

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00726802
ESC - Ente schedatore	S235
ECP - Ente competente	S235
AC - ALTRI CODICI	
ACC - Altro codice bene	ICCD_MINV_2826376072961
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Susanna e i vecchioni
SGTT - Titolo	Susanna e i vecchioni
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	196
INVD - Data	2023/02/03
STI - STIMA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	nr
PRVC - Comune	nr
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	

PRDI - Data ingresso

post 2000/06/07

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di esposizione

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia MI

PRVC - Comune Milano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 2000/06/07

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di esposizione

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato FRANCIA

PRVR - Regione nr

PRVP - Provincia nr

PRVC - Comune nr

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDU - Data uscita inizio XX secolo

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVII

DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1675

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1675

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia confronto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Carneo Antonio

AUTA - Dati anagrafici 1637/ 1692

AUTH - Sigla per citazione 00000040

AAT - Altre attribuzioni Magnasco Alessandro

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	69
MISL - Larghezza	59

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto a olio su tela raffigurante Susanna e i vecchioni.
DESI - Codifica Iconclass	71P41
DESS - Indicazioni sul soggetto	Pesonaggi: Susanna; vecchi. Paesaggio.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa su etichetta di carta
ISRP - Posizione	a tergo sul telaio
ISRI - Trascrizione	[Ale]xandre MAGNASCO [...] [Suza]nne et les veil- / lards. Elle est represent[ée nu]e, assise en butte aux provocations / de deux vieillards. (Voir reproduction) Toile. H: 66 x 56

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa su etichetta di carta
ISRP - Posizione	a tergo in alto a destra
ISRI - Trascrizione	Etude de M° NATTE' [...]

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	a tergo in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Magnasco
NSC - Notizie storico-critiche	Già sul mercato antiquario francese con un'attribuzione ad Alessandro Magnasco, il dipinto è passato all'asta a Milano nel 2000 con la corretta assegnazione al pittore friulano Antonio Carneo (Sotheby's, 7 giugno 2000, lotto 174), quindi sul mercato antiquario veneto, prima di entrare nella collezione attuale. Esso mostra affinità con alcune opere databili all'ottavo decennio, quale l'Allegoria della Pittura già Udine, collezione Caiselli. Secondo Marinelli, è da identificare con tutta probabilità con il "quadro di Susanna" pagato dai Caiselli il 2 settembre 1675 (Marinelli 2019, pp. 91-92).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	05_00726802
BIL - Citazione completa	Marinelli Sergio, Di collezione e altro, in Aldebaran. Storia dell'arte, V (2019), pp. 91-92.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Stopper, Francesca
FUR - Funzionario responsabile	Altissimo, Giulia