

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00178182
ESC - Ente schedatore	S474
ECP - Ente competente	S474
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	gioiello
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	CS
PVCC - Comune	San Giovanni in Fiore
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	2/I/Spille
INVD - Data	2017
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSF - A	1909
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Italia meridionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	oro/ cesellatura, incisione, stampaggio
MTC - Materia e tecnica	perla/ incastonatura
MIS - MISURE	

MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	11.1/'
MISL - Larghezza	60.8
MISN - Lunghezza	20.4
MISG - Peso	9.6

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Spilla tipica conosciuta come Matrò o Motrò usata principalmente sull'abito tradizionale della cittadina di San Giovanni in Fiore.
DESI - Codifica Iconclass	Soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetto assente
NSC - Notizie storico-critiche	La spilla è realizzata in oro a bassa caratura è formata da una serie di parti realizzate a stampo, rifinite a incisione e cesello, con una miniatura con un volto di donna abbigliata alla maniera rinascimentale detto tradizionalmente "giurinu". il decoro della spilla è fatto con filigrana, catenelle rigide, e perline sintetiche incastonate a griffe. attorno alla miniatura, che ha una base bianca con argini in oro che delimitano l'abito della donna e ricordano la tecnica dello smalto cloisonné, c'è una cornice a filo attorcigliato, elementi naturalistici e perline incastonate a bai. rientra in quello stile "romantico" di gusto preraffaellita che recupera i costumi di un passato immaginario e nostalgico, sviluppatisi già in epoca Vittoriana a metà Ottocento in Inghilterra. Datazione inizio Novecento

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs 42/2004, art. 10, co. 3
NVCE - Estremi provvedimento	Decreto SR-CAL n. 212
NVCD - Data notificazione	2018/01/30

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1700649427121

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Romano, Rosa
BIBD - Anno di edizione	2018
BIBH - Sigla per citazione	S474B001
BIBN - V., pp., nn.	p. 409
BIBI - V., tavv., figg.	fig. M-024
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lenti L. - Bergesio M.C.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	S474B017
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene a rischio
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Mazza, Graziella
RSR - Referente scientifico	Perri, Cecilia
FUR - Funzionario responsabile	Barbato, Mariangela