SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00030373
ESC - Ente schedatore	S252
ECP - Ente competente	S252

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
--------------------	----------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Maria Vergine bambina
------------------------	-----------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Sinnai

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX-XX
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1890
DTSF - A	1910

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega sarda
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica cartapesta/ pittura

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 68

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche braccio sinistro di Maria Bambina spezzato

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Adagiata in una culla lignea, finemente intagliata e dorata, sostenuta da un putto a tutto tondo, la statua raffigura la Vergine Bambina, con le braccia aperte, che indossa una veste in seta bianca. La Madonna ha gli occhi di vetro.

DESI - Codifica Iconclass 11F21

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Maria Vergine bambina.

NSC - Notizie storico-critiche Per la ricercatezza dell'intaglio e l'armoniosità della composizione, si potrebbe indicare per la culla, databile intorno alla seconda metà del XIX secolo, la provenienza da una buona bottega artigianale, ancora fortemente legata alla sensibilità rococò ligure-piemontese. La statua della Vergine Bambina, sembrerebbe più recente e forse per essa deve essere indicata una data di esecuzione intorno al secondo o terzo decennio del '900, quando, cioè, il simulacro venne donato alla chiesa della famiglia di Gaetano Corvetto, come appare nell'iscrizione posta al di sotto della nicchia che accoglie l'opera.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAAAS CA 26736

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAD - Data 2023

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Fittipaldi T.

BIBD - Anno di edizione 1980

BIBH - Sigla per citazione	00000405
-----------------------------------	----------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1984
--------------------	------

CMPN - Nome	Sanna P.
--------------------	----------

FUR - Funzionario responsabile	Segni Pulvirenti F.
---------------------------------------	---------------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Carbone E.
--------------------	---------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2023
--------------------	------

AGGN - Nome	Sonedda, Roberta
--------------------	------------------

AGGR - Referente scientifico	Salis, Mauro
-------------------------------------	--------------

AGGF - Funzionario responsabile	Saba, Gianna
--	--------------