

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00274792
ESC - Ente schedatore	S235
ECP - Ente competente	S235
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0500243370
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	candeliere da parete
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	2
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
PVCL - Località	Lido di Venezia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	albergo
LDCN - Denominazione attuale	Residenza d'Epoca Albergo Quattro Fontane
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.368256
GPDPY - Coordinata Y	45.4077

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	google maps
GPBT - Data	2023
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	20
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1915
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1920
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Bellotto Umberto
AUTA - Dati anagrafici	1882/ 1940
AUTH - Sigla per citazione	10853
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	ferro/ forgiatura
MTC - Materia e tecnica	ferro/ battitura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Intervento di adattamento all'illuminazione elettrica.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Candeliere da parete a foggia di torciera; due mostre rettangolari lavorate a giorno con cornicetta a quadrilobi. Mostra inferiore: al centro applicato il breve fusto che sostiene il portacero cilindrico

DESO - Indicazioni sull'oggetto	costituito da quattro montanti e due traverse; appendice sottostante piriforme lavorata a giorno con ferri disposti a spirale, conclusa superiormente da bocciolo di foglie in lamina di metallo. Mostra superiore: fascia modanata chiusa tra due cornicette con motivo a fogliette.
DESI - Codifica Iconclass	00
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto non presente
NSC - Notizie storico-critiche	L'Albergo Quattro Fontane sorge nell'area in cui venne costruito tra il 1573 e il 1575, su progetto di Andrea Palladio e commissione di Daniele Pisani, ca' Pisani o Ridotto Pisani, in un'epoca in cui l'isola era ancora un luogo difficile abitato da ortolani. Nell'Ottocento il Casino Pisani, dopo varie modificazioni, era adibito a osteria. Nel 1892 l'edificio viene lasciato in eredità a Elisa Lanza, moglie dell'architetto Giuseppe Sicher, Nel 1910 egli chiede ed ottiene la concessione edilizia, i cui progetti non vennero però realizzati per cause legate prima all'epidemia di colera del 1912 e poi per lo scoppio della guerra mondiale. Nel 1920 il figlio di Giuseppe, Giovanni, ripresentò i progetti di ristrutturazione. Nel 1921 si diede avvio ai lavori. La tipologia del chalet di montagna adottato per la nuova fisionomia dell'albergo, salvò comunque alcune parti antiche (le arcate e il camino e le colonne in sala da pranzo). Torcieri e lampadari provenivano dall'officina di Umberto Bellotto (aggiornamento 2023).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs 490/1999, art. 2
NVCE - Estremi provvedimento	2000/03/11
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Rizzato, Silvia
FTAD - Data	2023
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il Comune di Venezia e Laguna
FTAN - Codice identificativo	SABAP-VE-LAG_00274792
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	1998
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il Comune di Venezia e Laguna
BIL - Citazione completa	Favero Adriano, Bellotto, Il fabbro del Duce. Sua anche la maestosa cancellata alla tomba di Dante Alighieri a Ravenna in "Il Gazzettino", n. 2 marzo 2021 (articolo disponibile on

BIL - Citazione completa	Fochessati Matteo, Umberto Bellotto. Interventi pubblici e privati a Venezia e al Lido in "Ceramica e Arti Decorative del Novecento", n. X, 2022, p. 56
BIL - Citazione completa	Casino Pisani, quattro secoli di storia (four centuries of history), fascicolo tratto da Anna Bedon, L'ultima villa di Andrea Palladio: ilCasino Pisani al Lido di Venezia in "The Gordian Knot: studi offerti a Richard Schofield" a cura di Maddalena Basso, Jessica Gritti, Orietta Lanzarini (Roma, 2014), ed. Tipografia del Lido, giugno 2023
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Silanos A.
FUR - Funzionario responsabile	De Min M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Rizzato, Roberta
AGGR - Referente scientifico	Altissimo, Giulia
AGGF - Funzionario responsabile	Altissimo, Giulia
AN - ANNOTAZIONI	