SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	D	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	01402066	
ESC - Ente schedatore	S238	
ECP - Ente competente	S238	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	disegno	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	nudo maschile sdraiato sulla schiena	
SGTT - Titolo	Scorcio di nudo virile disteso	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	GR	
PVCC - Comune	Manciano	
PVCL - Località	Saturnia	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	privato	
LDCN - Denominazione attuale	palazzo privato in piazza Vittorio Veneto, 19	
LDCU - Indirizzo	piazza Vittorio Veneto, 19	
LDCM - Denominazione raccolta	Polo Culturale Pietro Aldi	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	141/P	
INVD - Data	2018	
STI - STIMA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1875	
DTSV - Validità	ca	

DTSF - A	1875	
DTSL - Validità	ca	
DTM - Motivazione cronologia	inventario museale	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione	
NCUN - Codice univoco ICCD	00000225	
AUTN - Nome scelto	Aldi Pietro	
AUTA - Dati anagrafici	1852/ 1888	
AUTH - Sigla per citazione	PAA00001	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ inchiostro di china	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	mm	
MISA - Altezza	330	
MISL - Larghezza	435	
FIL - Filigrana	Lettere R B E disposte a triangolo	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di	mediocre	
conservazione	mediocie	
conservazione STCS - Indicazioni specifiche	Diverse pieghe lungo i margini e macchie.	
STCS - Indicazioni		
STCS - Indicazioni specifiche		
STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI		
STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni	Diverse pieghe lungo i margini e macchie. Studio accademico di nudo eseguito ad inchiostro di china su carta filigranata, fruttando il fondo bianco della carta per le parti in luce: la figura maschile è veduta di scorcio in quanto l'uomo è disteso sulla schiena su un piano appena delineato. La testa leggermente piegata verso sinistra poggia su un piccolo cuscino, le braccia sono aperte con le mani chiuse a pugno e le gambe sono la sinistra distesa e la destra	
STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto	Studio accademico di nudo eseguito ad inchiostro di china su carta filigranata, fruttando il fondo bianco della carta per le parti in luce: la figura maschile è veduta di scorcio in quanto l'uomo è disteso sulla schiena su un piano appena delineato. La testa leggermente piegata verso sinistra poggia su un piccolo cuscino, le braccia sono aperte con le mani chiuse a pugno e le gambe sono la sinistra distesa e la destra piegata e inclinata verso sinistra.	
STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	Studio accademico di nudo eseguito ad inchiostro di china su carta filigranata, fruttando il fondo bianco della carta per le parti in luce: la figura maschile è veduta di scorcio in quanto l'uomo è disteso sulla schiena su un piano appena delineato. La testa leggermente piegata verso sinistra poggia su un piccolo cuscino, le braccia sono aperte con le mani chiuse a pugno e le gambe sono la sinistra distesa e la destra piegata e inclinata verso sinistra. 31A236(+3)	
STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	Studio accademico di nudo eseguito ad inchiostro di china su carta filigranata, fruttando il fondo bianco della carta per le parti in luce: la figura maschile è veduta di scorcio in quanto l'uomo è disteso sulla schiena su un piano appena delineato. La testa leggermente piegata verso sinistra poggia su un piccolo cuscino, le braccia sono aperte con le mani chiuse a pugno e le gambe sono la sinistra distesa e la destra piegata e inclinata verso sinistra. 31A236(+3)	
STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	Diverse pieghe lungo i margini e macchie. Studio accademico di nudo eseguito ad inchiostro di china su carta filigranata, fruttando il fondo bianco della carta per le parti in luce: la figura maschile è veduta di scorcio in quanto l'uomo è disteso sulla schiena su un piano appena delineato. La testa leggermente piegata verso sinistra poggia su un piccolo cuscino, le braccia sono aperte con le mani chiuse a pugno e le gambe sono la sinistra distesa e la destra piegata e inclinata verso sinistra. 31A236(+3) Nudi maschili: figura intera; sdraiata di schiena; di profilo.	
STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza	Studio accademico di nudo eseguito ad inchiostro di china su carta filigranata, fruttando il fondo bianco della carta per le parti in luce: la figura maschile è veduta di scorcio in quanto l'uomo è disteso sulla schiena su un piano appena delineato. La testa leggermente piegata verso sinistra poggia su un piccolo cuscino, le braccia sono aperte con le mani chiuse a pugno e le gambe sono la sinistra distesa e la destra piegata e inclinata verso sinistra. 31A236(+3) Nudi maschili: figura intera; sdraiata di schiena; di profilo.	
STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua	Studio accademico di nudo eseguito ad inchiostro di china su carta filigranata, fruttando il fondo bianco della carta per le parti in luce: la figura maschile è veduta di scorcio in quanto l'uomo è disteso sulla schiena su un piano appena delineato. La testa leggermente piegata verso sinistra poggia su un piccolo cuscino, le braccia sono aperte con le mani chiuse a pugno e le gambe sono la sinistra distesa e la destra piegata e inclinata verso sinistra. 31A236(+3) Nudi maschili: figura intera; sdraiata di schiena; di profilo.	
STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura	Diverse pieghe lungo i margini e macchie. Studio accademico di nudo eseguito ad inchiostro di china su carta filigranata, fruttando il fondo bianco della carta per le parti in luce: la figura maschile è veduta di scorcio in quanto l'uomo è disteso sulla schiena su un piano appena delineato. La testa leggermente piegata verso sinistra poggia su un piccolo cuscino, le braccia sono aperte con le mani chiuse a pugno e le gambe sono la sinistra distesa e la destra piegata e inclinata verso sinistra. 31A236(+3) Nudi maschili: figura intera; sdraiata di schiena; di profilo. documentaria italiano a penna	

