

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00030368
ESC - Ente schedatore	S252
ECP - Ente competente	S252

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
--------------------	----------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino
SGTT - Titolo	Madonna di Bonaria

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Sinnai

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1851
DTSF - A	1900
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega sarda
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione	

dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio, pittura, doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	100
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2007
RSTN - Nome operatore	Deidda, Annalisa
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Manto azzurro stellato e bordato d'oro, fermato in seno, e una veste rossa. Navicella in metallo di recente fattura. Sia la Madonna che il Bambino hanno gli occhi di vetro. L'antico piedistallo è in legno inciso e dorato.
DESI - Codifica Iconclass	11F4
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Attributi: (Madonna) corona; (Gesù Bambino) globo, corona.
NSC - Notizie storico-critiche	Di buona fattura l'opera rivela una chiara dipendenza nell'impostazione della figura e nell'esecuzione dei particolari dall'antico simulacro della Vergine custodito nella Basilica di Bonaria a Cagliari. D'altro canto, tenendo conto delle notevoli analogie compositive e stilistiche, in particolare, con l'esemplare della Chiesa Parrocchiale di Maracalagonis, datato 1885, si può ritenere che anche la statua di Sinnai sia stata eseguita nella seconda metà del XIX secolo. L'evidente rifarsi dell'artista a più antichi modelli, può trovare spiegazione nella richiesta, da parte dei committenti, di attenersi fedelmente al tipo consacrato dalla tradizione (BIBH 00000551)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS CA 26721
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2023

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Scano Naitza, M.G.
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	BS252124
BIBN - V., pp., nn.	pp. 39-66

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zedda M.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000551
BIBN - V., pp., nn.	p. 103
BIBI - V., tavv., figg.	tav. XLII

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Sanna P.

FUR - Funzionario responsabile	Segni Pulvirenti F.
---------------------------------------	---------------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Carbone E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Sonedda, Roberta
AGGR - Referente scientifico	Salis, Mauro
AGGF - Funzionario responsabile	Saba, Gianna