

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | D        |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 01402075 |
| ESC - Ente schedatore           | S238     |
| ECP - Ente competente           | S238     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | disegno |
|--------------------|---------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |                               |
|------------------------|-------------------------------|
| SGTI - Identificazione | mare con barche a vela e pini |
| SGTT - Titolo          | Pineta sul mare               |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | ITALIA   |
| PVCR - Regione   | Toscana  |
| PVCP - Provincia | GR       |
| PVCC - Comune    | Manciano |
| PVCL - Località  | Saturnia |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| LDCT - Tipologia              | palazzo                                       |
| LDCQ - Qualificazione         | privato                                       |
| LDCN - Denominazione attuale  | palazzo privato in piazza Vittorio Veneto, 19 |
| LDCU - Indirizzo              | piazza Vittorio Veneto, 19                    |
| LDCM - Denominazione raccolta | Polo Culturale Pietro Aldi                    |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |       |
|---------------|-------|
| INVN - Numero | 150/P |
| INVD - Data   | 2018  |

### STI - STIMA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |     |
|---------------|-----|
| DTZG - Secolo | XIX |
|---------------|-----|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                 |      |
|-----------------|------|
| DTSI - Da       | 1880 |
| DTSV - Validità | ca   |

|  |  |
|--|--|
| <b>DTSF - A</b>                              | 1880   |
| <b>DTSL - Validità</b>                       | ca   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>          | inventario museale   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                          |  |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>     | disegnatore  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | documentazione   |
| <b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>            | 00000225   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                    | Aldi Pietro  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                | 1852/ 1888   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>            | PAA00001   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | carta/ matita nera   |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| <b>MISU - Unità</b>                          | mm   |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 121  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 183  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | buono  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | Montato in passe-partout di cartone antiacido.   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Disegno eseguito a matita su carta che mostra in primo piano dei rami di pino e sullo sfondo delle barche a vela.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | 25H23 : 46C24(+1) : 25G3(PINO)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Mare. Mezzi di trasporto: barche a vela. Piante: pini.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Il disegno presenta una veduta marina, che ricorda gli altri studi – disegni e dipinti – eseguiti da Pietro Aldi durante il suo soggiorno napoletano del 1880. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà privata  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Banca Tema Terre Etrusche di Valdichiana e di Maremma – Credito Cooperativo – S.C.   |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | via Porsenna, 54 - Chiusi (Si)   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |

|  |   |
|--|---|
| <b>FTAX - Genere</b>                       | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                         | fotografia digitale (file)  |
| <b>FTAD - Data</b>                         | 2018  |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>            | Banca Tema  |
| <b>FTAC - Collocazione</b>                 | Archivio Polo Culturale Pietro Aldi   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>        | PA00150A  |
| <b>FTAF - Formato</b>                      | jpeg  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>             |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                         | inventario museale  |
| <b>FNTA - Autore</b>                       | Petrucci, Francesca   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                | Inventario Polo Culturale Pietro Aldi   |
| <b>FNTD - Data</b>                         | 2018  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                 | scheda 150  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                | Archivio Polo Culturale Pietro Aldi   |
| <b>FNTS - Posizione</b>                    | Polo Culturale Pietro Aldi  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>        | IPCPA01   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |   |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2023  |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Vellini, Silvia   |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>         | Cecconi, Isacco   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Cecconi, Isacco   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                    |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                  | Lo Studio Granchi di Giacomo Granchi - Firenze, nel 2018 ha revisionato il disegno eseguendo su di esso piccoli lavori di manutenzione ordinaria. |