

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 01       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00106964 |
| ESC - Ente schedatore           | S279     |
| ECP - Ente competente           | S279     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione     | rilievo       |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

### SGT - SOGGETTO

|                        |   |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | Madonna con Bambino in trono con i Santi Giovanni Battista e Sebastiano |
|------------------------|---|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |             |
|------------------|-------------|
| PVCS - Stato     | ITALIA      |
| PVCR - Regione   | Piemonte    |
| PVCP - Provincia | VB          |
| PVCC - Comune    | Stresa      |
| PVCL - Località  | ISOLA BELLA |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                              |                |
|------------------------------|----------------|
| LDCT - Tipologia             | villa          |
| LDCQ - Qualificazione        | privata        |
| LDCN - Denominazione attuale | Villa Borromeo |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |      |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 332  |
| INVD - Data   | 1923 |

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

|                              |                      |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                  |           |
|------------------|-----------|
| PRVS - Stato     | ITALIA    |
| PRVR - Regione   | Lombardia |
| PRVP - Provincia | MI        |
| PRVC - Comune    | Milano    |

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                  |         |
|------------------|---------|
| PRCT - Tipologia | palazzo |
|------------------|---------|

|   |   |
|---|---|
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>                | privato   |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                 | palazzo Borromeo  |
| <b>PRD - DATA</b>                           |   |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                 | 1890/ante   |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                   | 1941  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVI  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | primo quarto  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1525  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1525  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | firma   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Sanmicheli Marco  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie 1495-1537   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00007121  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | marmo   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISU - Unità</b>                         | cm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 48  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 42.2  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | Presente qualche lacuna (nei due angioletti, nei rami dell'albero, nel piede sinistro del bambino, mentre il destro di San Giovanni sembrerebbe ricostruito in stucco) e una leggera consunzione superficiale nelle parti superiori più rilevate. Nel busto e nelle gambe di San Sebastiano sono visibili i fori dove, probabilmente, in origine erano inserite delle frecce, ora mancanti. |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | L'altorilievo di forma rettangolare raffigura la Madonna in trono con il Bambino in piedi sul suo ginocchio destro che porge delicatamente la mano a San Giovanni Battista. A sinistra dei personaggi è presente San Sebastiano legato al tronco di un albero.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | 11 F 61 (+3) : 11 H (GIOVANNI BATTISTA) : 11 H (SEBASTIANO)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Giovanni Battista; San Sebastiano. Figure: Angeli. Attributi: (San Giovanni Battista) pelle di cammello; croce astile; (San Sebastiano) tronco   |

d'albero.

## ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza**

firma

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a incisione

**ISRT - Tipo di caratteri**

stampatello maiuscolo

**ISRP - Posizione**

Recto, sul gradino della predella e sul bordo sottostante

**ISRA - Autore**

Sanmicheli, Marco

**ISRI - Trascrizione**

MARCO.D.S.MICHELE.FECIT / 1525.BELLA.DIE.25.MAZO

## NSC - Notizie storico-critiche

Il rilievo, di provenienza ignota, comparve tra le opere esposte al Museo di Palazzo Borromeo a Milano, rimasto aperto con discontinuità tra il 1890 e il 1920. Dalla fine dell'800 fino alla seconda guerra mondiale la scultura non venne mai portata al di fuori del palazzo, ma cambiò collocazione: da indagini archivistiche (Natale, Di Lorenzo, 2006) si è infatti potuto ricostruire che nel 1923 il conte Giberto VII Borromeo volle collocare l'opera presso lo scalone dell'abitazione. Degno di osservazione è il fatto che la delicata finitura del rilievo contrasta con la grafia sommaria dell'iscrizione; questo dato, tuttavia, non indica che la firma sia falsificata, ma fa piuttosto supporre che essa in origine si trovasse aggregata come didascalia, per poi venire successivamente trascritta su marmo. La data, 25 maggio 1525, sembra alludere alla battaglia finale della guerra dei contadini di Frankenhäusen, anche se non sono accertati riferimenti diretti all'opera. La data è compatibile con la cronologia dell'artista, documentato tra Pavia e Milano dal 1495 al 1537 e, nello specifico, nel 1525 a Milano stipendiato dalla fabbrica del Duomo. Marco Sanmicheli è nipote di Antonio della Porta e nella sua bottega si suppone essersi formato durante i lavori alla Certosa di Pavia e vi abbia lavorato per almeno quindici anni, specializzandosi nel settore delle sculture di piccole dimensioni, principalmente a soggetto sacro.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

**ACQT - Tipo acquisizione**

successione

**ACQD - Data acquisizione**

2015/02/16

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

**NVCT - Tipo provvedimento**

DM (L. n. 1089/1939, art.3)

**NVCE - Estremi provvedimento**

1941/04/24

**NVCD - Data notificazione**

1941/04/24

### ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

**ALNT - Tipo evento**

successione

### ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

**ALNT - Tipo evento**

successione

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                              |
|-------------------------------------|------------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata      |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | positivo b/n                 |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Gallarate, Giacomo           |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 1993/00/00                   |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | SBAS TO                      |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS TO 106011               |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |                              |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica       |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Frizzoni, Gustavo            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1890                         |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>   | 00003848                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>          | pp. 346-347                  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |                              |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica       |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Magenta, Carlo               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1897                         |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>   | 00003894                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>          | pp.405-406 n.1               |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |                              |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica       |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Agosti, Giovanni             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1990                         |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>   | 00003895                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>          | p. 178,193 n.49              |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |                              |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica       |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Romano, Giovanni (a cura di) |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1990                         |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>   | 00003896                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>          | p. 262 n.101                 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |                              |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica       |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Del giudice, Alberto         |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1995                         |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>   | 00003897                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>          | pp. 803-804                  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |                              |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica       |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Natale, Mauro                |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 2000                         |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>   | 00003893                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>          | pp. 57-58                    |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Capolavori da scoprire. La collezione Borromeo |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 2006   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00003838                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | 150-153  |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di corredo                           |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Morandotti, Alessandro/ Natale, Mauro (a cura di) |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 2011  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00003829  |

**MST - MOSTRE**

|                      |  |
|----------------------|--|
| <b>MSTT - Titolo</b> | Capolavori da scoprire. La collezione Borromeo |
| <b>MSTL - Luogo</b>  | Milano   |
| <b>MSTD - Data</b>   | 2006-2007                                      |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |                                     |
|----------------------------------|-------------------------------------|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 2                                   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene di proprietà privata |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                    |                          |
|--------------------|--------------------------|
| <b>CMPD - Data</b> | 1993                     |
| <b>CMPN - Nome</b> | Arnaldi di Balme, Clelia |

|                                       |                  |
|---------------------------------------|------------------|
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Venturoli, Paolo |
|---------------------------------------|------------------|

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                  |
|--------------------|------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2015             |
| <b>RVMN - Nome</b> | Meriano, Roberta |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                       |
|--|-----------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2015                  |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Meriano, Roberta      |
| <b>AGGE - Ente</b>                     | S67                   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | Caldera, Massimiliano |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |             |
|--|-------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2023        |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Bonanno, A. |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | Brison, B.  |

**AN - ANNOTAZIONI**