

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01205167
ESC - Ente schedatore	S296
ECP - Ente competente	S296
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Episodio della Passione di Cristo
SGTT - Titolo	Cristo deriso
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	35374
INVD - Data	2023
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	22418
INVD - Data	s.d.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1938
DTSF - A	1938
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Guttuso Renato
AUTA - Dati anagrafici	1912/1987
AUTH - Sigla per citazione	CD000482
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	45
MISL - Larghezza	30
MISV - Varie	con cornice 68x52 cm
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'opera rappresenta Cristo deriso durante la sua Passione.
DESI - Codifica Iconclass	73D3532
DESS - Indicazioni sul soggetto	DIVINITA'.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Guttuso
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello
ISRP - Posizione	sul verso della tavola
ISRI - Trascrizione	R. Guttuso/ Cristo deriso/ 1938
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	sul verso della tavola

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'opera rappresenta Cristo deriso durante la sua Passione.
--	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	firma
--------------------------------------	-------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
--------------------------------------	-------------

ISRI - Trascrizione	Cristo oltraggiato
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul verso della tavola
ISRI - Trascrizione	Questo dipinto/ [...] autentico del [...] / Renato Guttuso
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa su etichetta di carta, a penna
ISRP - Posizione	tra la cornice ed il telaio
ISRI - Trascrizione	Tartaglia Fine Art/ Autore R. Guttuso/ Titolo Cristo deriso/ Mostra Guttuso/ Sede Whitechapel/ Prestatore Camera dei Deputati, Roma
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa su etichetta di carta
ISRP - Posizione	sul telaio
ISRI - Trascrizione	"Renato Guttuso, gli anni/ della formazione 1925-1940"/ Galleria d'Arte Moderna/ de "Le Ciminiere"- Catania/ Aprile- Maggio 2001
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMP - Posizione	sul verso della tela
STMD - Descrizione	Zanini/ Roma/ Galleria d'arte/ n. 192
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMP - Posizione	sul verso della tavola
STMD - Descrizione	G. Zanini/ Arte contemporanea
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera proviene dalla Galleria Zanini di Roma e reca sul retro una autentica dell'autore. Il tema trattato rimanda alla Storia sacra, in particolare alla Passione di Cristo, e l'opera della Camera dei Deputati potrebbe essere considerata quasi come un preludio alla celebre "Crocifissione" del 1940- 1941. In numerose altre opere dipinte fin dalla giovinezza, Renato Guttuso tratta temi della storia cristiana e biblica: dall'affresco della chiesa di Aspra, alla "Flagellazione" e al "San Sebastiano" degli anni Trenta. Il "Cristo deriso" appare come l'esito di una prima riflessione sulla trasposizione di tematiche bibliche nel contesto storico contemporaneo, funestato dalla guerra.

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1968/05/03

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Schiavinotto, Giuseppe
FTAD - Data	2004
FTAN - Codice identificativo	CD_PIT035374

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Opera arte
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	CD000539
BIBN - V., pp., nn.	pp. 44-45, n. 35

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gavioli L.
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	CD000676
BIBN - V., pp., nn.	p. 156, 172

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Camera dei Deputati
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	CD000674
BIBN - V., pp., nn.	p. 100, n. 87

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Catalogo opere
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	CD000540
BIBN - V., pp., nn.	pp. 61-63, n. 117

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Crispolti E.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	CD000783
BIBN - V., pp., nn.	V. I, p. 67, n. 38/46

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo** ...Credeva di non credere...Guttuso spes contra spem**MSTL - Luogo** Roma**MSTD - Data** 2016**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Montecitorio e la bella pittura 1900-1945**MSTL - Luogo** Roma**MSTD - Data** 2004**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Renato Guttuso. Gli anni della formazione, 1925-1940**MSTL - Luogo** Catania**MSTD - Data** 2001**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Antologica**MSTL - Luogo** Ferrara**MSTD - Data** 1996**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Antologica**MSTL - Luogo** Londra**MSTD - Data** 1996**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Arte a Montecitorio**MSTL - Luogo** Roma**MSTD - Data** 1994-1995**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Meeting per l'amicizia tra i popoli**MSTL - Luogo** Rimini**MSTD - Data** 1987**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda con dati riservati**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2013**CMPN - Nome** Solferino, G.**FUR - Funzionario responsabile**

Leone, G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 2023**RVMN - Nome** Marzani, G.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2023

AGGN - Nome	Marzani, G.
AGGF - Funzionario responsabile	Acconci, A.
AGGF - Funzionario responsabile	Lanzoni, A.