

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00108445

ESC - Ente schedatore S248

ECP - Ente competente S248

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gruppo scultoreo

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sant'Antonio di Padova con il Bambino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Molise

PVCP - Provincia CB

PVCC - Comune Ripabottoni

PVE - Diocesi Termoli - Larino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Molise

PRVP - Provincia CB

PRVC - Comune Ripabottoni

PRE - Diocesi Termoli - Larino

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XIX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSV - Validità post

<b>DTSF - A</b>	1850
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito Italia meridionale
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ pittura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	impasto/ modellatura a stampo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	112,50
<b>MISL - Larghezza</b>	45
<b>MISP - Profondità</b>	30
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Rottura del pollice e dell'indice sinistro del Gesù Bambino. Il gruppo scultoreo sembra essere stato oggetto di un recente intervento di ridipintura.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Santo in posizione eretta e frontale, posto su basamento, vestito con abito canonico retto da cordiglio in tessuto (probabilmente di età recente) e dal quale spuntano i sandali. Presenta nella mano sinistra un incavo destinato al giglio identificativo del santo (adesso sostituito da fiore in plastica) e con la mano destra un libro chiuso, sul quale siede il Bambino con la destra levata in atto benedicente.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11H(ANTONIO DA PADOVA)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Sant'Antonio da Padova; Gesù Bambino. Attributi: (Sant'Antonio) libro.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Manufatto privo di specifiche connotazioni stilistiche, tali da poter restringere l'area geografica di riferimento. Opera di modesta fattura, segue l'iconografia tradizionale, conferendo maggiore attenzione alla realizzazione dei volti e delle capigliature dei due soggetti.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Priston, Antonio
<b>FTAD - Data</b>	2023/10/31
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per il Molise
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	RipabottoniAF108445
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2023
<b>CMPN - Nome</b>	Palmieri, Giorgia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Papa, Vincenzo
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Benvenuto, Cinthia
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	