

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                  |          |
|----------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda                | F        |
| LIR - Livello catalogazione      | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>      |          |
| NCTR - Codice Regione            | 03       |
| NCTN - Numero catalogo generale  | 03275145 |
| ESC - Ente schedatore            | M616     |
| ECP - Ente competente per tutela | M616     |

## OG - BENE CULTURALE

|  |  |
|--|--|
| AMB - Ambito di tutela MiC             | storico e artistico  |
| CTG - Categoria                        | DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO, FOTOGRAFIA DI GUERRA |
| <b>OGT - DEFINIZIONE BENE</b>          |  |
| OGTD - Definizione                     | positivo   |
| <b>OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO</b> |  |
| OGCT - Trattamento catalografico       | bene semplice  |
| OGM - Modalità di individuazione       | appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica                 |
| OGR - Disponibilità del bene           | bene disponibile   |

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

|  |                                   |
|--|-----------------------------------|
| RSER - Tipo relazione                      | è compreso in                     |
| RSET - Tipo scheda                         | FF                                |
| RSED - Definizione del bene                | Fondo fotografico Danni di Guerra |
| RSEC - Identificativo univoco della scheda | 0303275100-5                      |

### RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

|  |                            |
|--|----------------------------|
| RSER - Tipo relazione                      | è in relazione con         |
| RSES - Specifiche tipo relazione           | villa ripresa nel fototipo |
| RSET - Tipo scheda                         | A                          |
| RSED - Definizione del bene                | villa                      |
| RSEC - Identificativo univoco della scheda | 0600007861                 |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE

|                  |           |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato     | Italia    |
| PVCR - Regione   | Lombardia |
| PVCP - Provincia | MN        |

|  |  |
|--|--|
| <b>PVCC - Comune</b>                                     | Mantova  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                      |  |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                                  | reggia   |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                             | ducale   |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>                      | Palazzo Ducale   |
| <b>LDCF - Uso</b>  | museo, ufficio, soprintendenza   |
| <b>LDCK - Codice contenitore fisico</b>                  | 1492533622728  |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                                  | Piazza Sordello, 40  |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                     | Palazzo Ducale di Mantova  |
| <b>LDCG - Codice contenitore giuridico</b>               | DBunicoCG106551  |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                 | Domus Nova, ala del Paradiso, piano 3°, Archivio fotografico e Ufficio Patrimonio (ambiente C, 2, 1) |
| <b>LCN - Note</b>  | Serrandina piccola, cassetto 5   |
| <b>ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>                     |  |
| <b>ACBA - Accessibilità</b>                              | sì   |
| <b>ACBS - Note</b>                                       | Accessibile previa richiesta di consultazione.   |
| <b>UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI</b> |  |
| <b>UBF - UBICAZIONE BENE</b>                             |  |
| <b>UBFP - Fondo</b>                                      | Danni di Guerra (FF5)  |
| <b>UBFU - Titolo di unità archivistica</b>               | Fondo storico "DANNI DI GUERRA" 1914-1918  |
| <b>INV - ALTRI INVENTARI</b>                             |  |
| <b>INVN - Codice inventario</b>                          | PALMN_FF5_35   |
| <b>INVD - Riferimento cronologico</b>                    | 2023   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                        |  |
| <b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>                      |  |
| <b>AUTJ - Ente schedatore</b>                            | M616   |
| <b>AUTH - Codice identificativo</b>                      | 00000019   |
| <b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>              | Servizio fotografico del Comando Supremo   |
| <b>AUTP - Tipo intestazione</b>                          | E  |
| <b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>                   | in attività secondo decennio del XX secolo   |
| <b>AUTS - Riferimento al nome</b>                        | laboratorio  |
| <b>AUTR - Ruolo</b>                                      | fotografo principale   |
| <b>AUTM - Motivazione/fonte</b>                          | timbro   |
| <b>AUTZ - Note</b>                                       | al verso del fototipo  |
| <b>SG - SOGGETTO</b>                                     |  |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>                                    |  |

