

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00249513

ESC - Ente schedatore S255

ECP - Ente competente S255

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cornice per tenda

OGTT - Tipologia con mantovana in tessuto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia SS

PVCC - Comune Sassari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia scuola

LDCQ - Qualificazione privata

LDCN - Denominazione attuale Istituto Figlie di Maria

LDCC - Complesso di appartenenza Ex Regio Orfanotrofio

LDCU - Indirizzo Via Luigi Rolando n.3

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XX

DTZS - Frazione di secolo anni dieci

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1911

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1919

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	ditta produzione mobili
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Ditta Fratelli Clemente
AUTA - Dati anagrafici	1876 - 1933
AUTH - Sigla per citazione	0000055
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito sardo
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio, levigatura, lucidatura
MTC - Materia e tecnica	tessuto/ tessitura a telaio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Sporco, tarlature.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lo studio del presidente dell'Istituto Figlie di Maria, databile al primo decennio del XX secolo, prima della data di apertura della nuova ala dell'ex Regio Orfanotrofio, nel 1921, è composto da un armadio a sei ante, una scrivania, una panca, cinque sedie con e senza braccioli, una colonnina portavaso, è completato dal telaio della porta di ingresso e da quello della finestra, realizzati in pendant con la mobilia appena elencata. Il telaio della finestra è modanato alla sommità con il motivo decorativo a bacchette sovrapposte orizzontalmente e modanate a toro, mentre la mantovana della tenda, unica parte tessile originale (i due veli delle tende sono stati sostituiti) è realizzata con lo stesso disegno dell'arazzo, in stile sardo Déco, che decora l'armadio e l'architrave del telaio della porta.
DESI - Codifica Iconclass	E
DESS - Indicazioni sul soggetto	La mantovana della tenda è smerlata con bordi a punte smussate, che segue il disegno del tessuto, costituito da motivi geometrici formati da un rettangolo centrale con due quadrati a metà dei lati lunghi e tre

quadrati con losanghe quadrettate su quelli corti, attraversati verticalmente da motivi a bacchetta di altezza digradante dal centro. I colori utilizzati sono il beige, il grigio chiaro e il grigio scuro.

NSC - Notizie storico-critiche

Lo studio del Presidente dell'Istituto Figlie di Maria di Sassari è stato realizzato con arredi provenienti probabilmente dalla ditta locale dei Fratelli Clemente. Discendenti da Bernardo, falegname piemontese originario di Ivrea, attivo a Sassari dal 1870 con laboratorio nei locali della Frumentaria, dal 1880 i fratelli Clemente si costituirono in società, con il nome di “Ditta Fratelli Clemente”, dando lavoro a circa cinquanta operai. Pasquale, il primogenito, prese la guida dell’azienda, mentre Giovanni, Domenico ed Enrico erano ebanisti, l’ultimogenito, Gavino, dal 1883 studiò all’Accademia Albertina di Torino, per entrare nell’impresa una volta completati gli studi. Negli anni ottanta del XIX secolo, la ditta realizzò le porte, le finestre e gli arredi del Palazzo della Provincia di Sassari. I decenni tra la fine del XIX e i primi del XX secolo furono fiorenti per la Ditta Fratelli Clemente, con un aumento consistente delle commissioni e un raddoppiamento delle esportazione dei mobili, che spinse la ditta ad acquistare dal Demanio le antiche Carceri di S. Leonardo, che furono demolite per far spazio alla nuova sede, che ospitava i laboratori di ebanisteria e gli spazi espositivi di mobili, tappezzerie e tendaggi. La nuova sede venne inaugurata nel novembre del 1888. A quel tempo il numero degli operai dell’impresa era raddoppiato e constava di circa un centinaio di lavoratori. Contemporaneamente, gli arredi della ditta Fratelli Clemente furono insigniti di premi e medaglie d’oro: all’Esposizione Generale Italiana di Torino (1884), all’Esposizione di Roma per il cinquantenario dell’Unità d’Italia del 1911, anche a livello internazionale (Expo di Parigi del 1900; Esposizione di arte decorativa italiana a Stoccolma, 1920). Fra le opere della Ditta Fratelli Clemente si ricorda la bara per la salma di Garibaldi, commissionata dal Comune di Sassari nel 1882; la specchiera intagliata, premiata all’Esposizione Generale Italiana di Torino del 1884; gli arredi neogotici di Palazzo Giordano Apostoli a Sassari; la camera da letto della Regina Margherita per la residenza di Castel Savoia a Gressoney Saint Jean, realizzata nel 1899; lo stipo della bandiera per la corazzata Sardegna, gli arredi dello studio romano di Grazia Deledda (1913). La ditta cessò la produzione nel 1951.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
CDGS - Indicazione specifica	Istituto Figlie di Maria onlus
CDGI - Indirizzo	Via Luigi Rolando n.3

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Caterina Ghisu
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	New_1698414254538

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
NCUN - Codice univoco ICCD	00000
BIBA - Autore	Sassari Liberty
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	59000947
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
NCUN - Codice univoco ICCD	000000
BIBA - Autore	Nicoletti, M.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	59000565
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
NCUN - Codice univoco ICCD	00000000
BIBA - Autore	Giuliana Altea, Design e identità. La parabola dello “stile sardo” nell'arredo, 1911-1940, in "Legni"
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	00000000
BIBN - V., pp., nn.	pp. pp. 386 - 393.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
NCUN - Codice univoco ICCD	00000000
BIBA - Autore	Marisa Mura, "Gavino Clemente il cavaliere intraprendente"
BIBD - Anno di edizione	2018
BIBH - Sigla per citazione	00000
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Alberto M. Pintus, “I Clemente, gli uomini, le aziende (1870-1951”
BIBD - Anno di edizione	2017
BIBH - Sigla per citazione	00000000
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Ghisu, Caterina
RSR - Referente scientifico	Dettori, Maria Paola
FUR - Funzionario	

