

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01391601
ESC - Ente schedatore	S554
ECP - Ente competente	S554

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	lapide tombale
--------------------	----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	LT
PVCC - Comune	Terracina

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	casa famiglia per minori
LDCQ - Qualificazione	privata
LDCN - Denominazione attuale	Casa Famiglia Gregorio Antonelli
LDCC - Complesso di appartenenza	Fondazione Gregorio Antonelli

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1875
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito romano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco di Carrara/ intarsio, incisione, levigatura
MTC - Materia e tecnica	marmo Emperador

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	330
MISL - Larghezza	215

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	lapide composta da tre lastre in marmo bianco di Carrara intarsiate in marmo nero Emperador, frontale architettonico con fregio a volute e cartiglio rettangolare sopra la trabeazione, in basso al centro globo alato, simbolo di eternità; internamente alla lapide sono riportati, entro riquadri rettangolari, i nomi e le date di morte dei defunti
DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto assente

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	al centro

ISRI - Trascrizione	PIETRO LOMBARDI/ 17 FEBBRAIO 1861// HODIE MIHI CRAS TIBI// FRANCESCO DI DONNA/ 6 OTTOBRE 1862// LUIGI DE ANDREIS/ 31 LUGLIO 1862// GAETANO ASSORATI/ 18 MAGGIO 1861// ANTONIO ZICCARDI/ 11 GENNAIO 1863// CATERINA CAPODIFERRO/ 24 FEBBRAIO 1838// ALEIDE ASSORAI/ 27 GENNAIO 1839// VINCENZA SOGLIERA/ 22 SETTEMBRE 1840// FELICIA D'AMBROSIO/ 3 OTTOBRE 1842// LUCIA TADDEI/ 2 MAGGIO 1844/ TERESA DONATI/ 1 OTTOBRE 1846// ELISABETTA GUARNIERI/ 18 XBRE 1846// MADDALENA LONGARINI/ 6 AGOSTO 1847// LORETA DE ANGELIS IN ZACCHEO/ 10 GENNAIO 1948// MARIA MARIOTTI/ 1 GENNAIO 1852// DIOMIRA SCAGLIARINI/ 29 XBRE 1854// ANNA TELESIO/ 11 GENNAIO 1855// GIACINTA ZARRA/ 25 7MBRE 1855// GPPINA D'ISA IN BIANCHI// ELEONORA NARDONI/ 19 MAGGIO 1857// CAROLINA SANGUIGNI/ 13 MAGGIO 1863// CAROLINA DIAMANTI/ 9 MAGGO 1864// TERESA ZACCARI/ 8 MARZO 1865// FILOMENA ROSSI/ 6 7MBRE 1865// MADDALENA TADDEI/ 2 OTTOBRE 1865// ANNA DE ANGELIS/ 5 FEBBRAIO 1866// ALBERTA RISOLDI/ 17 GIUGNO 1871
----------------------------	--

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	simbolo
STMQ - Qualificazione	religioso
STMI - Identificazione	Eternità
STMU - Quantità	1

STMP - Posizione	in basso al centro
STMD - Descrizione	Globo alato e fasciato
NSC - Notizie storico-critiche	La chiesa della Fondazione Gregorio Antonelli in origine intitolata a San Sebastiano Martire fu ricostruita nel 1723 sui resti della chiesa medievale con il titolo di Chiesa del Salvatore dall'affresco di Gesù Bambino benedicente posto all'interno della nicchia dell'altare maggiore. Qui Papa Orsini, Benedetto XIII, il 2 maggio 1727, celebrò la Santa Messa e nel 1830 la gestione della chiesa fu affidata alla Confraternita dei Sacconi i quali aggiunsero anche un piccolo cimitero. In seguito con il decreto vescovile del 5 gennaio 1885 la Chiesa fu incorporata all'edificio annesso dell'Orfanotrofio Gregorio Antonelli. L'istituto fondato nel 1887 dal conte Agostino Antonelli in memoria del defunto padre Gregorio, che già aveva dato il proprio nome all'Orfanotrofio e in ricordo dei cittadini terracinesi che riposano nel piccolo cimitero adiacente. Agostino affidò la direzione della casa e l'educazione delle orfane alla Congregazione delle Suore della Carità, nel 1907 la moglie di Agostino, la contessa Maria Emma Antonelli inaugurò il laboratorio di ricamo. Nel 1913 la chiesa fu ampliata e decorata. La Chiesa del Salvatore non è da confondersi con la Chiesa parrocchiale del Santissimo Salvatore sempre a Latina.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Aloisi, Patrizia
FTAD - Data	2023
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Frosinone e Latina
FTAN - Codice identificativo	SABAP 00087
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Aloisi, Patrizia
RSR - Referente scientifico	Bove, Ilenia
RSR - Referente scientifico	D'Attanasio, Marco
FUR - Funzionario responsabile	Bove, Ilenia
FUR - Funzionario responsabile	D'Attanasio, Marco