

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00039357
ESC - Ente schedatore	M616
ECP - Ente competente	M616

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	Italia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Mantova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	reggia
LDCQ - Qualificazione	ducale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Ducale
LDCU - Indirizzo	Piazza Sordello, 40
LDCM - Denominazione raccolta	Palazzo Ducale di Mantova

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. Gen. 11704
INVD - Data	1937

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di deposito
------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVP - Provincia	MN
PRVC - Comune	Mantova
PRVL - Località	MANTOVA

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	reggia
PRCQ - Qualificazione	museo statale
PRCD - Denominazione	Palazzo Ducale
PRCS - Specifiche	p.zza Sordello, n. 40/ p.zza Paccagnini, n. 3

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1915
PRDU - Data uscita	2004

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione luogo di collocazione successiva

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVP - Provincia MN

PRVC - Comune Mantova

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCQ - Qualificazione museo

PRCD - Denominazione Museo della Città

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza Palazzo di San Sebastiano

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 2004

PRDU - Data uscita 2022

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione targa devozionale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Bernardino da Siena e santo francescano

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XV

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1476

DTSF - A 1499

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito Italia settentrionale

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica terracotta/ modellatura/ sgraffio

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 58

MISL - Larghezza 40.50

MISP - Profondità 5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	traccia di rottura restaurata

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La composizione è inserita in una nicchia sostenuta da lesene scanalate concluse da foglie d'acanto.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: san Francesco d'Assisi; san Bernardino da Siena.

NSC - Notizie storico-critiche

San Bernardino ed il compagno santo francescano, vestiti con il saio trattenuto dal cordone ritorto, sostengono un disco che dovrebbe contenere il trigramma bernardiniano. La bibliografia riconosce nel santo di destra san Bernardino da Siena, con la sola eccezione di Signorini (2010) per il quale il santo in questione è san Giacomo della Marca. Più dibattuta è l'identificazione del santo francescano di sinistra: sant'Antonio da Padova per Palvarini (2000); san Francesco per Benetti, Erbesato e Pisani (2005); dubitativamente san Giovanni da Capestrano per Signorini (2010). Attribuita dall'OZZOLA (1950, p. 31, n. 56, fig. 77) alla scuola di Donatello (Firenze, 1386 - ivi, 1466), la formella lascia intravedere nella composizione figurativa anche i segni del graffito che sottolineavano la struttura architettonica (la nicchia con il suo semicerchio, il cornicione a foglie e l'incavo delle lesene, le aureole dei santi, il basamento decorato). Lo schema iconografico dei due santi rappresentati l'uno di fronte all'altro e stagliati nel semicerchio, rammenta alcune composizioni di Donatello in S. Lorenzo a Firenze e nella basilica del Santo a Padova. Ma questa formella non presenta le peculiarità del maestro fiorentino nella veemenza dei gesti e nella sapienza plastica, anche se rivela una certa attenzione realistica nell'esecuzione dei volti dei santi, nelle mani, nei piedi e nel panneggio fortemente incavato. Acquisito in deposito al Palazzo Ducale a seguito della convenzione del 1915, fu restituito al Comune di Mantova nel 2004 per essere esposto nel Palazzo di San Sebastiano.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo di acquisizione	deposito
ACQN - Nome	Palazzo Ducale di Mantova
ACQD - Data acquisizione	1915/ 2004
ACQL - Luogo acquisizione	MN/ Mantova/ Palazzo Ducale di Mantova

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Mantova
CDGI - Indirizzo	Via Roma, 39

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b.n.

FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 4367
FNT - FONTI ARCHIVISTICHE	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	"R. Palazzo Ducale di Mantova. Registro cronologico delle operazioni inventariali della Raccolta storico-artistica della città di Mantova"
FNTD - Data	1937/ 1992
FNTF - Foglio/Carta	p. 176
FNTN - Nome archivio	SBSAE BS, CR, MN A. St. Fondo Registri
FNTS - Posizione	REG. 25
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ozzola L.
BIBD - Anno di edizione	1950
BIBN - V., pp., nn.	p. 31 n. 56
BIBH - Sigla per citazione	13000000
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Palvarini Gobio Casali M.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBN - V., pp., nn.	pp. 115-116
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 77
BIBH - Sigla per citazione	11000088
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBN - V., pp., nn.	p. 83
BIBH - Sigla per citazione	02000601
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Signorini R.
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBN - V., pp., nn.	p. 36
BIBI - V., tavv., figg.	fig.5
BIBH - Sigla per citazione	20000602
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CM PN - Nome compilatore	Palvarini Gobio Casali M.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE	
RVMD - Data registrazione	2009

RVMN - Nome revisore	Padrin M.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2009
AGGN - Nome revisore	ARTPAST/ Rodella G.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2013
AGGN - Nome revisore	L'Occaso S.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2013
AGGN - Nome revisore	Montanari E.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome revisore	Marocchi G. per LC
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Acquisito in deposito in Palazzo Ducale a seguito della convenzione del 1915, fu restituito nel 2004 al Comune di Mantova per essere esposto nel Palazzo di San Sebastiano. La sigla alfanumerica attribuita all'ambiente di contenimento dell'opera (vd. campo della collocazione specifica) ha come riferimento le planimetrie e il generale elenco elaborati dall'Ufficio Catalogo della Soprintendenza per l'individuazione di tutti i singoli locali del Palazzo Ducale di Mantova.