

# SCHEMA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00448753
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	stampa a colori
OGTV - Identificazione	serie
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
QNTN - Numero	3
QNTC - Completa /incompleta	incompleta
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	vedute di piazze fiorentine

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

## RO - RAPPORTO

### ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	copia
ROFO - Opera finale /originale	stampa
ROFA - Autore opera finale /originale	Benedetti Giuseppe/ Monaco Pietro/ Sgrilli Bernardo/ Zocchi Giuseppe
ROFD - Datazione opera finale/originale	1744/ 1756

### ADL - AREA DEL LIBRO

ADLL - Tipologia	libro
ADLT - Titolo della pubblicazione	Scelta di XXIV vedute principali...della città di Firenze

**ADLS - Situazione attuale**

stampa non più in volume

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVIII

**DTZS - Frazione di secolo**

seconda metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da**

1750

**DTSF - A**

1799

**DTM - Motivazione cronologia**

analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento**

inventore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

iscrizione

**AUTN - Nome scelto**

Benedetti Giuseppe

**AUTA - Dati anagrafici**

1707/ 1782

**AUTH - Sigla per citazione**

00007005

**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento**

inventore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

iscrizione

**AUTN - Nome scelto**

Monaco Pietro

**AUTA - Dati anagrafici**

1707/ 1763-1772

**AUTH - Sigla per citazione**

00007059

**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento**

inventore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

iscrizione

**AUTN - Nome scelto**

Sgrilli Bernardo Sansone

**AUTA - Dati anagrafici**

notizie 1733-1755

**AUTH - Sigla per citazione**

00003068

**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento**

inventore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

iscrizione

**AUTN - Nome scelto**

Zocchi Giuseppe

**AUTA - Dati anagrafici**

1711/ 1787

**AUTH - Sigla per citazione**

00001901

**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione**

ambito toscano

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	332
<b>MISL - Larghezza</b>	447
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unità</b>	mm
<b>MIFA - Altezza</b>	501
<b>MIFL - Larghezza</b>	676
<b>MIFV - Validità</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Vedute: Firenze: piazze.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Veduta della Chiesa e Piazza d'Ognissanti
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra, stampa con piazza Ognissanti
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Jos(eph) Papini sculp(sit). Firenze
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri romani
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra, stampa con piazza Ognissanti
<b>ISRI - Trascrizione</b>	T(avola) IX

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR (recupero pregresso)

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

in basso a sinistra, stampa con piazza Ognissanti

**ISRI - Trascrizione**

Jos(eph) Zocchi del(ineavit)

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

di titolazione

**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR (recupero pregresso)

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

in basso

**ISRI - Trascrizione**

Veduta della Piazza della Santissima Nunziata, Statua Equestre di Ferdinando Primo, Fonti e Loggie Laterali. T(avola) XV.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR (recupero pregresso)

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

in basso a sinistra, stampa dell'Annunziata

**ISRI - Trascrizione**

Joseph Zocchi del(ineavit) et figuras incidit

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR (recupero pregresso)

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

in basso a destra, stampa con l'Annunziata

**ISRI - Trascrizione**

Ber(nardus) Sgrilli Sculp(sit)

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

di titolazione

**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR (recupero pregresso)

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

in basso

**ISRI - Trascrizione**

Veduta della Chiesa, e Piazza di S(an) Pier Maggiore. T(avola) XVII

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR (recupero pregresso)

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra, stampa san Pier Maggiore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	P(etrus) Monaco sculp(sit). Venezia
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra, stampa san Pier Maggiore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Ios(eph) Zocchi del(ineavit) Firenze
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Le tre stampe fanno parte delle 24 tavole incluse nella raccolta di vedute di Firenze, prodotte dallo Zocchi in collaborazione con diversi incisori e dedicata a Maria Teresa d'Austria. La prima edizione per i tipi di Giuseppe Allegrini di Firenze vide la luce nel 1744, altre due la seguirono, nel 1754 e nel 1756, per i tipi di Giuseppe Bouchard, francese operante in città. La differenza di misure dagli originali, quale quelli di Ginevra, indica una possibile copia dallo Zocchi, piuttosto che una replica. Nella stampa raffigurante piazza santissima Annunziata, l'intervento dello Zocchi, oltre che come disegnatore, fu di incisore delle macchiette.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 488616

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	00001897
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001897
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	nn. 11, 17, 19; pp. 48-49, n. 12; 60-61, n. 18; 64

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Zocchi G.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001903
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 48-49, n. 12; 60-61, n. 18; 64-65, n. 20
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Alfonsi M. S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Torricini L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2023
<b>AGGN - Nome</b>	Vagnarelli, Elena
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Cialdai, Susanna
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Floridia, Anna