

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda BDM

LIR - Livello catalogazione P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00249766

ESC - Ente schedatore S252

ECP - Ente competente per tutela S252

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC demoetnoantropologico

CTG - Categoria STRUMENTI E ACCESSORI/ AGRO-SILVO-PASTORALI

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione vanga

OGD - DENOMINAZIONE

OGDT - Tipo altra lingua

OGDN - Denominazione panga

OGDS - Note BIBH: BS252134, p. 131, tav. 5, sez. B (tipica forma di panga sarda); p. 132.

OGM - Modalità di individuazione appartenenza ad una collezione o raccolta privata

OGM - Modalità di individuazione dati bibliografici

OGR - Disponibilità del bene bene disponibile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia SU

PVCC - Comune Arbus

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia casa

LDCQ - Qualificazione a corte

LDCN - Denominazione attuale edificio sede collezione etnografica

LDCF - Uso museo

LDCK - Codice contenitore fisico ICCD_CF_6817679639961

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità sì

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

| | |
|--|---|
| TLC - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza/collocazione precedente |
| PRV - LOCALIZZAZIONE | |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Sardegna |
| DR - DATI DI RILEVAMENTO | |
| DRV | S252 |
| DRT - Denominazione della ricerca | Museo Corda - collezione oggetti del lavoro contadino |
| DRR - Responsabile scientifico della ricerca | Porcella, Maria Francesca |
| DRR - Responsabile scientifico della ricerca | Degioannis, Luisa |
| DRL - Rilevatore | Stocchino, Cristiana |
| DRD - Data del rilevamento | 2019 |
| DRN - Note | Sotto la direzione della Soprintendenza, la rilevatrice Cristiana Stocchino ha condotto sugli oggetti una prima analisi (riscontro inventariale e contestuale redazione di schede descrittive di ciascun oggetto facente parte della collezione), al fine di agevolare la stesura della relazione tecnico-specialistica propedeutica alla dichiarazione di interesse culturale. |
| UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI | |
| INV - ALTRI INVENTARI | |
| INVN - Codice inventario | 454 |
| INVD - Riferimento cronologico | 2006- |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Fascia cronologica /periodo | XX |
| DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo | metà |
| DTM - Motivazione/fonte | analisi tecnica |
| DTM - Motivazione/fonte | bibliografia |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - Descrizione | Lama a trapezio isoscele e vangile, #pedàli#, a metà del lungo manico a sezione circolare. |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'oggetto fa parte di una collezione di 155 manufatti custoditi nel "Museo Antonio Corda" di Arbus (SU) ed è esposto nella sala dedicata al lavoro contadino tradizionale sardo. Gli oggetti ivi contenuti costituiscono testimonianza materiale di un modo di produzione oramai quasi del tutto scomparso a seguito dell'avanzare del processo di industrializzazione. Ciò ha portato a inevitabili cambiamenti che hanno investito credenze e pratiche del vivere quotidiano, a quel mondo intimamente connesse. Negli ultimi decenni, come forma di rappresentazione e reazione alle dinamiche sopra descritte, si è assistito a significativi impulsi verso la documentazione, anche spontanea, di tali "mondi di vita" di cui gli oggetti sono segno ed espressione. In questo movimento si inseriscono le figure di collezionisti, più o meno partecipi di quell'orizzonte culturale, dalla |

cui attività e passione prendono vita, talvolta, significative collezioni. Il collezionismo assume dunque i connotati di una vera e propria “pratica culturale” (BIBH: DESOGUS 2008) e la salvaguardia di queste forme di raccolta spontanea, specie nella fase in cui essa finisce col rappresentare una comunità locale, costituisce un patrimonio da tutelare e tramandare alle generazioni future.

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIA E TECNICA

| | |
|--------------------------------------|----------------|
| MTCP - Riferimento alla parte | lama |
| MTCM - Materia | metallo/ ferro |
| MTCT - Tecnica | forgiatura |

MTC - MATERIA E TECNICA

| | |
|--------------------------------------|--------------------|
| MTCP - Riferimento alla parte | manico |
| MTCM - Materia | legno |
| MTCT - Tecnica | taglio, levigatura |

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------------|-----------------------|
| MISZ - Tipo di misura | larghezza x lunghezza |
| MISS - Specifiche | massima |
| MISU - Unità di misura | cm |
| MISM - Valore | 23x104 |

UT - UTILIZZAZIONI

UTU - DATI DI USO

| | |
|-------------------------------|---|
| UTUT - Tipo | storico |
| UTUF - Funzione | lavorazione del terreno |
| UTUM - Modalità di uso | Con una mano si impugnava il manico e, dopo aver posizionato un piede sul vangile e puntando la lama in posizione obliqua sul terreno, si sollevava la terra facendo leva su entrambe le braccia. |

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|------------|
| STCP - Riferimento alla parte | lama |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Specifiche | corrosione |

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|------------------|
| STCP - Riferimento alla parte | manico e vangile |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Specifiche | fratturazione |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|-------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
|------------------------------------|-------------------|

ACQ - ACQUISIZIONE**ACQT - Tipo acquisizione** acquisto**BPT - Provvedimenti di tutela
- sintesi** sì**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA****NVCT - Tipo provvedimento** DLgs 42/2004, art. 10, co. 3**NVCE - Estremi
provvedimento** 2019/07/02**DO - DOCUMENTAZIONE****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAN - Codice identificativo** 2000249766_FTA_002**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAF - Formato** jpg**FTAA - Autore** Bernardone, Rosella**FTAK - Nome file originale** 249766_vanga_retro.jpg**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTX - Genere** documentazione allegata**FNTP - Tipo** riproduzione del provvedimento di tutela**FNTR - Formato** pdf**FNTD - Riferimento
cronologico** 2019/07/19**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTX - Genere** documentazione allegata**FNTP - Tipo** riproduzione del provvedimento di tutela**FNTR - Formato** pdf**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBR - Abbreviazione** ANGIONI 2003**BIBJ - Ente schedatore** S252**BIBH - Codice identificativo** BS252134**BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBF - Tipo** libro**BIBM - Riferimento
bibliografico completo** Angioni Giulio, Sa Laurera. Il lavoro contadino in Sardegna, Nuoro 2003, pp. 129-134; p. 131, tav. 5, sez. B**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBR - Abbreviazione** DESOGUS 2008**BIBJ - Ente schedatore** S252**BIBH - Codice identificativo** BS252142**BIBX - Genere** bibliografia di corredo**BIBF - Tipo** contributo in miscellanea**BIBM - Riferimento
bibliografico completo** Desogus Vladimira, Il collezionismo etnografico come pratica culturale, in Dalla comunità al museo. Atti del convegno in onore di Francesco Salis, a cura di Mauro Ardu, Felice Tiragallo, Santu Lussurgiu 2008, pp. 80-89

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--|--|
| BIBR - Abbreviazione | WAGNER 1996 |
| BIBJ - Ente schedatore | S252 |
| BIBH - Codice identificativo | BS252135 |
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBF - Tipo | libro |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Wagner Max Leopold, La vita rustica della Sardegna riflessa nella lingua, Nuoro 1996 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|-------------------------------------|
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene di proprietà privata |

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI**CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

| | |
|--|---------------------|
| CMPD - Anno di redazione | 2023 |
| CMPN - Responsabile ricerca e redazione | Bernardone, Rosella |
| FUR - Funzionario responsabile | Saba, Gianna |