SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00030381
ESC - Ente schedatore	S252
ECP - Ente competente	S252

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
--------------------	----------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Cristo crocifisso dolente
------------------------	---------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Sinnai

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVIII
---------------	-------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1762
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	scuola
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione	

dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Lonis Giuseppe Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1720/ 1805
AUTH - Sigla per citazione	00000052

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio, pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	40
MISL - Larghezza	37

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2012
RSTN - Nome operatore	Deidda, Annalisa

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La crocetta d'altare presenta, secondo il tipo del "Cristo spirante", il Crocifisso con il corpo piegato verso sinistra e il capo reclinato con gli occhi semiaperti. La cura nella modellazione tende a equilibrati effetti realistici. Gli occhi del Cristo sono di vetro. Il perizoma svolazzante è annodato sul fianco sinistro. La croce in legno è di recente fattura. Cartiglio in lamina metallica.
DESI - Codifica Iconclass	11D351
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo crocifisso dolente.
NSC - Notizie storico-critiche	La croce d'altare, di sapiente eleganza compositiva, rivela un'attenta ricerca di effetti plastico-realistici nella raffigurazione anatomica e del panneggio. Di buona fattura l'opera può essere assegnata ad un artista, quasi certamente locale, che appare influenzato dall'arte di G.A. Lonis o forse può essere opera dello stesso Lonis. Le notizie certe sono relative alla presenza di un raffinato Crocifisso della croce d'altare nel 1762 (BIBH BS252124).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS CA 26727
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2023
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scano Naitza, M.G.
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	BS252124
BIBN - V., pp., nn.	pp. 39-66
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 29
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Piseddu A.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	00000412
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Sanna P.
FUR - Funzionario responsabile	Segni Pulvirenti F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Carbone E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Sonedda, Roberta
AGGR - Referente scientifico	Salis, Mauro
AGGF - Funzionario responsabile	Saba, Gianna