|   |  |
|---|--|
| <b>SGTI - Identificazione</b>             | Ville - Soleschiano <Manzano>  |
| <b>SGTI - Identificazione</b>             | Guerra mondiale 1914-1918 - Danni di guerra  |
| <b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>    | Soleschiano di Manzano, Villa de Piccoli, di Brazzà, Martinengo, interno. Veduta di un ambiente con il solaio in parte crollato alla fine della Prima guerra mondiale (30 novembre 1918) |
| <b>SGL - TITOLO</b>                       |  |
| <b>SGLT - Titolo proprio</b>              | Devastazioni dell'esercito austro-ungarico a Udine: una sala della Villa del Conte Senatore di Brazzà  |
| <b>SGLS - Specifiche titolo</b>           | su etichetta dattiloscritta al verso del fototipo  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                    |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>          |  |
| <b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b> | XX   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>         |  |
| <b>DTSI - Da</b>                          | 1918/11/30   |
| <b>DTSV - Validità</b>                    | post   |
| <b>DTSF - A</b>                           | 1920   |
| <b>DTSL - Validità</b>                    | ca   |
| <b>DTM - Motivazione/fonte</b>            | data   |
| <b>DTM - Motivazione/fonte</b>            | confronto  |
| <b>DTM - Motivazione/fonte</b>            | contesto   |
| <b>DTT - Note</b>                         | data cancellata/ confronto con i fototipi PALMN_FF5_34 e PALMN_FF5_36  |
| <b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>    |  |
| <b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>               |  |
| <b>LRCS - Stato</b>                       | ITALIA   |
| <b>LRCR - Regione</b>                     | Friuli-Venezia Giulia  |
| <b>LRCP - Provincia</b>                   | UD   |
| <b>LRCC - Comune</b>                      | Manzano  |
| <b>LRCL - Località</b>                    | Soleschiano  |
| <b>LRD - Data della ripresa</b>           | 1918/11/30   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                  |  |
| <b>MTX - Indicazione di colore</b>        | BN   |
| <b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>            |  |
| <b>MTCT - Tecnica</b>                     | gelatina ai sali d'argento   |
| <b>MIS - MISURE</b>                       |  |
| <b>MISZ - Tipo di misura</b>              | altezzaxlunghezza  |
| <b>MISU - Unità di misura</b>             | mm   |
| <b>MISM - Valore</b>                      | 166x110  |
| <b>MISV - Note</b>                        | ca   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI</b>    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>       |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>      | discreto   |

|  |  |
|--|--|
| <b>STCS - Specifiche</b>                             | graffi, lacune, macchie, piegamenti, polveri, specchio d'argento, impronte digitali  |
| <b>STD - Modalità di conservazione</b>               | Fototipo interfoliato con carta non acida e collocato in orizzontale all'interno di una scatola in cartone conservativo.                   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                           |  |
| <b>DES - Descrizione</b>                             | Il fototipo presenta ritocchi a pennello e si conserva entro una scatola intestata: Fondo storico "DANNI DI GUERRA" 1914-1918.             |
| <b>ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI</b> |  |
| <b>ISER - Riferimento alla parte</b>                 | su etichetta   |
| <b>ISEP - Posizione</b>                              | sul supporto primario: al verso  |
| <b>ISED - Definizione</b>                            | iscrizione   |
| <b>ISEC - Classe di appartenenza</b>                 | didascalica  |
| <b>ISEM - Materia e tecnica</b>                      | dattiloscritta   |
| <b>ISEI - Trascrizione</b>                           | Tav. 23) Devastazioni dell'esercito austro-ungarico a Udine:/ Una sala della Villa del Conte Senatore di Brazzà.                           |
| <b>ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI</b> |  |
| <b>ISEP - Posizione</b>                              | sul supporto primario: verso: al centro  |
| <b>ISED - Definizione</b>                            | timbro   |
| <b>ISEC - Classe di appartenenza</b>                 | indicazione di responsabilità  |
| <b>ISEM - Materia e tecnica</b>                      | a inchiostro   |
| <b>ISEI - Trascrizione</b>                           | COMANDO SUPREMO/ Direzione del Servizio Fotografico [cancellato e in parte coperto da 2 etichette]   |
| <b>ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI</b> |  |
| <b>ISER - Riferimento alla parte</b>                 | su etichetta   |
| <b>ISEP - Posizione</b>                              | sul supporto primario: al verso  |
| <b>ISED - Definizione</b>                            | iscrizione   |
| <b>ISEC - Classe di appartenenza</b>                 | didascalica  |
| <b>ISEL - Lingua</b>                                 | tedesco  |
| <b>ISEM - Materia e tecnica</b>                      | dattiloscritta   |
| <b>ISEI - Trascrizione</b>                           | Verwüstungen durch Osterreichisch-ungarische Heer in Udine. Ein Salon/ der Villa des Grafen Senator von Brazza                             |
| <b>ISEB - Traduzione</b>                             | Distruzioni da parte dell'esercito austro-ungarico a Udine. Un salone della villa del Conte Senatore di Brazzà                             |
| <b>ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI</b> |  |
| <b>ISEP - Posizione</b>                              | sul supporto primario: al verso: in alto   |
| <b>ISED - Definizione</b>                            | iscrizione   |
| <b>ISEM - Materia e tecnica</b>                      | a matita   |
| <b>ISEI - Trascrizione</b>                           | 23/ Le devastazioni austri[...]/ Villa dell'Onorevole [...]/ di Brazzà [...]/ 30-11[...]   |
| <b>ISEN - Note</b>                                   | iscrizione cancellata e in parte coperta da 2 etichette incollate sopra<br>L'immagine documenta la Villa de Piccoli, di Brazzà, Martinengo |

