

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01402089
ESC - Ente schedatore	S238
ECP - Ente competente	S238

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	studio di due figure maschili e un paesaggio
SGTI - Identificazione	studio di panneggio(?)
SGTT - Titolo	Studi diversi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	GR
PVCC - Comune	Manciano
PVCL - Località	Saturnia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	privato
LDCN - Denominazione attuale	palazzo privato in piazza Vittorio Veneto, 19
LDCU - Indirizzo	piazza Vittorio Veneto, 19
LDCM - Denominazione raccolta	Polo Culturale Pietro Aldi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	164/P
INVD - Data	2018

STI - STIMA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1901
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1950
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	inventario museale
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBR - Riferimento all'intervento	disegnatore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AAT - Altre attribuzioni	Pietro Aldi (?)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta gialla/ matita grassa
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	430
MISL - Larghezza	294
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Pieghe e sul verso tracce di nastro adesivo industriale.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Foglio di carta giallina con disegni eseguiti a matita grassa su entrambe le facce: sul recto eseguito a matita marrone lo studio di una figura maschile a mezzo busto, veduto di fronte con il braccio destro alzato e la mano che stringe un bastone, sotto un disegno veloce a matita nera raffigurante un paesaggio con figure a cavallo ed in basso, sempre a matita nera ed in modo veloce, un ritratto di uomo a mezzo busto, di profilo che indossa un alto cappello. Sul verso, eseguito in orizzontale, uno studio di pannello (?)
DESI - Codifica Iconclass	31A(+1) : 25H21 : 46A124 : 61B111(+52)
DESI - Codifica Iconclass	48A9852(+4)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Nudi maschili: mezza figura; di fronte. Oggetti: bastone; tessuto a pieghe. Paesaggio. Figure: uomini. Animali: cavalli.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo, numeri arabi

ISRP - Posizione	verso, in basso a sinistra
ISRA - Autore	Aldi, Nella Maria
ISRI - Trascrizione	Disegno a matita del/ Pittore Pietro Aldi (1852-1888)/ Per autentica/ Nella Maria Aldi
NSC - Notizie storico-critiche	I disegni risultano estremamente grossolani come altri di questa stessa collezione con inv. 162/P e 163/P. Irrituale che Aldi abbia potuto accostare sullo stesso foglio soggetti e tecniche diverse come è strano che abbia utilizzato un foglio così grande per eseguire disegni così piccoli. Per tutti questi motivi, nonostante l'autentica sul verso, viene ipotizzato che sia stato realizzato da una mano ignota.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Banca Tema Terre Etrusche di Valdichiana e di Maremma – Credito Cooperativo – S.C.
CDGI - Indirizzo	via Porsenna, 54 - Chiusi (Si)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2018
FTAE - Ente proprietario	Banca Tema
FTAC - Collocazione	Archivio Polo Culturale Pietro Aldi
FTAN - Codice identificativo	PA00164A
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2018
FTAE - Ente proprietario	Banca Tema
FTAC - Collocazione	Archivio Polo Culturale Pietro Aldi
FTAN - Codice identificativo	PA00164B
FTAF - Formato	jpeg

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario museale
FNTA - Autore	Petrucci, Francesca
FNTT - Denominazione	Inventario Polo Culturale Pietro Aldi
FNTD - Data	2018
FNTF - Foglio/Carta	scheda 164
FNTN - Nome archivio	Archivio Polo Culturale Pietro Aldi
FNTS - Posizione	Polo Culturale Pietro Aldi
FNTI - Codice identificativo	IPCPA01

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Vellini, Silvia
RSR - Referente scientifico	Cecconi, Isacco
FUR - Funzionario responsabile	Cecconi, Isacco