

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00726814
ESC - Ente schedatore	S235
ECP - Ente competente	S235
AC - ALTRI CODICI	
ACC - Altro codice bene	ICCD_MINV_0984274267961
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	Ritratto di Alvise V Sebastiano Mocenigo
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Ritratto di Alvise V Sebastiano Mocenigo
SGTT - Titolo	Ritratto di Alvise V Sebastiano Mocenigo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	F_T_07
INVD - Data	2023
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	SECOLI/ XVIII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1756
DTSV - Validità	ca

DTSF - A	1766
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Tiepolo Lorenzo Baldissera
AUTA - Dati anagrafici	1736/ 1776 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00000054
AAT - Altre attribuzioni	Nazari, Bartolomeo
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	Opere-oggetti d'arte/ tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	64
MISL - Larghezza	51
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ritratto di magistrato veneziano a mezzo busto.
DESI - Codifica Iconclass	31D14 : 61B2(ALVISE V SEBASTIANO MOCENIGO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetto profano: ritratto. Figura: Alvise V Sebastiano Mocenigo. Abbigliamento: toga; stola.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna su etichetta di carta
ISRP - Posizione	a tergo sul telaio
ISRI - Trascrizione	Bartolomeo Nazari / 61 x 63.
NSC - Notizie storico-critiche	Acquistato sul mercato antiquario padovano, il dipinto, già attribuito a Bartolomeo Nazari, è stato recentemente restituito al catalogo di Lorenzo Tiepolo da Paolo Delorenzi (2018), che vi riconosceva il ritratto di Alvise V Sebastiano Mocenigo (cfr. Delorenzi 2018, pp. 88-91). Sull'effigiato, si veda anche Martini 2000, pp. 97-102.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	05_00726814
BIL - Citazione completa	Delorenzi Paolo, Mocenigo, Mosconi e Moschini. Opere diverse di Saverio Dalla Rosa (con una nota su Lorenzo Tiepolo), in Verona Illustrata, n. 31, 2018, pp. 88-91.
BIL - Citazione completa	Martini Michela, Spigolature d'arte e di costume dall'archivio Mocenigo: Giandomenico Tiepolo testimone nel processo contro Alvise V Sebastiano, in Arte in Friuli, Arte a Trieste, n. 20, 2000, pp. 97-102.

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Stopper, Francesca
FUR - Funzionario responsabile	Altissimo, Giulia