

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00030357
ESC - Ente schedatore	S252
ECP - Ente competente	S252

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	candeliere
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	4
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Sinnai

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVIII
---------------	-------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1800
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega sarda
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ pittura/ doratura

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 74

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Su tre piccoli piedi tondeggianti, poggia il fusto del candeliere che presenta nella zona mediana un intaglio a foglie d'acanto allungate. L'opera mostra un'alternarsi di parti del fusto dipinte in nero con zone dorate.

DESI - Codifica Iconclass 11Q71424

DESS - Indicazioni sul soggetto Oggetti: candeliere.

NSC - Notizie storico-critiche L'opera, di semplice struttura e accurato intaglio sembra rivelare, in particolare nell'alternanza cromatica di nero e di oro, il riferimento all'arte spagnola dei secoli XVII e XVIII. Non è improbabile che i candelieri siano stati eseguiti, da artigiani locali, in concomitanza o di poco successivamente all'erezione nel 1762 dell'altare ligneo del Santo Cristo, del quale anche attualmente fanno parte.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAAAS CA 26735

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAD - Data 2023

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Scano Naitza, M.G.

BIBD - Anno di edizione 2009

BIBH - Sigla per citazione BS252124

BIBN - V., pp., nn. pp. 39-66

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore	Zedda M.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	BS252156
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Sanna P.
FUR - Funzionario responsabile	Segni Pulvirenti F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Carbone E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Sonedda, Roberta
AGGR - Referente scientifico	Salis, Mauro
AGGF - Funzionario responsabile	Saba, Gianna