

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00178075
ESC - Ente schedatore	M408
ECP - Ente competente	M408

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	pinax/ votivo
OGTT - Tipologia	Locrese 2/5
OGTN - Denominazione /dedicazione	Ratto di Proserpina
CLS - Categoria - classe e produzione	STRUMENTI-UTENSILI-OGGETTI D'USO/ OGGETTI PER USO CERIMONIALE-MAGICO-VOTIVO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Ratto di Proserpina
------------------------	---------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	RC
PVCC - Comune	Locri
PVE - Diocesi	Locri - Gerace

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	archeologico
LDCN - Denominazione attuale	Museo e Parco Archeologico Nazionale di Locri

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Calabria
PRVP - Provincia	RC
PRVC - Comune	Locri
PRE - Diocesi	Locri - Gerace

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	museo
------------------	-------

PRCQ - Qualificazione	archeologico
PRCD - Denominazione	Museo e Parco Archeologico Nazionale di Locri
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Museo e Parco Archeologico Nazionale di Locri
UB - DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	53980
STI - STIMA	
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Locri
CTSF - Foglio/Data	34
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	16.240491
GPDPY - Coordinata Y	38.210189
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	IGM 590 II
GPBT - Data	1993
RE - MODALITA' DI REPERIMENTO	
RES - Specifiche di reperimento	Contrada Mannella, Santuario di Persefone
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	SECOLI/ V a.C.
DTZS - Frazione cronologica	metà
DTM - Motivazione cronologia	analisi iconografica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argilla/ modellatura a matrice
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm

MISA - Altezza	20,5
MISL - Larghezza	27,8
MISS - Spessore	2,24
MISR - Mancanza	MNR
MIST - Validità	ca
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tavoletta ricomposta da 3 frammenti originali, con integrazioni delle parti mancanti. Il pinax integro mostra il rapimento di Persefone da parte di un giovane e imberbe Hades. A destra troviamo i protagonisti, il giovane solleva Persefone che a sua volta porta le braccia al cielo in segno di sorpresa e ribellione alla violenza del rapimento. Il giovane uomo indossa un semplice himation, mentre Persefone veste un chitone, con un himation che le scende sulle spalle. Il giovane porta Persefone su di un semplice carro guidato da due cavalli non alati, imbrigliati, in procinto di muoversi. Sulla testa, entrambi i cavalli presentano una sorta di pennacchio. Al centro del pinax, in alto, è presente un foro passante funzionale al suo utilizzo come elemento di decorazione interno agli ambienti templari.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Nella religiosità locrese il rapimento di Persefone rappresenta il momento delle nozze e del passaggio all'età adulta delle fanciulle che compiono i rituali offrendo i pinakes al santuario de la Mannella. Questa è una particolare versione locrese del mito, e molti studiosi hanno ipotizzato l'aiuto ad Hades di un eroe locale o di un giovane Dio, come potevano esserlo i Dioscuri.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	frammentario
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1698555093705
BIL - Citazione completa	AA.VV., I Pinakes di Locri Epizefiri. Corpus, Opera in 3 voll. - Musei Archeologici di Reggio Calabria e di Locri - «Atti e Memorie della Società Magna Grecia», Vol. 1, tomo 2, p. 462.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023

CMPN - Nome	La Serra, Cristiana
RSR - Referente scientifico	Nisticò, Elisa
FUR - Funzionario responsabile	Nisticò, Elisa