

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|----------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | F |
| LIR - Livello catalogazione | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice Regione | 19 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00383675 |
| ESC - Ente schedatore | S89 |
| ECP - Ente competente per tutela | R19CRICD |

OG - BENE CULTURALE

| | |
|---|--|
| AMB - Ambito di tutela MiC | storico e artistico |
| CTG - Categoria | DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO, DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHEOLOGICO |
| OGT - DEFINIZIONE BENE | |
| OGTD - Definizione | negativo |
| OGTT - Tipologia | servizio |
| OGTV - Configurazione strutturale e di contesto | serie |

QNT - QUANTITA'

| | |
|-------------------------------|-----|
| QNTQ - Numero d'ordine | 416 |
|-------------------------------|-----|

OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

| | |
|---|---------------|
| OGCT - Trattamento catalografico | bene semplice |
|---|---------------|

| | |
|---|--|
| OGM - Modalità di individuazione | appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica |
|---|--|

| | |
|-------------------------------------|------------------|
| OGR - Disponibilità del bene | bene disponibile |
|-------------------------------------|------------------|

RV - RELAZIONI**RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI**

| | |
|------------------------------|----------------|
| RSER - Tipo relazione | è contenuto in |
|------------------------------|----------------|

| | |
|---|------------------------|
| RSES - Specifiche tipo relazione | correlazione posizione |
|---|------------------------|

| | |
|---------------------------|---|
| RSET - Tipo scheda | A |
|---------------------------|---|

| | |
|------------------------------------|---|
| RSED - Definizione del bene | Palazzo ex Museo Archeologico Nazionale |
|------------------------------------|---|

| | |
|---|-----------------------|
| RSEC - Identificativo univoco della scheda | ICCD_CF_6340907594161 |
|---|-----------------------|

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

| | |
|------------------------------|--------------------|
| RSER - Tipo relazione | è in relazione con |
|------------------------------|--------------------|

| | |
|---|-------------------------|
| RSES - Specifiche tipo relazione | correlazione funzionale |
|---|-------------------------|

| | |
|---------------------------|-----|
| RSET - Tipo scheda | PST |
|---------------------------|-----|

| | |
|------------------------------------|---------------------|
| RSED - Definizione del bene | Fotocamera a lastre |
|------------------------------------|---------------------|

| | |
|---|-------------|
| RSEC - Identificativo univoco della scheda | 19 00383722 |
|---|-------------|

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

| | |
|------------------------------|---------------|
| RSER - Tipo relazione | è compreso in |
|------------------------------|---------------|

| | |
|---|-------------------------|
| RSES - Specifiche tipo relazione | correlazione funzionale |
|---|-------------------------|

| | |
|---------------------------|----|
| RSET - Tipo scheda | FF |
|---------------------------|----|

| | |
|------------------------------------|---------------------------------|
| RSED - Definizione del bene | Fondo Fotografico Rosario Carta |
|------------------------------------|---------------------------------|

| | |
|---|------------|
| RSEC - Identificativo univoco della scheda | 1900383384 |
|---|------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE**

| | |
|---------------------|--------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
|---------------------|--------|

| | |
|-----------------------|---------|
| PVCR - Regione | Sicilia |
|-----------------------|---------|

| | |
|-------------------------|----|
| PVCP - Provincia | SR |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|----------|
| PVCC - Comune | Siracusa |
|----------------------|----------|

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------|---------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
|-------------------------|---------|

| | |
|------------------------------|------------|
| LDCQ - Qualificazione | per uffici |
|------------------------------|------------|

| | |
|-------------------------------------|--|
| LDCN - Denominazione attuale | Soprintendenza Beni Culturali e Ambientali di Siracusa |
|-------------------------------------|--|

| | |
|-------------------|----------------|
| LDCF - Uso | soprintendenza |
|-------------------|----------------|

| | |
|--|--|
| LDCK - Codice contenitore fisico | ICCD_CF_6340907594161 |
| LDCU - Indirizzo | Piazza Duomo, 14-15 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Soprintendenza BB.CC.AA. Siracusa |
| LDCS - Specifiche | Piano -1/corridoio Fontana/ laboratorio fotografico/ armadio H/ cassetto 296 - 440 |
| LDCD - Riferimento cronologico | 2011 |
| LCN - Note | La localizzazione specifica si riferisce alla collocazione attuale data dal catalogatore al negativo nel 2011. |
| ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE | |
| ACBA - Accessibilità | sì |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE | |
| TLC - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza/collocazione precedente |
| PRV - LOCALIZZAZIONE | |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Sicilia |
| PRVP - Provincia | SR |
| PRVC - Comune | Siracusa |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia contenitore fisico | palazzo |
| PRCQ - Qualificazione contenitore fisico | pubblico |
| PRCN - Denominazione contenitore fisico | Museo Archeologico Nazionale |
| PRCF - Uso contenitore fisico | museo, soprintendenza |
| PRCK - Codice contenitore fisico | ICCD_CF_6340907594161 |
| PRCU - Indicazioni viabilistiche | Piazza Duomo, 14 |
| PRD - DATI CRONOLOGICI | |
| PRDI - Riferimento cronologico/data inizio | XIX fine |
| PRDU - Data fine | XXI |
| UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI | |
| UBF - UBICAZIONE BENE | |
| UBFP - Fondo | Fondo Fotografico Rosario Carta |
| UBFS - Serie archivistica | Negativi di vari formati entro buste |
| UBFT - Sottoserie archivistica | Partizione Enna |
| UBFU - Titolo di unità archivistica | 416 |
| UBFC - Collocazione | Armadio H cassetto 296 - 440 |

INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE

INPC - Codice inventario patrimoniale 18229

INPR - Data dell'immissione in patrimonio 2021/02/00

INV - ALTRI INVENTARI

INVN - Codice inventario 416

INVD - Riferimento cronologico 2012

INV - ALTRI INVENTARI

INVN - Codice inventario 1052

INVD - Riferimento cronologico XX/ secondo quarto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

AUTJ - Ente schedatore S89

AUTH - Codice identificativo AUT_0016

AUTN - Nome scelto di persona o ente Carta, Rosario

AUTP - Tipo intestazione P

AUTA - Indicazioni cronologiche 1869/05/16-1962/01/21

AUTR - Ruolo fotografo principale

AUTM - Motivazione/fonte documentazione

SG - SOGGETTO**SGT - SOGGETTO**

SGTI - Identificazione Enna - Aidone - coroplastica

SGTD - Indicazioni sul soggetto Lo scatto riproduce un busto fittile molto frammentario e parzialmente ricostruito di una divinità femminile del tipo ctonio come Demetra e Kore. La datazione di questa tipologia di raffigurazione va dal V al III sec. a.C. (per approfondimenti si veda: PHILOTECHNIA: Studi sulla coroplastica della Sicilia greca a cura di M. Albertocchi e A. Pautasso – monografia dell'istituto per i beni archeologici e monumentali, CNR, 5)

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio Aidone (Prov. Enna) Busto fittile.

SGLA - Titolo attribuito Enna - Aidone - busto fittile

SGLS - Specifiche titolo Scritto a penna sul recto della busta pergamino

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica /periodo XX

DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|--------------------------------|---|
| DTSI - Da | 1926 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1950 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione/fonte | documentazione |
| DTM - Motivazione/fonte | data di acquisizione |
| DTT - Note | La datazione è legata all'archiviazione del negativo con il n° 1052, nell'elenco Carta, nel 1935. |

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LRC - LOCALIZZAZIONE

| | |
|---------------------------------|------------------------|
| LRCS - Stato | ITALIA |
| LRCR - Regione | Sicilia |
| LRCP - Provincia | SR |
| LRCC - Comune | Siracusa |
| LRO - Occasione | Attività istituzionale |
| LRD - Data della ripresa | XX/ secondo quarto |

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore BN

MTC - MATERIA E TECNICA

| | |
|--------------------------------------|----------------------------|
| MTCP - Riferimento alla parte | Supporto primario |
| MTCM - Materia | vetro |
| MTCT - Tecnica | gelatina ai sali d'argento |

MIS - MISURE

| | |
|--------------------------------------|---|
| MISP - Riferimento alla parte | Supporto primario |
| MISZ - Tipo di misura | altezzaxlunghezzaxspessore |
| MISS - Specifiche | massima |
| MISU - Unità di misura | mm |
| MISM - Valore | 128X178X1,3 |
| MISV - Note | La lastra rientra nella categoria B dei formati fotografici |

MIS - MISURE

| | |
|--------------------------------------|-------------------|
| MISP - Riferimento alla parte | supporto primario |
| MISZ - Tipo di misura | peso |
| MISS - Specifiche | massima |
| MISU - Unità di misura | g |
| MISM - Valore | 95 |
| FRM - Formato | 13 x 18 |

