

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00108467
ESC - Ente schedatore	S248
ECP - Ente competente	S248

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	base processionale
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTP - Posizione	Al centro della stanza, sulla destra dall'ingresso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	CB
PVCC - Comune	Ripabottoni
PVCL - Località	RIPABOTTONI
PVE - Diocesi	Termoli - Larino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Maria Assunta

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	ca

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito Italia centro-meridionale
----------------------	----------------------------------

ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	68
MISL - Larghezza	106
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	L'opera è leggibile in tutte le sue parti, ma presenta la rottura di alcune componenti decorative.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Base processionale di colore oro che si sviluppa su quattro facce uguali, sorrette da riccioli. La decorazione si sviluppa attraverso montanti laterali fortemente aggettanti a carattere floreale, vegetale - dove spiccano le grandi foglie d'acanto - e da volute. La fascia superiore presenta, inoltre, su tutte e quattro le facce una decorazione a conchiglia e la fascia inferiore degli ovali realizzati da volute all'interno dei quali ritroviamo in due casi una stella a sei punte e sulle altre due facce una corona decorata con festoni.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto assente
NSC - Notizie storico-critiche	La base processionale è di chiara derivazione barocca, con l'impiego di una ricchissima decorazione aggettante e dalla presenza delle voluminose volute.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Priston, Antonio
FTAD - Data	2023/10/31
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per il Molise
FTAN - Codice identificativo	RipabottoniAF108467
FTAF - Formato	jpg

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

ADSM - Motivazione

scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2023

CMPN - Nome

Palmieri, Giorgia

RSR - Referente scientifico

Papa, Vincenzo

FUR - Funzionario responsabile

Benvenuto, Cinthia