

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00106956
ESC - Ente schedatore	S279
ECP - Ente competente	S279
EPR - Ente proponente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Angelo Annunciante
------------------------	--------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VB
PVCC - Comune	Stresa
PVCL - Località	ISOLA BELLA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCQ - Qualificazione	privata
LDCN - Denominazione attuale	Villa Borromeo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	67
INVD - Data	1830

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1801/ post
PRDU - Data uscita	1830

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	privato
PRCD - Denominazione	Palazzo Borromeo

PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1830
PRDU - Data uscita	1851/ post

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	privato
PRCD - Denominazione	Palazzo Durazzo-Pallavicini

PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1851/ post
PRDU - Data uscita	1859/ post

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

PRCQ - Qualificazione	privato
PRCD - Denominazione	Palazzo Borromeo
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1859/ post
PRDU - Data uscita	1915/ ca.
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	VA
PRVC - Comune	Angera
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	castello
PRCD - Denominazione	Rocca Borromea
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1915/ ca.
PRDU - Data uscita	1918/ ca.
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	privato
PRCD - Denominazione	Palazzo Borromeo
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1918/ ca.
PRDU - Data uscita	1941
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSF - A	1505
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Foppa Vincenzo
AUTA - Dati anagrafici	1427 ca./ 1515 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00007116
AAT - Altre attribuzioni	Zenale, Bernardo (Calvi G. L., 1865; Cavalcaselle G. B., 1871)
AAT - Altre attribuzioni	da Fossano, Ambrogio detto il Bergognone (Beltrami L., 1895)
AAT - Altre attribuzioni	scuola di Foppa (Ffoulkes C. J./ Maiocchi R., 1909)
AAT - Altre attribuzioni	Foppa, Vincenzo (Frizzoni G., 1890; Wittgens F., s.d.)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	93,7
MISL - Larghezza	57,5
MISV - Varie	con cornice: Altezza: 107; Larghezza: 72
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2002
RSTN - Nome operatore	Carlotta Beccaria & C. Studio di restauro
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Scomparto laterale di un polittico raffigurato entro una cornice dorata modanata del sec. XIX; il dipinto mostra l'Angelo annunciante in ginocchio, quasi in atto di parlare, che regge nella mano sinistra il giglio. Sullo sfondo è presente una loggia sulla quale sono incastonate preziose decorazioni in oro con motivi fitomorfi.
DESI - Codifica Iconclass	73 A 52 -A-
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Gabriele Arcangelo. Attributi: giglio. Architetture.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	targhetta su retro
ISRI - Trascrizione	Pinacoteca Borromeo Monti 1830 n.67
	L'opera giunse nella collezione Borromeo nel 1830 con il lascito di Giovanni Battista Monti. Inizialmente l'opera venne attribuita a Bernardo Zenale, come testimoniato da un'antica iscrizione posta sul

NSC - Notizie storico-critiche

retro della tavola e riportata alla luce dal restauro del 2002 (G. L. Calvi, 1865; J. A. Crowe, G. B. Cavalcaselle, 1871); in quegli stessi anni venne proposto il nome di Bergognone (G. Frizzoni, 1890; L. Beltrami, 1895). Solo più avanti si iniziò a negare l'ipotesi bergognonesca e a dirottare l'Annunciazione fra le opere realizzate dal seguito di Vincenzo Foppa (G. Frizzoni, 1899). L'attribuzione a Zenale continua però a essere ancora ritenuta valida (W. Suida, 1902; B. Berenson, 1907). La, pur alta, qualità della tavola stenta ad affermarsi, declassando così l'Annunciazione a opera della scuola di Foppa (C. J. Ffoulkes, R. Maiocchi, 1909). Una maggior considerazione del dipinto venne espressa in occasione della Mostra leonardesca (Milano, 1939) e di quella sui Tesori dell'arte lombarda (Zurigo, 1948); in quest'ultima la scheda redatta da Gian Alberto dell'Acqua riflette per la prima volta sull'innegabile dipendenza dell'opera dagli studi di Bramante e Leonardo. Nello stesso anno la tavola venne datata al tempo del secondo soggiorno di Leonardo a Milano (F. Wittgens, s.d.), definendo l'Annunciazione un'"opera d'eccezione [...] vivificata dal soffio di Bramante e Leonardo" e ipotizzandone una provenienza dal polittico per Santa Maria Gualtieri a Pavia, pagato a Foppa nel 1499; questa ipotesi venne totalmente ridimensionata da Giovanni Agosti (2003) che, sulla base di studi specifici, ha riflettuto sulla possibilità che l'ancona pavese fosse in buona parte un complesso scultoreo e che Foppa avesse in quel caso dipinto i rilievi e le statue di cui era composto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione successione

