

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00167808
ESC - Ente schedatore	M265
ECP - Ente competente	M265

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1700167808
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	frammento

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	volto di San Giovanni Battista
------------------------	--------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	MT
PVCC - Comune	Matera

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Lanfranchi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

STI - STIMA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Basilicata
PRVP - Provincia	MT
PRVC - Comune	Matera
PRVL - Località	Murgia Timone

PRE - Diocesi	Matera - Irsina
---------------	-----------------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
------------------	--------

PRCQ - Qualificazione	rupestre
PRCD - Denominazione	Cripta della Madonna delle Tre Porte
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1962
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Basilicata
PRVP - Provincia	MT
PRVC - Comune	Matera
PRE - Diocesi	Matera - Irsina
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Laboratorio di restauro-deposito della SPSAE di Basilicata
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1440
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1460
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Italia meridionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	30
MISL - Larghezza	30
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	superficie pittorica screpolata, colori dilavati, soprattutto lungo i capelli e la barba.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il volto di San Giovanni è parte di una Déisis, ragion per cui si presenta di profilo. Si staglia, inoltre, su uno sfondo rosso. Il volto è caratterizzato da tratti molto delicati, occhi sottili, naso dritto e da un'ispida barbetta. Molto curata è la tecnica con cui vengono ombreggiate, per esempio le cavità orbitali, attraverso piccole pennellate circolari. Prevalgono i colori terrosi: rosso, marrone. Infine, il capo è avvolto da un ampio nimbo decorato all'interno con una serie di volute di tonalità più chiara.

DESI - Codifica Iconclass

11 H (GIOVANNI BATTISTA)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: San Giovanni Battista.

NSC - Notizie storico-critiche

Il volto di San Giovanni Battista è parte di una Déisis, campita nell'abside della cripta della Madonna delle tre Porte. L'opera fa parte di una serie di pannelli, tra cui un'Annunciazione ed una Madonna con Bambino, attribuite in un primo momento al Maestro di Miglionico (Grelle, 1981, pp. 169. 171), vista la sua attività nella cappella della SS. Trinità di Miglionico, dove lascia una serie di opere tra cui una Madonna con Bambino tra due Marie, dei SS. Pietro e Paolo etc. (cfr. Villani, 2000, pp. 126, 130-1), detto anche Maestro del Sepolcro di Martino de Chello, nome che deriva da una iscrizione, datata 1466, riferibile al committente (MART. N. DE CHELLO), presente nella cappella di S. Giovanni della chiesa rupestre di S. Pietro Caveoso (MT) dove nell'abside sono campiti una S. Margherita, S. Antonio abate, S. Leonardo, S. Pietro martire, attribuiti ad una fase matura di questo pittore (Cucciniello, 2002, pp. 70-81, in particolare p. 73). Recentemente, invece, i dipinti della cripta della Madonna delle Tre Porte sono stati ritenuti da Cucciniello di un pittore "d'ascrivere a quel giro di cultura che ruota intorno alla figura di Giovanni di Francia, alias Zanino di Pietro", essendo confrontabile con opere come la Madonna degli Angeli della Parrocchiale di Atella, in Basilicata, e le tavole rappresentanti la Trinità ed una Dormitio Virginis della cattedrale di Barletta (Cucciniello, 2002, p. 50).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**NVCT - Tipo provvedimento**

DM (L. 1089/1939)

NVCE - Estremi provvedimento

D.M. 8/4/1968

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Laterza, Pierangelo

FTAD - Data

2023

FTAN - Codice identificativo

M265_PL_ASCR041_01

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	scheda cartacea
FNTD - Data	2007
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Circolo La Scaletta
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	00000108
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 21
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Grelle Tusco A.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00000001
BIBN - V., pp., nn.	pp. 167-171
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Villani R.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00000114
BIBN - V., pp., nn.	nn.: pp. 126, 130-1
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cucciniello A.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	00000116
BIBN - V., pp., nn.	pp. 50, 70-81
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 2a
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Castelluccio, Giuseppe
FUR - Funzionario responsabile	De Leo, Maria Giuseppa
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2023
RVMN - Nome	Trippetta, Tiziana
AN - ANNOTAZIONI	