

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00453883
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S301

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	legatura piena
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	2

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AL
PVCC - Comune	Frassineto Po
PVE - Diocesi	Casale Monferrato

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Ambrogio

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	nr
INVD - Data	nr

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSF - A	1849
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito italiano**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** pelle/ impressione a secco**MTC - Materia e tecnica** metallo/ sbalzo**MIS - MISURE****MISU - Unità** mm**MISA - Altezza** 465**MISL - Larghezza** 315**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Legatura rigida in pelle di restauro su assi di legno decorata ai piatti a secco con cornice esterna di doppio filetto, raccordata internamente agli angoli da doppio filetto, al centro del piatto umbone metallico sagomato con piccole borchie e impressioni floreali; cantonali metallici con piccole borchie e impressioni di fiori, Madonne con Bambino e monogrammi di Cristo, quelli inferiori con piedi di sostegno; al piatto superiore etichetta con tracce di scrittura. Dorso a quattro nervi rilevati e sottolineati. Tagli rossi.

**DESI - Codifica Iconclass** nr**DESS - Indicazioni sul soggetto** nr**NSC - Notizie storico-critiche** Manoscritto: Fra' Giovanni da Lucca, Antifonario, 1477-1478.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAA - Autore** Casazza, Davide**FTAD - Data** 2023**FTAN - Codice identificativo** RP\_00004655**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 2**ADSM - Motivazione** scheda di bene di proprietà privata**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2023
<b>CMPN - Nome</b>	Curato, Bruna
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Faccin, Silvia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Prano, Maria
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Landini, Vanessa