

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00311163
ESC - Ente schedatore	S97
ECP - Ente competente	R19CRICD

AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene	OA 050207/Regione Sicilia
-------------------------	---------------------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	Campana
OGTT - Tipologia	da chiesa
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	ME
PVCC - Comune	Messina

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	Regionale
LDCN - Denominazione attuale	Museo Interdisciplinare Regionale di Messina
LDCU - Indirizzo	Viale della Libertà, 465
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Interdisciplinare Regionale di Messina
LDCS - Specifiche	Cortile esterno vecchio museo, angolo S-E filanda Mellinghoff

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	212
INVD - Data	1954

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	2919
INVD - Data	1922-1953

STI - STIMA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sicilia
PRVP - Provincia	ME
PRVC - Comune	Messina
PRE - Diocesi	Messina - Lipari - Santa Lucia del Mela

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	convento
PRCQ - Qualificazione	carmelitano
PRCD - Denominazione	Santa Teresa d'Avila
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Monastero delle carmelitane di Santa Teresa d'Avila

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1911
---------------------------	------

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	15.564027
GPDPY - Coordinata Y	38.216478
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	Open Street Map
GPBT - Data	2012
GPBO - Note	Angolo S-E ex filanda Mellingoff, dove si trova l'oggetto.

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XV
DTZS - Frazione di secolo	anni settanta

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1473
DTSF - A	1473
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	fonderia
--------------------------------------	----------

AUTR - Riferimento all'intervento	fonditore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Antonello de Tortoreto
AUTA - Dati anagrafici	notizie
AUTH - Sigla per citazione	MRME0003
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione a cera persa
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	87
MISD - Diametro	67
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Ossidazioni, incrostazioni, screpolature della superficie
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Campana in bronzo di forma pressoché troncoconica, presenta il corpo sottolineato da sottili e fitte scanalature latitudinali e cordoncini a rilievo che la suddividono in fasce. All'interno di due fasce sommitali vi è un'iscrizione a rilievo con caratteri goticizzanti (vedi sottocampo ISR) con parole separate da una rosetta quadripetala. Al di sotto dell'iscrizione troviamo due formelle a rilievo che si ripetono alternati quattro volte. La prima è di forma ovale, con iscrizione a rilievo minutissima illeggibile lungo il perimetro, e presenta al centro "la crocifissione". La seconda formella, di forma circolare, anch'essa con minuta iscrizione perimetrale recitante "Ave Maria gratia plenam dominus tecum", presenta all'interno la rappresentazione della "Madonna col Bambino" racchiusa in una cornice quadrilobata. La parte superiore della campana è completa di maniglione di aggancio a sei manici con dorso a cordoncino ritorto.
DESI - Codifica Iconclass	73D641
DESI - Codifica Iconclass	11F42
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo crocifisso, Maria, Giovanni(?) Oggetti: croce, cumulo di pietre(Golgota?)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna, Bambino Gesù
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici

ISRP - Posizione	Parte superiore del corpo della campana, a giro.
ISRA - Autore	Fonditore
ISRI - Trascrizione	IHU(S) - MARIA - FRANCHISCU(S) - ANTONINU(S) LUDOVICU(S) - BERNARDINU(S) ET CLARA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	Parte superiore del corpo della campana, a giro.
ISRA - Autore	Fonditore
ISRI - Trascrizione	MAGISTER ANTONELLUS DE TORTORETO ME FECIT MCCCCLXXIII
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	A perimetro delle formelle circolari con la raffigurazione della Mdonna col Bambino
ISRA - Autore	Fonditore
ISRI - Trascrizione	AVE MARIA GRATIA PLENA DOMINUS TECUM
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera è entrata nelle collezioni del Museo nel 1911, come attestato da un verbale di consegna del 18/03/1911 presente in archivio, proveniente dal Monastero di Santa Teresa. Tale provenienza, tuttavia, sembrerebbe essere frutto di un riutilizzo successivo della campana che è datata "1474", mentre il monastero in questione fu costruito verso la prima metà del secolo XVIII. I nomi dei Santi indicati nell'iscrizione della campana, inoltre, sono tutti appartenenti all'ambito francescano, facendo così supporre una provenienza originaria da un edificio ecclesiastico di tale ordine. L'oggetto fu, con ogni probabilità, realizzato all'interno della produzione campanaria del paese nebroido di Tortorici, tra le più antiche e importanti in ambito siciliano. Tra la metà del XV secolo e la prima metà del successivo, è particolarmente attiva e apprezzata la bottega degli Arena di cui il capostipite fu tale Pietro, con i figli Gaspare, Pietro e Antonio. Quest'ultimo, morto nel 1500, potrebbe essere identificabile con l'autore di questa campana che si firma, però, come "Antonellus de Tortoreto" e non "Antonellus de Tortorichi" come si trova in alcune opere certe (mortai) datate 1481 e 1484.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	dato non disponibile
ACQN - Nome	Stato
ACQD - Data acquisizione	1911
ACQL - Luogo acquisizione	Sicilia/ ME/ Messina

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Regione Siciliana

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Giuliano Agostino
FTAD - Data	2006
FTAN - Codice identificativo	MRME212AG
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Giuliano Agostino
FTAD - Data	2006
FTAN - Codice identificativo	MRME212cAG
FTAT - Note	Particolare formella
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Giuliano Agostino
FTAD - Data	2006
FTAN - Codice identificativo	MRME212dAG
FTAT - Note	Particolare formella
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Giuliano Agostino
FTAD - Data	2006
FTAN - Codice identificativo	MRME212eAG
FTAT - Note	Particolare
FTAF - Formato	jpeg

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	Museo Nazionale/Regionale di Messina
FNTT - Denominazione	Inventario Accascina
FNTD - Data	1954-
FNTF - Foglio/Carta	n° 212

FNTN - Nome archivio	Archivio storico Museo Regionale di Messina
FNTS - Posizione	dato inesistente
FNTI - Codice identificativo	ArStMRME0004AG
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	Museo Nazionale di Messina
FNTT - Denominazione	Vecchio inventario Mauceri
FNTD - Data	1922-1953
FNTF - Foglio/Carta	n° 2919
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Museo Regionale di Messina
FNTS - Posizione	dato inesistente
FNTI - Codice identificativo	ArStMRME0003AG
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	verbale di consegna
FNTT - Denominazione	Verbali di consegna al Museo di alcune campane recuperate dopo il terremoto del 1908
FNTD - Data	1911/03/18
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Museo Regionale di Messina
FNTS - Posizione	Stanza Archivio
FNTI - Codice identificativo	ArStMRME0010AG
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Di Bella, Sebastiano
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	ME0066AG
BIBN - V., pp., nn.	pp. 45-54
BIBI - V., tavv., figg.	fig.1
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Giuliano, Agostino
FUR - Funzionario responsabile	Sindoni Pavone, Maria Pia
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2023
RVMN - Nome	Giuliano, Agostino
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Giuliano, Agostino

AGGE - Ente	S97
AGGR - Referente scientifico	Cappugi, Laura
AGGF - Funzionario responsabile	Ascenti, Elena