

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00691580
ESC - Ente schedatore	S262
ECP - Ente competente	S262

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Cherubini in adorazione del Sacro Cuore di Gesù
------------------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	FC
PVCC - Comune	Forlì
PVE - Diocesi	Forlì - Bertinoro

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Emilia-Romagna
PRVP - Provincia	FC
PRVC - Comune	Forlì

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

### PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1795 ca
PRDU - Data uscita	post 1995

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** XVIII**DTZS - Frazione di secolo** fine**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1795**DTSV - Validità** ca**DTSF - A** 1795**DTSL - Validità** ca**DTM - Motivazione cronologia** analisi storica**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**NCUN - Codice univoco ICCD** 00005108**AUTN - Nome scelto** Gandolfi Gaetano**AUTA - Dati anagrafici** 1734/ 1802**AUTH - Sigla per citazione** A0000446**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** rame/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 61.8**MISL - Larghezza** 30.5**FRM - Formato** centinato**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Le teste di vari cherubini sono raffigurate lungo il perimetro del dipinto, rivolte verso il centro, ove spicca, irrorando luce tutt'intorno, il Sacro Cuore di Gesù. Esso è rappresentato cinto dalla corona di spine e con la croce al sommo. Il dipinto è incluso nella sua cornicetta dorata originale.**DESI - Codifica Iconclass** 11 G 12 : 11 D 42 2**DESS - Indicazioni sul soggetto** Figure: cherubini. Simboli: Sacro Cuore di Gesù.

Il piccolo dipinto su rame ornava in origine l'edicola sovrastante il tabernacolo, posto sull'altare maggiore della chiesa della Beata

**NSC - Notizie storico-critiche**

Vergine dell'Addolorata, annessa al monastero. La struttura marmorea che inquadrava sia il tabernacolo sia l'edicola è ancora in situ, mentre il primo (con il dipinto nella sua fronte, raffigurante Cristo Salvator Mundi) e l'opera in predicato sono stati trasferiti nel monastero. Al tempo della primitiva ubicazione i due dipinti sono stati studiati da Biagi Maino (1995), che li ha correttamente riferiti a Gaetano Gandolfi, ritenendoli parti di un medesimo intervento del pittore bolognese nella chiesa, che trova il suo apice nella realizzazione della tela dell'altare. Ciò avvenne intorno al 1795, quando l'edificio, voluto dall'ex gesuita Andrea Michellini, venne consacrato. "Si sottolinea - nota Biagi Maino - il significato iconografico dell'opera, dal caldo colorismo: con quasi maggiore autorità che negli altri due edifici chiesastici il Michellini ripropone la devozione all'emblema della soppressa Compagnia di Gesù, alla quale rimase per tutta la vita fedele".

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAD - Data**

2023

**FTAN - Codice identificativo**

New\_1700140889545

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Biagi Maino D.

**BIBD - Anno di edizione**

1995

**BIBH - Sigla per citazione**

B0000602

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 405 n. 230

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di corredo

**BIBA - Autore**

Zaghini F.

**BIBD - Anno di edizione**

1989

**BIBH - Sigla per citazione**

B0000728

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 147

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2023

**CMPN - Nome**

Minardi, Mauro

**FUR - Funzionario responsabile**

Tori, Luisa

