

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01402032
ESC - Ente schedatore	S238
ECP - Ente competente	S238

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTT - Tipologia	schizzo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	diluvio universale
SGTI - Identificazione	studio di croci
SGTT - Titolo	Studio per un diluvio universale e studio di croci sepolcrali

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	GR
PVCC - Comune	Manciano
PVCL - Località	Saturnia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	privato
LDCN - Denominazione attuale	palazzo privato in piazza Vittorio Veneto, 19
LDCU - Indirizzo	piazza Vittorio Veneto, 19
LDCM - Denominazione raccolta	Polo Culturale Pietro Aldi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	107/P
INVD - Data	2018

STI - STIMA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX
---------------	-----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1880
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1880
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	inventario museale

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
NCUN - Codice univoco ICCD	00000225
AUTN - Nome scelto	Aldi Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1852/ 1888
AUTH - Sigla per citazione	PAA00001

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	cartoncino avorio/ inchiostro di china, matita nera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	165
MISL - Larghezza	255

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Impronta lungo i margini di un precedente passe-partout e sul verso tracce di nastro adesivo industriale.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Foglio con disegni eseguiti in modo rapido su entrambe le facce di un cartoncino avorio: sul recto uno schizzo ad inchiostro di china con la rappresentazione di un paesaggio marino, una figura in piedi con le braccia alzate e altre mezze figure intorno, il tutto entro una cornice rettangolare. Sullo stesso, ma disposti in verticale, sono presenti numeri e un accenno di portale tracciati a matita nera. Sul verso, sempre in verticale, lo studio eseguito a tratti rapidi con matita nera, di tre croci dalle terminazioni trilobe: una assimilabile ad una croce d'altare e le altre due a delle croci astili.
DESI - Codifica Iconclass	71B33
DESI - Codifica Iconclass	11D123(LATINA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti Sacri: Diluvio Universale. Mare. Figure. Fenomeni divini: diluvio. Suppellettili ecclesiastiche: croce d'altare; croce processionale.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	placca sotto la croce
ISRI - Trascrizione	P. Aldi
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	verso, in basso
ISRA - Autore	Aldi, Nella Maria
ISRI - Trascrizione	Io sottoscritta Nella/ Maria Aldi dichiaro/ che il disegno a china su cartone è del pittore Pietro Aldi (1852-1888) Nella Maria Aldi
NSC - Notizie storico-critiche	I disegni sembrano dei progetti: uno per la realizzazione di un'opera che avesse per soggetto il Diluvio Universale con la figura di Noè in piedi e l'Arca dietro di lui, anche se non sembra che il pittore lo abbia mai realizzato e l'altro per studiare le forme di croci con terminazioni trilobe.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Banca Tema Terre Etrusche di Valdichiana e di Maremma – Credito Cooperativo – S.C.
CDGI - Indirizzo	via Porsenna, 54 - Chiusi (Si)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2018
FTAE - Ente proprietario	Banca Tema
FTAC - Collocazione	Archivio Polo Culturale Pietro Aldi
FTAN - Codice identificativo	PA00107A
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2018
FTAE - Ente proprietario	Banca Tema
FTAC - Collocazione	Archivio Polo Culturale Pietro Aldi
FTAN - Codice identificativo	PA00107B

FTAF - Formato	jpeg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario museale
FNTA - Autore	Petrucci, Francesca
FNTT - Denominazione	Inventario Polo Culturale Pietro Aldi
FNTD - Data	2018
FNTF - Foglio/Carta	scheda 107
FNTN - Nome archivio	Archivio Polo Culturale Pietro Aldi
FNTS - Posizione	Polo Culturale Pietro Aldi
FNTI - Codice identificativo	IPCPA01
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Vellini, Silvia
RSR - Referente scientifico	Cecconi, Isacco
FUR - Funzionario responsabile	Cecconi, Isacco