

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00726854
ESC - Ente schedatore	UNIPD
ECP - Ente competente	S234
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	esecuzione/evento di riferimento
RSET - Tipo scheda	D
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno artistico
OGTT - Tipologia	bozzetto
OGTV - Identificazione	elemento di serie
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	gioia di vivere, maternità e salute
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	PD
PVCC - Comune	Padova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	bozzetto
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	anni sessanta
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1962
DTSF - A	1962
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	motto Aut Aut
AUTA - Dati anagrafici	Paolo Meneghesso (1932-2019)
AUTH - Sigla per citazione	A0151PSA
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Università degli Studi di Padova, Consorzio per la sistemazione Edile
CMMD - Data	22/11/1962
CMMC - Circostanza	decorazione atrio aule policlinico universitario
CMMF - Fonte	documentazione amministrativa d'archivio
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	compensato/ tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	47
MISL - Larghezza	92.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sono visibili sei figure femminili con il grembo protrudente, alcune di loro coperte da veli o che ne sorreggono uno mentre danzano. A destra in un blocco di colore sono riconoscibili due coppie, ognuna costituita da un uomo e una donna, rappresentate in momenti di intimità. Nel paesaggio sono presenti ciuffi erbosi e frasche, nonché fiori, simboli di abbondanza e fertilità.
DESI - Codifica Iconclass	42A12
DESI - Codifica Iconclass	43C94
DESI - Codifica Iconclass	43C9
DESS - Indicazioni sul soggetto	personaggi: donne incinte, donne danzanti, figure femminili nude, coppie, uomini e donne in momenti di unione.
NSC - Notizie storico-critiche	bozzetto per il primo concorso per la decorazione dell'atrio del Policlinico (1962), secondo la descrizione presente nella relazione per la commissione sarebbe il bozzetto per una delle due pareti a tema maternità e vitalità, infatti è la continuazione dell'opera corrispondente alla scheda catalogo 0500726853.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico non territoriale

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAN - Codice identificativo** UniPD_PSAOPA0128_001F**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** documentazione amministrativa**FNTD - Data** 1962-1965**BIL - Citazione completa**

Lovato, Maria Cecilia, Un patrimonio dimenticato. L'arte contemporanea nelle cliniche universitarie attraverso le memorie d' Archivio, tesi di specializzazione in Beni Storico Artistici, Università degli Studi di Padova, a.a. 2021-2022

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2023**CMPN - Nome** Chiarini, Veronica**RSR - Referente scientifico** Marin, Chiara**FUR - Funzionario responsabile** Casotto, Elena