

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 20       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00030361 |
| ESC - Ente schedatore           | S252     |
| ECP - Ente competente           | S252     |

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

|                       |                                      |
|-----------------------|--------------------------------------|
| RSER - Tipo relazione | luogo di collocazione/localizzazione |
| RSET - Tipo scheda    | A                                    |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |                                    |
|------------------------|------------------------------------|
| SGTI - Identificazione | Madonna e San Giovanni Evangelista |
|------------------------|------------------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                              |          |
|------------------------------|----------|
| PVCS - Stato                 | Italia   |
| PVCR - Regione               | Sardegna |
| PVCP - Provincia             | CA       |
| PVCC - Comune                | Sinnai   |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA |          |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |              |
|---------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo             | XVIII        |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|           |      |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1747 |
| DTSF - A  | 1764 |

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|------------------------------|--------------------|

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

|                                      |                    |
|--------------------------------------|--------------------|
| AUTS - Riferimento all'autore        | attribuito         |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto                   | Scaleta Sebastiano |

|  |  |
|--|--|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                | notizie seconda metà sec. XVIII  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>            | 00000028   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | tela/ pittura a olio   |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| <b>MISU - Unità</b>                          | cm   |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 250  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 200  |
| <b>MISV - Varie</b>                          | ovale: 100x80  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | discreto   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | L'Addolorata ha il manto di colore azzurro scuro; la veste di San Giovanni è di colore azzurro e il manto rosso.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | 73D641   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Soggetti sacri: Cristo crocifisso con Maria e Giovanni ai lati della croce. Personaggi: Madonna; San Giovanni Evangelista. Figure: angeli.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Il dipinto con l'Addolorata e San Giovanni venne assegnato da R. Delogu ad ignoto pittore del secolo XVIII. Per questa tela, e per il dipinto raffigurante L'Eterno Padre, è stata avanzata l'ipotesi che possano appartenere al ciclo di opere eseguite dallo Scaletta per la Parrocchia di Sinnai (BIBH 00000425). I dipinti quindi sarebbero stati eseguiti verso il 1760, durante il periodo di più intensa e matura attività dell'artista cagliaritano. L'opera è stata eseguita probabilmente tra il 1747 e il 1764, anni in cui risultano i pagamenti per il retablo (BIBH BS252020). |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAAAS CA 26720  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)   |
| <b>FTAD - Data</b>                           | 2023   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Scano Naitza, M.G.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 2009   |

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | BS252124               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 39-66              |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>    | fig. 27                |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Salis M.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 2008                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | BS252150               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 144-159            |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Scano M.G.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1991                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | BS252020               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 276                 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Scano M. G.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1984                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000481               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 303                 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Scano Naitza M. G.     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1980                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000425               |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Scano M. G.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1966                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | BS252157               |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Cugia P.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1892                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000387               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 4                   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Spano G.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1861                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000185               |

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 235

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1984

**CMPN - Nome**

Sanna P.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Segni Pulvirenti F.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Carbone E.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2023

**AGGN - Nome**

Sonedda, Roberta

**AGGR - Referente  
scientifico**

Salis, Mauro

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

Saba, Gianna