

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00030391
ESC - Ente schedatore	S252
ECP - Ente competente	S252

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
--------------------	----------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Cristo redentore benedicente
------------------------	------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Sinnai

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVIII
---------------	-------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1762
DTSF - A	1762

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega sarda
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio, pittura, doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	155
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	colonizzazione biologica tarli del legno
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1993
RSTN - Nome operatore	Pintus, Giovanni
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Veste e manto in damaschinato dorato. Occhi dipinti; piedistallo ligneo di semplice fattura.
DESI - Codifica Iconclass	73E15
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo redentore benedicente. Attributi: (Cristo) globo.
NSC - Notizie storico-critiche	Di buon risalto strutturale, la scultura composta ed equilibrata, è da ritenersi opera di artigiani locali, come notò il Delogu che per primo la catalogò, evidentemente a conoscenza dei contemporanei orientamenti figurativi a Napoli e nel Meridione. L'esecuzione della statua può essere assegnata alla seconda metà del XVIII secolo, come conferma un Inventario redatto nel 1762 in cui la statua del Redentore, e quella di Sant'Elena, vengono indicate presenti nelle due nicchie dell'altare del Santo Cristo (BIBH BS252124).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS CA 26648
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2023
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1762
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scano Naitza, M.G.
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	BS252124
BIBN - V., pp., nn.	pp. 39-66
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 13
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Sanna P.
FUR - Funzionario responsabile	Segni Pulvirenti F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Carbone E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Sonedda, Roberta
AGGR - Referente scientifico	Salis, Mauro
AGGF - Funzionario responsabile	Saba, Gianna