tracciato, nella normalizzazione del tracciato e nel completamento della digitalizzazione dei dati e della documentazione cartacea.