

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda VeAC

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00450295

ESC - Ente schedatore S251

ECP - Ente competente S251

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia scuola

LDCQ - Qualificazione secondaria

LDCN - Denominazione attuale Succursale del Liceo Artistico "Aldo Passoni"

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia casa

PRCQ - Qualificazione privata

PRCD - Denominazione casa di Cerruti di Castiglione Giorgio

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1996

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	pubblico
PRCD - Denominazione	Palazzo Thaon di Revel

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1996
PRDU - Data uscita	2010/ante

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO**

INVD - Data	1987-
INVN - Numero	574

INV - INVENTARIO

INVD - Data	NR - Non rilevato
INVN - Numero	R0184997

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione	camicetta
OGTC - Categoria	civile
OGTF - Funzione/ occasione	da giorno
OGTG - Genere	femminile

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XIX
DTZS - Frazione cronologica	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1880
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1890
DTSL - Validità	ca

DTM - Motivazione cronologica analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologica documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

FRU - FRUITORE

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIA**

MTCF - Fibra/ Materia	lana
MTCT - Tecnica	tessuto
MTCA - Analisi	crespo
MTCC - Colore	tortora

MTC - MATERIA

MTCF - Fibra/ Materia	cotone
MTCT - Tecnica	intreccio
MTCA - Analisi	pizzo valenciennes
MTCC - Colore	avorio
MTCP - Posizione	al collo, ai polsi

MTF - FODERA/STRUTTURA INTERNA

MTFO - Tipologia	fodera
MTFF - Fibra/ Materia	cotone
MTFT - Tecnica	tessuto
MTFC - Colore	bianco

MTF - FODERA/STRUTTURA INTERNA

MTFO - Tipologia	stecche
MTFF - Fibra/ Materia	NR - Non rilevato
MTFP - Posizione	al busto

MII - MISURE INGOMBRO

MIIA - Lunghezza totale massima	cm 51
MIIL - Larghezza totale massima	cm 67

MIS - MISURE BASE

MISR - Lunghezza totale parte anteriore	cm 45
MISD - Larghezza totale parte posteriore	cm 48
MISS - Larghezza dorso	cm 29
MISP - Circonferenza petto	cm 74
MISV - Circonferenza vita	cm 58

MIM - MISURE MANICHE

MIMA - Lunghezza esterna/ interna	cm 63/ 42
MIML - Larghezza massima/ minima	cm 16/ 9 ca.

DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Oggetto	Camicetta femminile in crespò di lana color tortora, foggia attillata con pines, lunghezza alla vita, collo in piedi, apertura sul davanti con gancetti metallici e rouches del medesimo tessuto e colore, maniche lunghe increspate alla spalla con taglio sagomato e arricciatura al gomito. Decorazione a piegoline cucite con inserti di pizzo valenciennes a motivi floreali dalle spalle verso il centro schiena e verso l'abbottonatura davanti, ai polsi e al collo. I polsini e il collo sono corredati anche da rouches di pizzo. Fodera in cotone avorio con 5 stecche inserite cucite all'interno, cinturino in vita.
-----------------------	---

EDA - ELEMENTI DECORATIVI E/O APPLICATI

EDAT - Tipologia	inserti
-------------------------	---------

EDAM - Materia/ Colore	pizzo valenciennes/ avorio
EDAC - Tecnica	intreccio
EDAV - Motivi	floreali
EDAP - Posizione	sul busto, alle spalle, ai polsi, al collo
NSC - Notizie storico-critiche	Il capo apparteneva a Elsa Bonansea, zia materna del donatore Giorgio Cerruti di Castiglione, é stato acquisito per donazione dall'allora Istituto d'Arte Aldo Passoni nel 1996.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCD - Data	2023
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Fori e consunzioni della lana, alcune macchie di colore diverso sul colletto, macchia bluastro sul davanti e sul polsino destro, tracce di ruggine sul cotone della fodera in prossimità dell'inserzione delle stecche.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1996

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Colombo, Dario/ Ferrari, Cecilia
FTAD - Data	2023/04/14
FTAE - Ente proprietario	L.A. Passoni
FTAN - Codice identificativo	LAP_TO_0574_001

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Colombo, Dario/ Ferrari, Cecilia
FTAD - Data	2023/04/14
FTAE - Ente proprietario	L.A. Passoni

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTX - Genere	documentazione esistente
FNTP - Tipo	scheda cartacea
FNTA - Autore	Bianco, Valeria/ Bondi, Anna/ Rebaudo, G.
FNTD - Data	2002/00/00

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Accornero, Chiara
RSR - Referente scientifico	Accornero, Chiara
RSR - Referente scientifico	Marletta, Enrica
FUR - Funzionario responsabile	Caldera, Massimiliano