

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00108473
ESC - Ente schedatore	S248
ECP - Ente competente	S248

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	attributo iconografico di immagine sacra
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	Giglio di Sant'Antonio
OGTP - Posizione	Secondo scaffale dall'alto, parete d'ingresso

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	CB
PVCC - Comune	Ripabottoni
PVCL - Località	RIPABOTTONI
PVE - Diocesi	Termoli - Larino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Maria Assunta

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	ca

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	piombo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISL - Larghezza</b>	13,6
<b>MISN - Lunghezza</b>	45,6
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Giglio realizzato in piombo di modesta fattura. Composto dallo stelo dal quale spuntano due fiori, uno schiuso e l'altro ancora chiuso. Sullo stelo troviamo l'applicazione di altri elementi vegetali, simili a foglie e racemi.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	25G41(GIGLIO)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Attributi: (Sant'Antonio da Padova) Giglio
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il giglio doveva appartenere ad una qualche statua devozionale di Sant'Antonio, rappresenta quindi un attributo di Santo.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Priston, Antonio
<b>FTAD - Data</b>	2023/10/31
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per il Molise
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	RipabottoniAF108473
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	

<b>CMPD - Data</b>	2023
<b>CMPN - Nome</b>	Palmieri, Giorgia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Papa, Vincenzo
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Benvenuto, Cinthia