**NSC - Notizie storico-critiche**

presso il comune friulano di Manzano, edificio duramente colpito dai bombardamenti durante la Prima guerra mondiale. Si ricordano altre 2 immagini della villa che documentano le devastazioni subite: i positivi PALMN\_FF5\_34 e PALMN\_FF5\_36, ugualmente eseguiti il 30 novembre 1918 dal Comando Supremo (Palazzo Ducale di Mantova, Fondo fotografico Danni di guerra, vedi rispettivamente NCT 0303275144 e 0303275146). La cronologia di stampa del fototipo è circoscritta in maniera approssimativa entro il 1920. Nei territori dichiarati zona di guerra vigeva il divieto di eseguire riprese fotografiche: molte immagini come la presente sono attribuibili agli addetti militari del Laboratorio fotografico del Comando Supremo.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|  |  |
|--|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>             | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>            | MiC - Palazzo Ducale di Mantova  |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                        | piazza Sordello, 40 - 46100 Mantova  |
| <b>CDGN - Note</b>                             | Il bene è tutelato ope legis ex art. 10, c. 1 del D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i. |
| <b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b> | no   |

**DO - DOCUMENTAZIONE****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | PALMN_FF5_35_r             |
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAM - Titolo/didascalia</b>     | recto del fototipo         |
| <b>FTAK - Nome file originale</b>   | PALMN_FF5_35_r.jpg         |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | PALMN_FF5_35_v             |
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAM - Titolo/didascalia</b>     | verso del fototipo         |
| <b>FTAK - Nome file originale</b>   | PALMN_FF5_35_v.jpg         |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|  |   |
|--|---|
| <b>BIBR - Abbreviazione</b>                      | OJETTI 1917 a   |
| <b>BIBJ - Ente schedatore</b>                    | M616  |
| <b>BIBH - Codice identificativo</b>              | 00000050  |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia di confronto   |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | monografia  |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | Ogetti Ugo, I Monumenti Italiani e la Guerra, a cura dell'Ufficio speciale del Ministero della Marina, Milano, Alfieri & Lacroix, 1917.                     |
| <b>BIBW - Indirizzo web (URL)</b>                | <a href="https://archive.org/details/imonumentitalia00ojetuoft/page/n7/mode/2up">https://archive.org/details/imonumentitalia00ojetuoft/page/n7/mode/2up</a> |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                             |              |
|-----------------------------|--------------|
| <b>BIBR - Abbreviazione</b> | OJETTI 1917b |
|-----------------------------|--------------|

|  |   |
|--|---|
| <b>BIBJ - Ente schedatore</b>                    | M616  |
| <b>BIBH - Codice identificativo</b>              | 00000051  |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia di confronto   |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | monografia  |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | Ogetti Ugo, Il martirio dei monumenti, Milano, Fratelli Treves Editori, 1917.   |
| <b>BIBW - Indirizzo web (URL)</b>                | <a href="https://ia902809.us.archive.org/0/items/ilmartiriodeimon00ojet/ilmartiriodeimon00ojet.pdf">https://ia902809.us.archive.org/0/items/ilmartiriodeimon00ojet/ilmartiriodeimon00ojet.pdf</a>   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                        |   |
| <b>BIBR - Abbreviazione</b>                      | MOSCHETTI 1928-1931   |
| <b>BIBJ - Ente schedatore</b>                    | M616  |
| <b>BIBH - Codice identificativo</b>              | 00000026  |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia di confronto   |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | monografia  |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | Moschetti Andrea, I danni ai monumenti e alle opere d'arte delle Venezie nella guerra mondiale 1915-1918, voll.1-5, Venezia, 1928-1931  |
| <b>BIBW - Indirizzo web (URL)</b>                | <a href="https://issuu.com/rivista.militare1/docs/i-danni-alle-opera-d-arte-nelle-venezie-testo">https://issuu.com/rivista.militare1/docs/i-danni-alle-opera-d-arte-nelle-venezie-testo</a>   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                        |   |
| <b>BIBR - Abbreviazione</b>                      | MAJOLI 2008   |
| <b>BIBJ - Ente schedatore</b>                    | M616  |
| <b>BIBH - Codice identificativo</b>              | 00000028  |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia di confronto   |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | contributo in miscellanea   |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | Majoli Luca, Fotografie della Grande Guerra: fonte storica, oggetto di tutela, strumento per la tutela, in "La memoria della Prima Guerra Mondiale: il patrimonio storico-artistico tra tutela e valorizzazione", a cura di Anna Maria Spiazzi, Chiara Rigoni, Monica Pregnolato, Vicenza, 2008, pp. 345-361. |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                        |   |
| <b>BIBR - Abbreviazione</b>                      | PREGNOLATO 2014   |
| <b>BIBJ - Ente schedatore</b>                    | M616  |
| <b>BIBH - Codice identificativo</b>              | 00000029  |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia di confronto   |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | miscellanea   |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | Dalle rovine della Grande Guerra le nuove chiese sul lungo Piave. Fonti e spunti critici per la valorizzazione, a cura di Monica Pregnolato, Crocetta del Montello (TV), 2014.  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                      |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>       |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                 | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                        | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>   |   |
| <b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>    |   |

|  |   |
|--|---|
| <b>CMPD - Anno di redazione</b>                | 2023  |
| <b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b> | Mengoli, Elisa  |
| <b>RSR - Referente verifica scientifica</b>    | Montanari, Elena  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>          | Marocchi, Giulia  |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                        |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                      | Variante di AUTH 00000019: Laboratorio fotografico del Comando Supremo. |