

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00726808

ESC - Ente schedatore S235

ECP - Ente competente S235

AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene ICCD_MINV_1799020492961

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Giove e Semele

SGTT - Titolo Giove e Semele

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 398

INVD - Data 2023/02/03

STI - STIMA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di esposizione

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato AUSTRIA

PRVR - Regione nr

PRVP - Provincia nr

PRVC - Comune nr

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1997/10/14
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1651
DTSV - Validità	(?)
DTSF - A	1675
DTSL - Validità	(?)
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Carpioni Giulio
AUTA - Dati anagrafici	1611/ 1674
AUTH - Sigla per citazione	00000047
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	90
MISL - Larghezza	130
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	ridipinture lungo i margini
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto a olio su tela raffigurante Giove e Semele.
DESI - Codifica Iconclass	92B1226
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi mitologici: Giove; Semele. Animale: aquila. Oggetti: corona; fulmine.
NSC - Notizie storico-critiche	Già identificato come Nettuno e Melanto (Bologna, Fototeca Zeri scheda 56855), il dipinto, raffigurante Giove e Semele, è inventariato quale opera del pittore d'origine veneziana Giulio Carpioni. Della tela è registrato un passaggio sul mercato antiquario alla fine degli anni novanta del secolo scorso; tuttavia rimangono sconosciute le precedenti vicende collezionistiche. Essa potrebbe ipoteticamente essere identificata con il dipinto raffigurante "Semele spaventata dall'apparir di Giove accompagnato dall'aquila, e dall'incendio del fulmine", con figure quasi al naturale, già nella Galleria dell'abate

Gian Battista Velo a Vicenza (Pilo 1961, p. 137), ma le misure indicate per il quadro già nella collezione vicentina sono maggiori di quelle dell'opera in esame.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione acquisto

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo 05_00726808

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Pilo G.M.

BIBD - Anno di edizione 1961

BIBH - Sigla per citazione 00000071

BIBN - V., pp., nn. p. 137

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2023

CMPN - Nome Stopper, Francesca

FUR - Funzionario responsabile Altissimo, Giulia