

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00033311
ESC - Ente schedatore	S261
ECP - Ente competente	S261
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Attraversamento del fiume in barca traghettati da un angelo durante la fuga in Egitto
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1591
DTSF - A	1610
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Carracci Ludovico
AUTA - Dati anagrafici	1555/ 1619
AUTH - Sigla per citazione	00000151

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 107**MISL - Larghezza** 145**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1956**RSTN - Nome operatore** Montroni**RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1986**RSTN - Nome operatore** Podio/ Mattioli**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La tela inquadra la parte anteriore di una barca, sospinta dalla vela e da un rematore a prua. Sotto l'albero si vede la Sacra Famiglia. Il bambino Gesù è ormai grandicello, cosa che farebbe pensare ad un "Ritorno dall'Egitto", piuttosto che ad una "Fuga", soggetto tradizionalmente attribuito all'opera. Abbracciato all'albero della barca è un angelo ad ali spiegate, mentre alla sua destra sosta un asinello.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Madonna; Bambino; San Giuseppe; due angeli. Mezzi di trasporto: barca. Fiumi. Soggetti sacri: fuga in Egitto.

NSC - Notizie storico-critiche

Il dipinto era già noto al Bodmer, primo monografista di Ludovico Carracci nel 1939, che lo giudicava una copia antica, ma comunque degno di nota perché avrebbe rispecchiato un perduto originale testimoniato da Malvasia in casa Bonfiglioli. In occasione della mostra dei Carracci (1956) Francesco Arcangeli propose il dipinto come originale, sottolineando alcune diversità che escludevano l'identificazione con l'opera nota al Malvasia (la cui composizione è invece rispecchiata da un disegno delle collezioni di Windsor e da una copia passata da Sotheby's-Firenze il 25 novembre 1981, n. 256 del catalogo d'asta, un olio su tela di cm. 91 x 126.5). Successivamente il dipinto fu esposto alla mostra bolognese "Natura ed Espressione", curata dallo stesso Arcangeli (1970). Lo studioso, che in un primo momento aveva proposto una data abbastanza precoce, cioè il 1598, preferì poi posticipare verso l'anno 1600, tenendo parzialmente conto delle argomentazioni di Denis Mahon (1957), che si era espresso in favore di una data piuttosto avanzata, attorno al 1610. Una data ancora più tarda, verso il 1612, è avanzata dal Freedberg (1984). Mentre nell'ultima occasione in cui l'opera è stata esposta (Bologna, 1986) il contributo in catalogo, di Renato Roli, ritorna a dar credito all'idea arcangeliana che si tratti di un'opera della prima maturità. Nell'ultimo contributo monografico di Alessandro Brogi, 2001, l'opera viene indicata come un "Ritorno dalla fuga in Egitto" e datata circa al 1600.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	successione
ACQD - Data acquisizione	1979

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 3)
NVCE - Estremi provvedimento	1957/06/05
NVCD - Data notificazione	1957/06/21

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE BO 99867

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	provvedimento di tutela
FNTD - Data	1957/06/05

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Malvasia C. C.
BIBD - Anno di edizione	1678
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	I, p. 354

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bodmer H.
BIBD - Anno di edizione	1939
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 67; 137

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arcangeli F.
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 126-127

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mahon D.
BIBD - Anno di edizione	1957
BIBH - Sigla per citazione	NR

BIBN - V., pp., nn.	n. 49; pp. 196, 198-199
----------------------------	-------------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arcangeli F.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	NR

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Freedberg S.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 49

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Roli R.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 314-315

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brogi A.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	I, pp. 180-181, n. 66
BIBI - V., tavv., figg.	II, n. 156

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Mostra dei Carracci
MSTL - Luogo	Bologna
MSTD - Data	1956

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Natura ed espressione
MSTL - Luogo	Bologna
MSTD - Data	1970

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Nell'età di Correggio e dei Carracci
MSTL - Luogo	Bologna
MSTD - Data	1986

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda con dati riservati

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Colombi Ferretti A.
FUR - Funzionario responsabile	Stanzani A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST - Albonico C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST - Albonico C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Mengoli, Elisa
AGGF - Funzionario responsabile	Majoli, Luca

ISP - ISPEZIONI

ISPD - Data	1999
ISPN - Funzionario responsabile	Ciammitti L.