ISRA - Autore	Aldi, Nella Maria		
ISRI - Trascrizione	Dichiaro che il disegno a china/ sul davanti, nudo di uomo è/ del pittore Pietro Aldi (1852-88)/ Nella Maria Aldi		
NSC - Notizie storico-critiche	l bel disegno con il modello disposto in un potente scorcio è databile agli anni Settanta dell'Ottocento: possibile che risalga sia al periodo in cui Pietro Aldi studiava presso l'Istituto di Belle Arti di Siena, come al periodo di godimento dell'Alunnato Biringucci, in quanto durante i soggiorni a Firenze e a Roma, sappiamo che l'artista frequentava l'Accademia di sera e quindi la Scuola di Nudo (cfr. PAB00008 p. 243)		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI			
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata		
CDGS - Indicazione specifica	Banca Tema Terre Etrusche di Valdichiana e di Maremma – Credito Cooperativo – S.C.		
CDGI - Indirizzo	via Porsenna, 54 - Chiusi (Si)		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO			
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)		
FTAD - Data	2018		
FTAE - Ente proprietario	Banca Tema		
FTAC - Collocazione	Archivio Polo Culturale Pietro Aldi		
FTAN - Codice identificativo	PA00141A		
FTAF - Formato	jpeg		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)		
FTAA - Autore	Caviasca Nardecchia, Emma		
FTAD - Data	2023		
FTAE - Ente proprietario	Banca Tema		
FTAC - Collocazione	Archivio Polo Culturale Pietro Aldi		
FTAN - Codice identificativo	PA00141B		
FTAF - Formato	jpeg		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)		
FTAA - Autore	Caviasca Nardecchia, Emma		
FTAD - Data	2023		
FTAE - Ente proprietario	Banca Tema		
FTAC - Collocazione	Archivio Polo Culturale Pietro Aldi		
FTAN - Codice identificativo	PA00141C		
FTAT - Note	particolare filigrana		
FTAF - Formato	jpeg		
FNT - FONTI E DOCUMENTI			

FNTP - Tipo	inventario museale	
FNTA - Autore	Petrucci, Francesca	
FNTT - Denominazione	Inventario Polo Culturale Pietro Aldi	
FNTD - Data	2018	
FNTF - Foglio/Carta	scheda 141	
FNTN - Nome archivio	Archivio Polo Culturale Pietro Aldi	
FNTS - Posizione	Polo Culturale Pietro Aldi	
FNTI - Codice identificativo	IPCPA01	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di corredo	
BIBA - Autore	Lettere intime	
BIBD - Anno di edizione	1908	
BIBH - Sigla per citazione	PAB00008	
BIBN - V., pp., nn.	p. 243	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2023	
CMPN - Nome	Vellini, Silvia	
RSR - Referente scientifico	Cecconi, Isacco	
FUR - Funzionario responsabile	Cecconi, Isacco	