

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00211730
ESC - Ente schedatore	S279
ECP - Ente competente	S279
EPR - Ente proponente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto del conte Carlo Sforza
------------------------	---------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	NO
PVCC - Comune	Novara

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	casa
LDCQ - Qualificazione	privata
LDCN - Denominazione attuale	Abitazione Ferrario Alessandro

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1922
DTSF - A	1922

DTM - Motivazione cronologia	data
------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma

AUTN - Nome scelto	Boldini Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1842/ 1931
AUTH - Sigla per citazione	00004400
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ incisione/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	103
MISL - Larghezza	96
MISV - Varie	con la cornice, altezza 133; larghezza 125,5.
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Su uno sfondo scuro, è ritratto il conte Carlo Sforza seduto a gambe incrociate su una sedia, con il braccio sinistro posato sul grembo, quello destro che scende giù dietro lo schienale.
DESI - Codifica Iconclass	31 A 71: 61 B 2 (CONTE CARLO SFORZA) 11: 31 A 23 52
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Ritratti: ritratti virili. Personaggi: Conte Carlo Sforza.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Boldini 1922
NSC - Notizie storico-critiche	Carlo Sforza, diplomatico e uomo politico, si distinse sia per la sua opposizione al totalitarismo fascista sia per le iniziative assunte durante i vari incarichi avuti prima con Giovanni Giolitti poi con Alcide De Gasperi. Il dipinto in questione, realizzato a Parigi nel 1922 poco dopo che Carlo Sforza vi fu inviato come ambasciatore (incarico lasciato a novembre di quell'anno per l'avvento al potere del fascismo), è una delle ultime opere di rilievo di Boldini, esposta insieme con il "Ritratto della marchesa Del Rio" al Salon del 1924 (n. 124 bis). Il ritratto, quasi un monocromo, impostato secondo uno schema colloquiale di snobistica nonchalance collaudato dall'artista in opere quali il celebre "Robert de Montesquiou" del 1897, è insolitamente moderato, vicino al vero e naturale. Esso documenta al meglio gli ultimi esiti del percorso artistico di Boldini (G.S., Un grande vecchio artista, in "Il Giornale dell'arte", 15 giugno 1930; E.Camesasca (a cura di), L'opera completa di Boldini, Milano 1970, pp. 132-133, n. 572; B.

Doria, Giovanni Boldini. Catalogo generale dagli archivi Boldini, Milano 2000, n. 683; P. e F. Dini, Boldini. Catalogo ragionato, Torino 2002, vol. I, p. 220; vol. II, p. 246; vol. IV, pp. 596-597, n. 1175).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 3)
----------------------------------	------------------------------

NVCE - Estremi provvedimento	1998/11/09
-------------------------------------	------------

NVCD - Data notificazione	1998/12/29
----------------------------------	------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 228365
-------------------------------------	----------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
--------------------	--

FNTD - Data	1988
--------------------	------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	AA. VV.
----------------------	---------

BIBD - Anno di edizione	1989
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	BIB032
-----------------------------------	--------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Camesasca, E.
----------------------	---------------

BIBD - Anno di edizione	1970
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	BIB031
-----------------------------------	--------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 132-133, n. 572
----------------------------	---------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Dini, P. - Dini, F.
----------------------	---------------------

BIBD - Anno di edizione	2002
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	BIB033
-----------------------------------	--------

BIBN - V., pp., nn.	V. I p. 220; V. II p. 246; V. IV pp. 596-597, n. 1
----------------------------	--

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Works by Giovanni Boldini
----------------------	---------------------------

MSTL - Luogo	New York
---------------------	----------

MSTD - Data	1938
--------------------	------

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Il ritratto storico nel Novecento 1902-1952
----------------------	---

MSTL - Luogo	Crespina
MSTD - Data	2003
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Saroni G.
FUR - Funzionario responsabile	Bava A.M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Saroni G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Bonanno, A.
AGGF - Funzionario responsabile	Brison, B.
ISP - ISPEZIONI	
ISPD - Data	2007
ISPN - Funzionario responsabile	Dell'Omo M.