

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00726602
ESC - Ente schedatore	S235
ECP - Ente competente	S235
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0500243370
ROZ - Altre relazioni	0500726601
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	lampadario
OGTT - Tipologia	a ruota
OGTV - Identificazione	opera isolata
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
PVCL - Località	Lido di Venezia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	albergo
LDCN - Denominazione attuale	Residenza d'Epoca Albergo Quattro Fontane
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	

GPDGX - Coordinata X	12.368256
GPDGY - Coordinata Y	45.4077
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	google maps
GPBT - Data	2023
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	20
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1915
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1920
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Bellotto Umberto
AUTA - Dati anagrafici	1882/ 1940
AUTH - Sigla per citazione	10853
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	ferro/ forgiatura
MTC - Materia e tecnica	ferro/ battitura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Anello superiore di raccordo delle catenelle. Catenelle di raccordo agganciate al cerchione; cerchione lavorato a giorno con successione

DESO - Indicazioni sull'oggetto	di volutine a formare doppie C contrapposte; quattro boccioli portalampade, con foglie d'acanto, fissati nella parte superiore del cerchione.
DESI - Codifica Iconclass	00
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto non presente
NSC - Notizie storico-critiche	L'Albergo Quattro Fontane sorge nell'area in cui venne costruito tra il 1573 e il 1575, su progetto di Andrea Palladio e commissione di Daniele Pisani, ca' Pisani o Ridotto Pisani, in un'epoca in cui l'isola era ancora un luogo difficile abitato da ortolani. Nell'Ottocento il Casino Pisani, dopo varie modificazioni, venne adibito a osteria. Nel 1892 l'edificio viene lasciato in eredità a Elisa Lanza, moglie dell'architetto Giuseppe Sicher. Nel 1910 egli chiede ed ottiene la concessione edilizia, i cui progetti non vennero però realizzati per cause legate prima all'epidemia di colera del 1912 e poi per lo scoppio della guerra mondiale. Nel 1920 il figlio di Giuseppe, Giovanni, ripresentò i progetti di ristrutturazione. Nel 1921 si diede avvio ai lavori. La tipologia del chalet di montagna adottato per la nuova fisionomia dell'albergo, salvò comunque alcune parti antiche (le arcate e il cammino e le colonne in sala da pranzo). Torciere e lampadari provenivano dall'officina di Umberto Bellotto (aggiornamento 2023).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs 490/1999, art. 2
NVCE - Estremi provvedimento	2000/03/11

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Rizzato, Silvia
FTAD - Data	2023
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il Comune di Venezia e Laguna
FTAN - Codice identificativo	SABAP-VE-LAG_00726602

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	1998
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il Comune di Venezia e Laguna

BIL - Citazione completa	Favero Adriano, Bellotto, il fabbro del Duce. Sua anche la maestosa cancellata alla tomba di Dante Alighieri a Ravenna in "Il Gazzettino", n. 2 marzo 2021 (articolo disponibile on line)
---------------------------------	---

BIL - Citazione completa	Fochessati Matteo, Umberto Bellotto. Interventi pubblici e privati a Venezia e al Lido in "Ceramica e Arti Decorative del Novecento", n.
---------------------------------	--

BIL - Citazione completa

Casino Pisani, quattro secoli di storia (four centuries of history), fascicolo tratto da Anna Bedon, L'ultima villa di Andrea Palladio: il Casino Pisani al Lido di Venezia in "The Gordian Knot: studi offerti a Richard Schofield" a cura di Maddalena Basso, Jessica Gritti, Orietta Lanzarini (Roma, 2014), ed. Tipografia del Lido, giugno 2023

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

ADSM - Motivazione

scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1998

CMPN - Nome

Silanos A.

FUR - Funzionario responsabile

De Min M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2023

AGGN - Nome

Rizzato, Roberta

AGGR - Referente scientifico

Altissimo, Giulia

AGGF - Funzionario responsabile

Altissimo, Giulia

AN - ANNOTAZIONI