ACQD - Data acquisizione 2015/02/16

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà privata

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento successione

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento successione

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo positivo b/n

FTAA - Autore Gallarate, Giacomo

FTAD - Data 1993/00/00

FTAE - Ente proprietario SBAS TO

FTAN - Codice identificativo SBAS TO 105941

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo copia del provvedimento di tutela

FNTA - Autore Ministero dell'Educazione Nazionale

FNTD - Data 1941/04/24

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore	Calvi, Girolamo Luigi
BIBD - Anno di edizione	1865
BIBH - Sigla per citazione	00003857
BIBN - V., pp., nn.	p. 122
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Crowe, Joseph Archer/ Cavalcaselle, Giovanni Battista
BIBD - Anno di edizione	1871
BIBH - Sigla per citazione	01003131
BIBN - V., pp., nn.	pp. 36-37
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Frizzoni, Gustavo
BIBD - Anno di edizione	1890
BIBH - Sigla per citazione	00003848
BIBN - V., pp., nn.	p. 353
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Beltrami, Luca
BIBD - Anno di edizione	1895
BIBH - Sigla per citazione	00003858
BIBN - V., pp., nn.	p. 128
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Frizzoni, Gustavo
BIBD - Anno di edizione	1899
BIBH - Sigla per citazione	00003905
BIBN - V., pp., nn.	p. 322
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Suida, Wilhelm
BIBD - Anno di edizione	1902
BIBH - Sigla per citazione	00003901
BIBN - V., pp., nn.	p. 342
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berenson, Bernard
BIBD - Anno di edizione	1907
BIBH - Sigla per citazione	00003850
BIBN - V., pp., nn.	p. 301
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Ffoulkes, Constance Jocelyn/ Maiocchi, Rodolfo
BIBD - Anno di edizione	1909
BIBH - Sigla per citazione	00003855
BIBN - V., pp., nn.	p. 132, p. 240
BIBI - V., tavv., figg.	p. n. n.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra di Leonardo Da Vinci
BIBD - Anno di edizione	1939
BIBH - Sigla per citazione	00003835
BIBN - V., pp., nn.	pp. 201-202
BIBI - V., tavv., figg.	pp. n. n.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Wittgens, Fernanda
BIBD - Anno di edizione	s.d.
BIBH - Sigla per citazione	00003906
BIBN - V., pp., nn.	pp. 80-81
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kunstschätze der Lombardei
BIBD - Anno di edizione	1949
BIBH - Sigla per citazione	00003856
BIBN - V., pp., nn.	pp. 238-239
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vincenzo Foppa. Un protagonista del Rinascimento
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	00003841
BIBN - V., pp., nn.	pp. 252-253, n. 77
BIBI - V., tavv., figg.	f. 77a
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Capolavori da scoprire. La collezione Borromeo
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	00003838
BIBN - V., pp., nn.	pp. 120-123, n. 7
BIBI - V., tavv., figg.	p. 121
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arte lombarda dai Visconti agli Sforza. Milano al centro dell'Europa
BIBD - Anno di edizione	2015

BIBH - Sigla per citazione	00003830
BIBN - V., pp., nn.	p. 381
BIBI - V., tavv., figg.	f. 49a
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra di Leonardo da Vinci
MSTL - Luogo	Milano
MSTD - Data	1939
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Tesori d'arte della Lombardia
MSTL - Luogo	Zurigo
MSTD - Data	1948-1949
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Vincenzo Foppa. Un protagonista del Rinascimento
MSTL - Luogo	Brescia
MSTD - Data	2002
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Capolavori da scoprire. La collezione Borromeo
MSTL - Luogo	Milano
MSTD - Data	2006-2007
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Arte lombarda dai Visconti agli Sforza. Milano al centro dell'Europa
MSTL - Luogo	Milano
MSTD - Data	2015
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Arnaldi di Balme, Clelia
FUR - Funzionario responsabile	Venturoli, Paolo
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2015
RVMN - Nome	Monaco, Cristina
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2015
AGGN - Nome	Monaco, Cristina
AGGE - Ente	S67
AGGF - Funzionario responsabile	Caldera, Massimiliano
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Bonanno, Arianna
AGGF - Funzionario responsabile	Brison, Benedetta