

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00726803 |
| ESC - Ente schedatore | S235 |
| ECP - Ente competente | S235 |

AC - ALTRI CODICI

| | |
|-------------------------|-------------------------|
| ACC - Altro codice bene | ICCD_MINV_6075607093961 |
|-------------------------|-------------------------|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | Supplizio di Prometeo / Saturno e Prometeo |
| SGTT - Titolo | Supplizio di Prometeo / Saturno e Prometeo |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VE |
| PVCC - Comune | Venezia |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|------------|
| INVN - Numero | 395 |
| INVD - Data | 2023/02/03 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di esposizione |
|------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|---------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Veneto |
| PRVP - Provincia | VE |
| PRVC - Comune | Venezia |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

| | |
|--------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 2018 |
|--------------------|------|

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di esposizione |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---------------------|---------|
| PRVS - Stato | FRANCIA |
|---------------------|---------|

| | |
|-----------------------|----|
| PRVR - Regione | nr |
|-----------------------|----|

| | |
|-------------------------|----|
| PRVP - Provincia | nr |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|----|
| PRVC - Comune | nr |
|----------------------|----|

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

| | |
|---------------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 2017 |
|---------------------------|------|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|------|
| DTZG - Secolo | XVII |
|----------------------|------|

| | |
|----------------------------------|--------------|
| DTZS - Frazione di secolo | terzo quarto |
|----------------------------------|--------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1651 |
|------------------|------|

| | |
|------------------------|-----|
| DTSV - Validità | (?) |
|------------------------|-----|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1675 |
|-----------------|------|

| | |
|------------------------|-----|
| DTSL - Validità | (?) |
|------------------------|-----|

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|--------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
|---|--------------|

| | |
|---------------------------|----------------|
| AUTN - Nome scelto | Carneo Antonio |
|---------------------------|----------------|

| | |
|-------------------------------|------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1637/ 1692 |
|-------------------------------|------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00000040 |
|-----------------------------------|----------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

MIS - MISURE

| | |
|---------------------|----|
| MISU - Unità | cm |
|---------------------|----|

| | |
|-----------------------|-----|
| MISA - Altezza | 114 |
|-----------------------|-----|

| | |
|-------------------------|------|
| MISL - Larghezza | 99.9 |
|-------------------------|------|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Dipinto ad olio su tela raffigurante il Supplizio di Prometeo. |
|--|--|

| | |
|----------------------------------|-------|
| DESI - Codifica Iconclass | 91E46 |
|----------------------------------|-------|

| | |
|--|---|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Prometeo; Saturno (?). Animale: aquila. Oggetti: catene; falce. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennarello su etichetta di carta |
| ISRP - Posizione | a tergo sul telaio in alto al centro |
| ISRI - Trascrizione | N° 846. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRP - Posizione | a tergo sul telaio in alto a destra |
| ISRI - Trascrizione | 208 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRP - Posizione | a tergo sull'asse centrale longitudinale del telaio |
| ISRI - Trascrizione | 172 |
| NSC - Notizie storico-critiche | Pervenuto nell'attuale collezione nel 2018, dopo esser passato sul mercato antiquario francese (2017) e veneziano (2018), il dipinto, attribuito ad Antonio Carneo, è stato interpretato come la Punizione di Prometeo o Saturno e Prometeo, iconografie che riflettono "la condizione infelice e perdente dell'uomo, che però resiste anche nella sua punizione e si ribella" (Marinelli 2019, p. 94). |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà persona giuridica senza scopo di lucro |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | 05_00726803 |
| BIL - Citazione completa | Marinelli Sergio, Di collezione e altro, in Aldebaran. Storia dell'arte, V, Verona, Scripta editore, 2019, pp. 93-94. |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |

| | |
|---------------------------------------|--------------------|
| CMPD - Data | 2023 |
| CMPN - Nome | Stopper, Francesca |
| FUR - Funzionario responsabile | Altissimo, Giulia |