

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00108467

ESC - Ente schedatore S248

ECP - Ente competente S248

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione base processionale

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTP - Posizione Al centro della stanza, sulla destra dall'ingresso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Molise

PVCP - Provincia CB

PVCC - Comune Ripabottoni

PVCL - Località RIPABOTTONI

PVE - Diocesi Termoli - Larino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Maria Assunta

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVIII

DTZS - Frazione di secolo ca

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSV - Validità post

DTSF - A 1799

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito Italia centro-meridionale

ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	68
MISL - Larghezza	106
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	L'opera è leggibile in tutte le sue parti, ma presenta la rottura di alcune componenti decorative.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Base processionale di colore oro che si sviluppa su quattro facce uguali, sorrette da riccioli. La decorazione si sviluppa attraverso montanti laterali fortemente aggettanti a carattere floreale, vegetale - dove spiccano le grandi foglie d'acanto - e da volute. La fascia superiore presenta, inoltre, su tutte e quattro le facce una decorazione a conchiglia e la fascia inferiore degli ovali realizzati da volute all'interno dei quali ritroviamo in due casi una stella a sei punte e sulle altre due facce una corona decorata con festoni.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto assente
NSC - Notizie storico-critiche	La base processionale è di chiara derivazione barocca, con l'impiego di una ricchissima decorazione aggettante e dalla presenza delle voluminose volute.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Priston, Antonio
FTAD - Data	2023/10/31
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per il Molise
FTAN - Codice identificativo	RipabottoniAF108467
FTAF - Formato	jpg

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

ADSM - Motivazione

scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2023

CMPN - Nome

Palmieri, Giorgia

RSR - Referente scientifico

Papa, Vincenzo

**FUR - Funzionario
responsabile**

Benvenuto, Cinthia