

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00454511
ESC - Ente schedatore	S279
ECP - Ente competente	S279
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	paesaggio
SGTT - Titolo	Panni al sole
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VB
PVCC - Comune	Domodossola
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	casa
LDCQ - Qualificazione	privata
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1894
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1895
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
NCUN - Codice univoco ICCD	00014988

AUTN - Nome scelto	Pelizza da Volpedo Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1868/ 1907
AUTH - Sigla per citazione	AU0014
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pastello, pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	87
MISL - Larghezza	131
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	dato non disponibile
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	tela dipinta
DESI - Codifica Iconclass	25HH16 pianura
DESS - Indicazioni sul soggetto	paesaggio con panni stesi su filo legato a due alberi, in basso cesta con altri panni poggiata sul prato.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera fu firmata e datata 1905 quando, rimasta nello studio del pittore fino al 1940, fu acquistata ed immessa nel circuito espositivo e mercantile da Enrico Somarè. Firma e data furono apposte da Pietro Morando, pittore alessandrino amico della famiglia Pellizza. La data 1905 sembrava adeguata al rinnovato interesse internazionale per il divisionismo verificatosi all'inizio del secolo, e probabile per il percorso dell'artista, che nel 1904 aveva completato un'altra tela di grande interesse luministico, il sole. Sembra però preferibile, sia per il soggetto, sia per l'inquadratura dell'opera e soprattutto per il pointillè, anticipare la data di esecuzione al 1894-1895. Risalgono infatti a questi anni studi nel prato della propria casa con bambini, donne e panni stesi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. 1089/1939, art.3)
NVCE - Estremi provvedimento	25/09/1970
NVCD - Data notificazione	12/05/1994; 13/10/1970
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	
ALNT - Tipo evento	successione
ALND - Data evento	21/10/1993
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1698076242543
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	1970
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Acotti, A.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	BIB014
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Bonanno, Arianna
FUR - Funzionario responsabile	Brison, Benedetta