

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03275124
ESC - Ente schedatore	M616
ECP - Ente competente per tutela	M616

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	storico e artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO, FOTOGRAFIA DI GUERRA
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è compreso in
RSET - Tipo scheda	FF
RSED - Definizione del bene	Fondo fotografico Danni di Guerra
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0303275100-5

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Mantova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	reggia
LDCQ - Qualificazione	ducale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Ducale
LDCF - Uso	museo, ufficio, soprintendenza
LDCK - Codice contenitore	

fisico	1492533622728
LDCU - Indirizzo	Piazza Sordello, 40
LDCM - Denominazione raccolta	Palazzo Ducale di Mantova
LDCG - Codice contenitore giuridico	DBunicoCG106551
LDCS - Specifiche	Domus Nova, ala del Paradiso, piano 3°, Archivio fotografico e Ufficio Patrimonio (ambiente C, 2, 1)
LCN - Note	Serrandina piccola, cassetto 5
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	sì
ACBS - Note	Accessibile previa richiesta di consultazione.
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Danni di Guerra (FF5)
UBFU - Titolo di unità archivistica	Fondo storico "DANNI DI GUERRA" 1914-1918
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	PALMN_FF5_14
INVD - Riferimento cronologico	2023
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	M616
AUTH - Codice identificativo	00000019
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Servizio fotografico del Comando Supremo
AUTP - Tipo intestazione	E
AUTA - Indicazioni cronologiche	in attività secondo decennio del XX secolo
AUTS - Riferimento al nome	laboratorio
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	timbro
AUTZ - Note	al verso del fototipo
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Chiese - Canove <Roana>
SGTI - Identificazione	Guerra mondiale 1914-1918 - Danni di guerra
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Canove di Roana, chiesa di S. Marco Evangelista. Veduta complessiva dell'esterno della parrocchiale distrutta nel corso della Prima guerra mondiale
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Chiesa di Canove sull'Altipiano di Asiago
SGLS - Specifiche titolo	su etichetta dattiloscritta al verso del fototipo

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
---	----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1916
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1920
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione/fonte	analisi storica
DTM - Motivazione/fonte	contesto
DTT - Note	dopo la Battaglia degli Altipiani (offensiva austriaca condotta nella primavera del 1916)

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LRC - LOCALIZZAZIONE**

LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Veneto
LRCP - Provincia	VI
LRCC - Comune	Roana
LRCL - Località	Canove
LRD - Data della ripresa	1916 post

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	BN
------------------------------------	----

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento
-----------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	107x164
MISV - Note	ca

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Specifiche	graffi, lacune, specchio d'argento, macchie, impronte digitali
STCN - Note	depositi superficiali
STD - Modalità di conservazione	Fototipo interfoliato con carta non acida e collocato in orizzontale all'interno di una scatola in cartone conservativo.

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione	Il fototipo presenta diversi ritocchi a pennello (lumeggiature). Il fototipo si conserva entro una scatola intestata: Fondo storico "DANNI DI GUERRA" 1914-1918.
--------------------------	--

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla	
--------------------------------	--

