

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda BDM

LIR - Livello catalogazione P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00249761

ESC - Ente schedatore S252

ECP - Ente competente per tutela S252

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC demoetnoantropologico

CTG - Categoria STRUMENTI E ACCESSORI/ AGRO-SILVO-PASTORALI

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione zappa

OGTW - Parte residuale lama

OGTV - Configurazione strutturale e di contesto bene semplice

OGD - DENOMINAZIONE

OGDT - Tipo altra lingua

OGDN - Denominazione márra

OGDS - Note BIBH: BS252135, p. 189

OGM - Modalità di individuazione appartenenza ad una collezione o raccolta privata

OGM - Modalità di individuazione dati bibliografici

OGR - Disponibilità del bene bene disponibile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia SU

PVCC - Comune Arbus

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia casa

LDCQ - Qualificazione a corte

LDCN - Denominazione attuale edificio sede collezione etnografica

LDCE - Uso museo

LDCK - Codice contenitore fisico ICCD_CF_6817679639961

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

| | |
|--|--|
| ACBA - Accessibilità | sì |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE | |
| TLC - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza/collocazione precedente |
| PRV - LOCALIZZAZIONE | |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Sardegna |
| DR - DATI DI RILEVAMENTO | |
| DRV | S252 |
| DRT - Denominazione della ricerca | Museo Corda - collezione oggetti del lavoro contadino |
| DRR - Responsabile scientifico della ricerca | Porcella, Maria Francesca |
| DRR - Responsabile scientifico della ricerca | Degioannis, Luisa |
| DRL - Rilevatore | Stocchino, Cristiana |
| DRD - Data del rilevamento | 2019 |
| DRN - Note | Sotto la direzione della Soprintendenza, la rilevatrice Cristiana Stocchino ha condotto sugli oggetti una prima analisi (riscontro inventariale e contestuale redazione di schede descrittive di ciascun oggetto facente parte della collezione), al fine di agevolare la stesura della relazione tecnico-specialistica propedeutica alla dichiarazione di interesse culturale. |
| UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI | |
| INV - ALTRI INVENTARI | |
| INVN - Codice inventario | 280 |
| INVD - Riferimento cronologico | 2006- |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Fascia cronologica /periodo | XX |
| DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo | metà |
| DTM - Motivazione/fonte | analisi tecnica |
| DTM - Motivazione/fonte | bibliografia |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - Descrizione | Lama trapezoidale, foro laterale quadrangolare per l'inserimento del manico. |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'oggetto fa parte di una collezione di 155 manufatti custoditi nel "Museo Antonio Corda" di Arbus (SU) ed è esposto nella sala dedicata al lavoro contadino tradizionale sardo. Gli oggetti ivi contenuti costituiscono testimonianza materiale di un modo di produzione oramai quasi del tutto scomparso a seguito dell'avanzare del processo di industrializzazione. Ciò ha portato a inevitabili cambiamenti che hanno investito credenze e pratiche del vivere quotidiano, a quel mondo intimamente connesse. Negli ultimi decenni, come forma di rappresentazione e reazione alle dinamiche sopra descritte, si è assistito a significativi impulsi verso la documentazione, |

anche spontanea, di tali “mondi di vita” di cui gli oggetti sono segno ed espressione. In questo movimento si inseriscono le figure di collezionisti, più o meno partecipi di quell’orizzonte culturale, dalla cui attività e passione prendono vita, talvolta, significative collezioni. Il collezionismo assume dunque i connotati di una vera e propria “pratica culturale” (BIBH: DESOGUS 2008) e la salvaguardia di queste forme di raccolta spontanea, specie nella fase in cui essa finisce col rappresentare una comunità locale, costituisce un patrimonio da tutelare e tramandare alle generazioni future.

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIA E TECNICA

| | |
|----------------|----------------|
| MTCM - Materia | metallo/ ferro |
| MTCT - Tecnica | forgiatura |

MIS - MISURE

| | |
|------------------------|---------------------|
| MISZ - Tipo di misura | larghezzaxlunghezza |
| MISS - Specifiche | massima |
| MISU - Unità di misura | cm |
| MISM - Valore | 12x30 |

UT - UTILIZZAZIONI

UTU - DATI DI USO

| | |
|------------------------|---|
| UTUT - Tipo | storico |
| UTUF - Funzione | scavare o frantumare la crosta di terreni argillosi |
| UTUM - Modalità di uso | Con una mano si impugnava il manico, si affondava la lama obliquamente dal versante tagliente affondandola sul terreno. |

UTU - DATI DI USO

| | |
|-----------------|--|
| UTUT - Tipo | storico |
| UTUF - Funzione | si utilizzava nei campi per agevolare il deflusso dell’acqua piovana |

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|-------------------------------|------------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Specifiche | corrosione |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-----------------------------|-------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
|-----------------------------|-------------------|

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|---|----------|
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi | sì |

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

| | |
|------------------------------|------------------------------|
| NVCT - Tipo provvedimento | DLgs 42/2004, art. 10, co. 3 |
| NVCE - Estremi provvedimento | 2019/07/02 |

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|--|---|
| FTAN - Codice identificativo | 2000249761_FTA_001 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAA - Autore | Bernardone, Rosella |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2023/11/28 |
| FTAK - Nome file originale | 249761_zappa.jpg |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTX - Genere | documentazione allegata |
| FNTP - Tipo | riproduzione del provvedimento di tutela |
| FNTR - Formato | pdf |
| FNTD - Riferimento cronologico | 2019/07/19 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTX - Genere | documentazione allegata |
| FNTP - Tipo | riproduzione del provvedimento di tutela |
| FNTR - Formato | pdf |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBR - Abbreviazione | DESOGUS 2008 |
| BIBJ - Ente schedatore | S252 |
| BIBH - Codice identificativo | BS252142 |
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBF - Tipo | contributo in miscellanea |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Desogus Vladimira, Il collezionismo etnografico come pratica culturale, in Dalla comunità al museo. Atti del convegno in onore di Francesco Salis, a cura di Mauro Ardu, Felice Tiragallo, Santu Lussurgiu, 2008, pp. 80-89 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBR - Abbreviazione | ANGIONI 2003 |
| BIBJ - Ente schedatore | S252 |
| BIBH - Codice identificativo | BS252134 |
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBF - Tipo | libro |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Angioni Giulio, Sa Laurera. Il lavoro contadino in Sardegna, Nuoro 2003 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBR - Abbreviazione | WAGNER 1996 |
| BIBJ - Ente schedatore | S252 |
| BIBH - Codice identificativo | BS252135 |
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBF - Tipo | libro |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Wagner Max Leopold, La vita rustica della Sardegna riflessa nella lingua, Nuoro 1996 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 2**ADSM - Motivazione** scheda di bene di proprietà privata**CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI****CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA****CMPD - Anno di redazione** 2023**CMPN - Responsabile
ricerca e redazione** Bernardone, Rosella**FUR - Funzionario
responsabile** Saba, Gianna