

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00726830

ESC - Ente schedatore S235

ECP - Ente competente S235

## AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene ICCD\_MINV\_8313776267961

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Natività

SGTT - Titolo Natività

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero F\_T\_02

INVD - Data 2023

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di esposizione

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato STATI UNITI

PRVR - Regione nr

PRVP - Provincia nr

PRVC - Comune nr

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

### PRD - DATA

PRDU - Data uscita 2014/01/29

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	STATI UNITI
---------------------	-------------

<b>PRVR - Regione</b>	nr
-----------------------	----

<b>PRVP - Provincia</b>	nr
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	nr
----------------------	----

<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
-------------------------------------	--

**PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	ante 2014
---------------------------	-----------

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	REGNO UNITO
---------------------	-------------

<b>PRVR - Regione</b>	nr
-----------------------	----

<b>PRVP - Provincia</b>	nr
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	nr
----------------------	----

<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
-------------------------------------	--

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di esposizione
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	REGNO UNITO
---------------------	-------------

<b>PRVR - Regione</b>	nr
-----------------------	----

<b>PRVP - Provincia</b>	nr
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	nr
----------------------	----

<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
-------------------------------------	--

**PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	ante 1948
---------------------------	-----------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XVI
----------------------	-----

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto
----------------------------------	--------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1513
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	ca
------------------------	----

<b>DTSF - A</b>	1513
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ca
------------------------	----

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

<b>ADT - Altre datazioni</b>	1505 ca.
------------------------------	----------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	00007082
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Mazzolino Ludovico
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1480 ca./ 1528 ca.
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000071
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	45.7
<b>MISL - Larghezza</b>	34
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Dipinto su tavola raffigurante la Natività, con la processione dei Magi.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73B13 : 73B55 : 11H(FRANCIS) : 11H(JEROME) : 11H(BENEDICT) : 11H(JOHN BAPTIST) : 11H(SEBASTIAN) : 11HH(MARY-MAGDALENE)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Giuseppe; re magi; San Francesco; Santa Maria Maddalena; San Girolamo; San Sebastiano; San Giovanni Battista; San Benedetto; pastore; figure maschili. Animali: bue; asino: dromedari; cavalli. Architettura: capanna. Ambientazione: paesaggio.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'opera, entrata recentemente nell'attuale collezione, appartiene alla serie di Natività (collezione Huber-Escher, Zurigo; Galleria Borghese, Roma; National Gallery, Londra; cfr. Zamboni 1968, catt. 35, 54 e 73), dipinte da Ludovico Mazzolino, e ne costituisce l'opera più matura, verso il 1513. Come osservato dalla critica: "La composizione principale, l'atmosfera poetica e la tavolozza calda e variegata riflettono la consapevolezza di Mazzolino per le innovazioni di Giorgione, avvalorando la teoria secondo cui potrebbe aver viaggiato a Venezia e lavorato direttamente con Giorgione prima di stabilirsi a Ferrara nel 1509". Se le pieghe piene e armoniose del panneggio e la posa elegante dell'anziano San Giuseppe sembrano riflettere l'influenza di Raffaello, le pieghe angolari del panneggio della Madonna e le forme irregolari e scoscese delle colline lontane, d'altro canto, suggeriscono una conoscenza delle stampe nordiche. L'invenzione dei santi che appaiono nel bosco in secondo piano richiamano la Natività già nella Collezione Hertz, Londra, e l'Adorazione dei pastori della Galleria Capitolina di Roma. Questi motivi, come ha notato Zamboni, potrebbero essere stati ispirati dall'opera di Amico Aspertini, con il quale Mazzolino potrebbe aver avuto qualche contatto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	05_00726830
BIL - Citazione completa	Renaissance, New York, Christie's, 29 gennaio 2014, lotto 112.
BIL - Citazione completa	Ballarin Alessandro, Dosso Dossi: La pittura a Ferrara negli anni del Ducato di Alfonso I, Cittadella, Bertonecello artigrafiche, 1995, I, pp. 233-234, cat. 123; II, fig. 169.
BIL - Citazione completa	Zamboni Silla, Ludovico Mazzolino, Milano, Silvana editoriale d'arte, 1968, p. 56, cat. 67, fig. 5a.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Stopper, Francesca
FUR - Funzionario responsabile	Altissimo, Giulia