

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00050512

ESC - Ente schedatore S252

ECP - Ente competente S252

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione luogo di collocazione/localizzazione

RSET - Tipo scheda A

RSEC - Codice bene 2000044366

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione fontana

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione mascheroni con baccellature

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Sarroch
PVCL - Località	Villa d'Orri

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCQ - Qualificazione	privata
LDCN - Denominazione attuale	Villa d'Orri

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XVII
----------------------	------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
DTSF - A	1610

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega cagliaritana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
--------------------------------	--------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	40
MISD - Diametro	100

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	erosa

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Foro di scolo centrale e quattro fuoriuscite nella bocca dei mascheroni. Fusto non pertinente. Rocchetto circolare. Vasca decorata a incisione e scolpita in bassorilievo. Cavetto e bordo bombato.
DESI - Codifica Iconclass	48A981 : 48A98211
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: baccellature; mascheroni.
	Nella fontana in esame, di notevole interesse, sono magistralmente scolpiti quattro mascheroni alternati da profonde baccellature: questo

NSC - Notizie storico-critiche

tipo di decorazione – che dichiara l'appartenenza al tardo Manierismo - è confrontabile con diverse acquasantiere isolate databili tra la fine del '500 ed i primi del '600; soprattutto può essere stabilito uno stretto confronto con la fontana – oggi riutilizzata come acquasantiera – custodita nella chiesa della Purissima ad Iglesias. Un rimando stringente è anche all'opera del ticinese Scipione Aprile - sapiente scultore, aggiornato ai contemporanei esiti della scultura italiana e spagnola - con bottega a Cagliari nel quartiere di Lapola, documentato dal 1580 e morto il 12 agosto 1604, il cui nome venne, in alcuni documenti, storpiato in Serapio, tanto da far inizialmente pensare che si trattasse di due artisti diversi. In particolare, è possibile stabilire un diretto confronto con l'urna del Mausoleo di don Emanuele di Castelvì nella chiesa di San Gemiliano a Samassi, firmato e datato dall'Aprile 12 maggio 1586, e con il fregio della fontana che egli realizzò per la plazuela di Castello a Cagliari, firmata e datata 1603. Di essa rimangono (sistemate nella piazzetta Carlo Alberto) l'epigrafe documentaria e lo stemma civico di Cagliari entro ovale, incorniciato, appunto, da un fregio, che reca scolpiti sempre mascheroni manieristici, qui accostati a grappoli di frutta. Allo scultore, specializzato in fontane, è attribuita anche quella detta di Santa Lucia, per la cagliaritano Piazza Indipendenza, datata tra il 1603 ed il 1604. Anche in questo caso la vasca è andata perduta e rimangono l'epigrafe e una lastra scolpita in altorilievo e recante lo stemma civico; tuttavia, per le differenze nei caratteri epigrafici e per l'assenza di firma, A. Pillittu ipotizza sia stata ultimata dopo la morte dell'artista. Sono, infine, documentate una fontana per la vigna di Cristoforo Portugues (1581) - con nicchia in stucco decorata all'esterno con figure anch'esse in stucco “una ninfa e un satiro delle dimensioni dello stesso Scipione” e, tra di esse, “una testa animalesca secondo il gusto del Portugues” - ed una piccola fontana ottagonale in pietra, a tre vasche sovrapposte, per la vigna del canonico Bartolomeo Aymerich (1589). Con il termine “vigna”, precisa M. Cadinu, “è opportuno riconoscere, sulla scorta del trattato di Giovanni Giacomo Rossi del 1650, non più una semplice tenuta agricola ma una vera e propria residenza signorile dotata di architetture, fontane e giardini.”.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**NVCT - Tipo provvedimento**

DM (L. 1089/1939, artt. 2, 3)

NVCE - Estremi provvedimento

1995/01/21

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

AFSBAAASCA 39743

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

riproduzione del provvedimento di tutela

FNTD - Data

1995

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Orri reggia
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	BS252042
BIBN - V., pp., nn.	pp. 57-58
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cadinu, M.
BIBD - Anno di edizione	2021
BIBH - Sigla per citazione	BS252133
BIBN - V., pp., nn.	pp. 121-122
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Farci, I.
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	BS252100
BIBN - V., pp., nn.	pp. 373-375
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 4
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pillittu, A.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	BS252099
BIBN - V., pp., nn.	pp. 412-413, 425-426, 436, 443-444
BIBI - V., tavv., figg.	fig.5
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Scano M.G.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	BS252020
BIBN - V., pp., nn.	p. 59
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 35
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Serra R.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00000098
BIBN - V., pp., nn.	p. 168
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 75
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Delogu R.

BIBD - Anno di edizione	1941
BIBH - Sigla per citazione	00000089
BIBN - V., pp., nn.	pp. 3-26
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Cannas, Maria Cristina
FUR - Funzionario responsabile	Siddi, Lucia
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pitzalis, Francesca
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pitzalis, Francesca
AGGF - Funzionario responsabile	Siddi, Lucia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Ledda, Silvia
AGGR - Referente scientifico	Salis, Mauro
AGGF - Funzionario responsabile	Saba, Gianna