

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00015346
ESC - Ente schedatore	S261
ECP - Ente competente	S261

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	frammento
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna col Bambino tra i Ss. Giovanni Battista e Antonio Abate con profilo di donatore
SGTT - Titolo	Madonna dell'Umiltà

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 1391**DTSF - A** 1400**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** maniera**AUTR - Riferimento all'intervento** esecuzione**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Scannabecchi Lippo detto Lippo di Dalmasio**AUTA - Dati anagrafici** 1377-1410**AUTH - Sigla per citazione** 00000333**AAT - Altre attribuzioni** Giovanni da Modena (?)**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco**MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 105**MISL - Larghezza** 126**MIST - Validità** ca**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche**

Buono lo stato di conservazione degli incarnati, probabilmente eseguiti interamente ad affresco. Quasi totale è la perdita delle rifiniture a secco, specie nelle decorazioni e nelle vesti. Alcune cadute anche recenti se pur di piccole dimensioni consiglierebbero un intervento se non altro di consolidamento.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Affresco staccato. Il frammento è stato trasferito su tela e collocato su un telaio in legno, su cui tuttora si trova.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; S. Antonio Abate; S. Giovanni Battista. Figure: orante (donatore di profilo).

Si tratta di un dipinto murale scoperto casualmente e staccato da una parete dalla stessa villa nel 1945, dopo che un bombardamento degli ultimi giorni di guerra l'aveva gravemente danneggiato. L'attribuzione a Lippo, controllata oralmente da Guido Zucchini, necessita di ulteriori indagini. Si tratta comunque di opera databile verso la fine del Trecento e pienamente inserita nel gusto tardogotico quale si esprimeva a Bologna nel cantiere di S. Petronio. La Madonna, inserita

NSC - Notizie storico-critiche	in una mandorla di luce, allatta il Bambino, e probabilmente è seduta a terra o su un cuscino secondo l'iconografia tipica della "Madonna dell'Umiltà", particolarmente diffusa nel Trecento e nella stessa attività di Lippo. Sulla destra un frammentario S. Antonio, a sinistra il Battista, entrambi protettori dei pellegrini e degli ospedali, fanno pensare ad un possibile rapporto con la probabile antica destinazione dell'edificio attuale a luogo di sosta lungo la via per la Toscana.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	successione
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 3)
NVCE - Estremi provvedimento	1945/11/06
NVCD - Data notificazione	1945/11/06
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE BO 126020
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	notifica di vincolo
FNTD - Data	1945/11/06
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	D'Amico R.
FUR - Funzionario responsabile	Stanzani A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST - Albonico C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST - Albonico C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Mengoli, Elisa
AGGF - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
ISP - ISPEZIONI	
ISPD - Data	1993
ISPN - Funzionario responsabile	D'Amico R.
AN - ANNOTAZIONI	