parte	su etichetta
ISEP - Posizione	sul supporto primario: verso: al centro
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	didascalica
ISEM - Materia e tecnica	dattiloscritta
ISEI - Trascrizione	Tav. 13) Chiesa di Canove sull'Altipiano di Asiago (tutte le/ chiese lungo il fronte sono ugualmente distrutte o danneggiate.)
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	sul supporto primario: verso: al centro
ISED - Definizione	timbro
ISEC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	COMANDO SUPREMO/ Direzione del Servizio Fotografico
ISEN - Note	timbro coperto da un'etichetta, ma leggibile
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	su etichetta
ISEP - Posizione	sul supporto primario: verso: al centro in basso
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	didascalica
ISEL - Lingua	tedesco
ISEM - Materia e tecnica	dattiloscritta
ISEI - Trascrizione	13. Kirche von Canove auf dem Hochplateau von Asiago./ (Alle Kirchen langs der Front sind eben so zersturt/ und beschdigt worden.)
ISEB - Traduzione	Chiesa di Canove sull'Altopiano di Asiago. Furono distrutte e danneggiate anche tutte le chiese lungo il fronte
NSC - Notizie storico-critiche	L'immagine documenta l'esterno della parrocchiale di Canove (oggi sede municipale del comune sparso di Roana sull'Altipiano di Asiago), distrutta nel corso della Prima guerra mondiale: i danni maggiori furono riportati soprattutto in seguito all'offensiva austriaca della primavera del 1916, nota come Battaglia degli Altipiani. Nei territori dichiarati zona di guerra vigeva il divieto di eseguire riprese fotografiche: molte immagini come la presente sono attribuibili agli addetti militari del Laboratorio fotografico del Comando Supremo. La cronologia di stampa è circoscritta in maniera approssimativa entro il 1920.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	MiC - Palazzo Ducale di Mantova
CDGI - Indirizzo	piazza Sordello, 40 - 46100 Mantova
CDGN - Note	Il bene è tutelato ope legis ex art. 10, c. 1 del D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i.

**BPT - Provvedimenti di tutela
- sintesi**

no

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	PALMN_FF5_14_r
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAM - Titolo/didascalia	recto del fototipo
FTAK - Nome file originale	PALMN_FF5_14_r.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	PALMN_FF5_14_v
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAM - Titolo/didascalia	verso del fototipo
FTAK - Nome file originale	PALMN_FF5_14_v.jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	OJETTI 1917 a
BIBJ - Ente schedatore	M616
BIBH - Codice identificativo	00000050
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Ogetti Ugo, I Monumenti Italiani e la Guerra, a cura dell'Ufficio speciale del Ministero della Marina, Milano, Alfieri & Lacroix, 1917.
BIBW - Indirizzo web (URL)	https://archive.org/details/imonumentitalia00ojetuoft/page/n7/mode/2up

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	OJETTI 1917b
BIBJ - Ente schedatore	M616
BIBH - Codice identificativo	00000051
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Ogetti Ugo, Il martirio dei monumenti, Milano, Fratelli Treves Editori, 1917.
BIBW - Indirizzo web (URL)	https://ia902809.us.archive.org/0/items/ilmartiriodeimon00ojet/ilmartiriodeimon00ojet.pdf

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	MOSCHETTI 1928-1931
BIBJ - Ente schedatore	M616
BIBH - Codice identificativo	00000026
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Moschetti Andrea, I danni ai monumenti e alle opere d'arte delle Venezie nella guerra mondiale 1915-1918, voll.1-5, Venezia, 1928-1931

BIBW - Indirizzo web (URL)	https://issuu.com/rivista.militare1/docs/i-danni-alle-opera-d-arte-nelle-venezie-testo
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	MAJOLI 2008
BIBJ - Ente schedatore	M616
BIBH - Codice identificativo	00000028
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in miscellanea
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Majoli Luca, Fotografie della Grande Guerra: fonte storica, oggetto di tutela, strumento per la tutela, in "La memoria della Prima Guerra Mondiale: il patrimonio storico-artistico tra tutela e valorizzazione", a cura di Anna Maria Spiazzi, Chiara Rigoni, Monica Pregnolato, Vicenza, 2008, pp. 345-361.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	PREGNOLATO 2014
BIBJ - Ente schedatore	M616
BIBH - Codice identificativo	00000029
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	miscellanea
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Dalle rovine della Grande Guerra le nuove chiese sul lungo Piave. Fonti e spunti critici per la valorizzazione, a cura di Monica Pregnolato, Crocetta del Montello (TV), 2014.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2023
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Mengoli, Elisa
RSR - Referente verifica scientifica	Montanari, Elena
FUR - Funzionario responsabile	Marocchi, Giulia
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Variante di AUTH 00000019: Laboratorio fotografico del Comando Supremo.