

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03275132
ESC - Ente schedatore	M616
ECP - Ente competente per tutela	M616

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	storico e artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO, FOTOGRAFIA DI GUERRA
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è compreso in
RSET - Tipo scheda	FF
RSED - Definizione del bene	Fondo fotografico Danni di Guerra
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0303275100-5

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	ripresa della parrocchiale di Nervesa della Battaglia (TV) eseguita il medesimo giorno
RSET - Tipo scheda	F
RSED - Definizione del bene	positivo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0303275131

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN

PVCC - Comune	Mantova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	reggia
LDCQ - Qualificazione	ducale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Ducale
LDCF - Uso	museo, ufficio, soprintendenza
LDCK - Codice contenitore fisico	1492533622728
LDCU - Indirizzo	Piazza Sordello, 40
LDCM - Denominazione raccolta	Palazzo Ducale di Mantova
LDCG - Codice contenitore giuridico	DBunicoCG106551
LDCS - Specifiche	Domus Nova, ala del Paradiso, piano 3°, Archivio fotografico e Ufficio Patrimonio (ambiente C, 2, 1)
LCN - Note	Serrandina piccola, cassetto 5
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	sì
ACBS - Note	Accessibile previa richiesta di consultazione.
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Danni di Guerra (FF5)
UBFU - Titolo di unità archivistica	Fondo storico "DANNI DI GUERRA" 1914-1918
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	PALMN_FF5_22
INVD - Riferimento cronologico	2023
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	M616
AUTH - Codice identificativo	00000019
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Servizio fotografico del Comando Supremo
AUTP - Tipo intestazione	E
AUTA - Indicazioni cronologiche	in attività secondo decennio del XX secolo
AUTS - Riferimento al nome	laboratorio
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	timbro
AUTZ - Note	al verso del fototipo
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	

SGTI - Identificazione	Chiese - Nervesa della Battaglia - Chiesa di San Giovanni Battista
SGTI - Identificazione	Guerra mondiale 1914-1918 - Danni di guerra - Battaglie del Piave <1917-1918>
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Nervesa della Battaglia, Chiesa di San Giovanni Battista, interno. La navata centrale della parrocchiale bombardata nel corso della Prima guerra mondiale (4 marzo 1919)
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Parrocchia di Nervesa. Interno della chiesa - Rovine 4-3-19
SGLS - Specifiche titolo	manoscritto al verso del fototipo
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1919/03/04
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1920
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione/fonte	data
DTM - Motivazione/fonte	contesto
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Veneto
LRCP - Provincia	TV
LRCC - Comune	Nervesa della Battaglia
LRD - Data della ripresa	1919/03/04
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	231x170
MISV - Note	ca
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Specifiche	graffi, macchie, lacune, piegamenti, specchio d'argento, impronte digitali
STD - Modalità di conservazione	Fototipo interfoliato con carta non acida e collocato in orizzontale all'interno di una scatola in cartone conservativo.

DA - DATI ANALITICI**DES - Descrizione**

Il fototipo si conserva entro una scatola intestata: Fondo storico "DANNI DI GUERRA" 1914-1918.

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI**ISEP - Posizione**

sul supporto primario: verso: al centro

ISED - Definizione

iscrizione

ISEC - Classe di appartenenza

didascalica

ISEM - Materia e tecnica

a matita

ISEI - Trascrizione

18/ Parrocchia di Nervesa./ Interno della chiesa - Rovine/ 4-3-19

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI**ISEP - Posizione**

sul supporto primario: verso: al centro

ISED - Definizione

timbro

ISEC - Classe di appartenenza

indicazione di responsabilità

ISEM - Materia e tecnica

a inchiostro

ISEI - Trascrizione

COMANDO SUPREMO/ Direzione del Servizio Fotografico

NSC - Notizie storico-critiche

L'immagine documenta i resti della chiesa parrocchiale di Nervesa ridotta in rovina durante la Prima guerra mondiale: l'abitato del villaggio ubicato sul fronte del Piave fu costantemente battuto dall'artiglieria austro-ungarica almeno fino all'offensiva finale italiana dell'ottobre del 1918. La cronologia di stampa è circoscritta in maniera approssimativa entro il 1920. Nei territori dichiarati zona di guerra vigeva il divieto di eseguire riprese fotografiche: molte immagini come la presente sono attribuibili agli addetti militari del Laboratorio fotografico del Comando Supremo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

MiC - Palazzo Ducale di Mantova

CDGI - Indirizzo

piazza Sordello, 40 - 46100 Mantova

CDGN - Note

Il bene è tutelato ope legis ex art. 10, c. 1 del D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i.

BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi

no

DO - DOCUMENTAZIONE**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAN - Codice identificativo**

PALMN_FF5_22_r

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAM - Titolo/didascalia

recto del fototipo

FTAK - Nome file originale

PALMN_FF5_22_r.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAN - Codice identificativo**

PALMN_FF5_22_v

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAM - Titolo/didascalia	verso del fototipo
FTAK - Nome file originale	PALMN_FF5_22_v.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	OJETTI 1917 a
BIBJ - Ente schedatore	M616
BIBH - Codice identificativo	00000050
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Ogetti Ugo, I Monumenti Italiani e la Guerra, a cura dell'Ufficio speciale del Ministero della Marina, Milano, Alfieri & Lacroix, 1917.
BIBW - Indirizzo web (URL)	https://archive.org/details/imonumentitalia00ojetuoft/page/n7/mode/2up
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	OJETTI 1917b
BIBJ - Ente schedatore	M616
BIBH - Codice identificativo	00000051
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Ogetti Ugo, Il martirio dei monumenti, Milano, Fratelli Treves Editori, 1917.
BIBW - Indirizzo web (URL)	https://ia902809.us.archive.org/0/items/ilmartiriodeimon00ojet/ilmartiriodeimon00ojet.pdf
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	MOSCHETTI 1928-1931
BIBJ - Ente schedatore	M616
BIBH - Codice identificativo	00000026
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Moschetti Andrea, I danni ai monumenti e alle opere d'arte delle Venezie nella guerra mondiale 1915-1918, voll.1-5, Venezia, 1928-1931
BIBW - Indirizzo web (URL)	https://issuu.com/rivista.militare1/docs/i-danni-alle-opera-d-arte-nelle-venezie-testo
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	MAJOLI 2008
BIBJ - Ente schedatore	M616
BIBH - Codice identificativo	00000028
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in miscellanea
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Majoli Luca, Fotografie della Grande Guerra: fonte storica, oggetto di tutela, strumento per la tutela, in "La memoria della Prima Guerra Mondiale: il patrimonio storico-artistico tra tutela e valorizzazione", a cura di Anna Maria Spiazzi, Chiara Rigoni, Monica Pregnolato, Vicenza, 2008, pp. 345-361.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	PREGNOLATO 2014
BIBJ - Ente schedatore	M616
BIBH - Codice identificativo	00000029
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	miscellanea
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Dalle rovine della Grande Guerra le nuove chiese sul lungo Piave. Fonti e spunti critici per la valorizzazione, a cura di Monica Pregnolato, Crocetta del Montello (TV), 2014.

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI**CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

CMPD - Anno di redazione	2023
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Mengoli, Elisa
RSR - Referente verifica scientifica	Montanari, Elena
FUR - Funzionario responsabile	Marocchi, Giulia

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Variante di AUTH 00000019: Laboratorio fotografico del Comando Supremo.
---------------------------	---