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|-------------------------|
| STCP - Riferimento alla parte | Supporto primario verso |
|--------------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|--|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Specifiche | graffi, impronte digitali , lacune, muffe, sollevamenti, specchio d'argento |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCP - Riferimento alla parte | Supporto primario recto |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Specifiche | impronte digitali , polveri |
| STCN - Note | I fattori determinanti del lento e costante degrado sono stati, e continuano ad essere, le variazioni termo igrometriche, e cioè l' aumento e la diminuzione della temperatura (T°C), l'umidità relativa (RH%) e il punto di rugiada (DW%). Nel verso del negativo, il degrado chimico ha causato un deterioramento ossido-riduttivo che si è diffuso lungo i bordi. Il processo ossido-riduttivo sulle lastre di vetro, con la migrazione sulla superficie dell'emulsione degli ioni argento (Ag), è influenzato anche dai perossidi provenienti dall' involucro in carta pergamino. Il fenomeno è noto come specchio d' argento. In corrispondenza di questo degrado si osserva anche la formazione di iridescenze dalle sfumature blu, gialle, verdi e viola. L' emulsione lungo i bordi è lacunosa, sollevata e ribaltata verso l' interno. Questo negativo è interessato anche da un diffuso degrado biologico. Si osservano al microscopio sull'emulsione le ife fungine. La diffusione delle muffe è determinata dal vapore acqueo presente nell'aria che si satura e si condensa sulle superfici dei negativi favorendone il proliferare. Nell'angolo in alto a destra, è presente grafite nella forma allotropica del carbonio, per la trascrizione a matita del numero di archiviazione del negativo. Il supporto di vetro lungo i bordi è scheggiato. |
| STD - Modalità di conservazione | Il Bene si trova in ambiente privo del controllo dei valori termoigrometrici e la conservazione del negativo non rispetta la normativa UNI-ISO per i materiali fotografici. |
| STP - Proposte di interventi | condizionamento, restauro, spolveratura, pulitura |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - Descrizione | Negativo su supporto di vetro di forma rettangolare con soggetto posizionato in senso orizzontale. Sull'emulsione in alto a destra, è manoscritto il numero di archiviazione 1052. |
| ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI | |
| ISER - Riferimento alla parte | Verso |
| ISEP - Posizione | In alto a destra |
| ISED - Definizione | iscrizione |
| ISEE - Specifiche | dell'autore |
| ISEZ - Descrizione | Numero 1052 manoscritto sull'emulsione fotografica. |
| ISEQ - Quantità | 1 |
| ISEC - Classe di appartenenza | nota manoscritta |
| ISEL - Lingua | non determinabile |
| ISEF - Sistema grafico | |

| | |
|--|--|
| /alfabeto | numeri arabi |
| ISET - Tipo di scrittura/di caratteri | non determinabile |
| ISEM - Materia e tecnica | a matita |
| ISEI - Trascrizione | 1052 |
| ISEA - Autore | Carta, Rosario |
| ISEO - Identificazione | Codice identificativo di archiviazione Carta, Rosario |
| NSC - Notizie storico-critiche | Rosario Carta oltre ad essere il fotografo dell'Ente, svolgeva anche attività di archiviazione dei negativi. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Soprintendenza BB.CC.AA. di Siracusa |
| CDGI - Indirizzo | Piazza Duomo, 14 |

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|--|--|
| ACQT - Tipo acquisizione | Ricognizione archivistica |
| ACQN - Nome | Soprintendenza BB.CC.AA. Siracusa |
| ACQD - Riferimento cronologico | 2021 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Sicilia/ SR/ Siracusa |
| ACQE - Note | Il bene è stato acquisito nel R.C.E.B.I. della Soprintendenza nel maggio 2021. |
| BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi | sì |

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|---------------------------------------|------------------------------------|
| FTAN - Codice identificativo | F.C._EN_416_R |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAM - Titolo/didascalia | Busto fittile |
| FTAA - Autore | Saraceno, Loredana |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2023 |
| FTAE - Ente proprietario | S89 |
| FTAC - Collocazione | Archivio fotografico catalogazione |
| FTAK - Nome file originale | F.C._EN_416_R.jpg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAN - Codice identificativo | F.C._EN_416_V |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |

| | |
|---------------------------------------|--|
| FTAM - Titolo/didascalia | Busto fittile |
| FTAA - Autore | Saraceno, Loredana |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2023 |
| FTAE - Ente proprietario | S89 |
| FTAC - Collocazione | Archivio fotografico catalogazione |
| FTAK - Nome file originale | F.C._EN_416_V.jpg |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTI - Codice identificativo | F.C._EN_416 R |
| FNTX - Genere | documentazione allegata |
| FNTP - Tipo | documentazione fotografica integrativa |
| FNTR - Formato | pdf |
| FNTT - Denominazione /titolo | Recto busta pergamino |
| FNTA - Autore | Saraceno, Loredana |
| FNTD - Riferimento cronologico | 2023 |
| FNTE - Ente proprietario | S89 |
| FNTS - Collocazione | Archivio fotografico catalogazione |
| FNTK - Nome file originale | F.C._EN_416 R.pdf |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTI - Codice identificativo | F.C._EN_416 V |
| FNTX - Genere | documentazione allegata |
| FNTP - Tipo | documentazione fotografica integrativa |
| FNTR - Formato | pdf |
| FNTT - Denominazione /titolo | Verso busta pergamino |
| FNTA - Autore | Saraceno, Loredana |
| FNTD - Riferimento cronologico | 2023 |
| FNTE - Ente proprietario | S89 |
| FNTS - Collocazione | Archivio fotografico catalogazione |
| FNTK - Nome file originale | F.C._EN_416 V.pdf |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTI - Codice identificativo | F.C._EN_416 P |
| FNTX - Genere | documentazione allegata |
| FNTP - Tipo | documentazione fotografica integrativa |
| FNTR - Formato | pdf |
| FNTT - Denominazione /titolo | Positivo della lastra |
| FNTA - Autore | Saraceno, Loredana |
| FNTD - Riferimento cronologico | 2023 |
| FNTE - Ente proprietario | S89 |

| | |
|--|--|
| FNTS - Collocazione | Archivio fotografico catalogazione |
| FNTK - Nome file originale | F.C._EN_416 P.pdf |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBJ - Ente schedatore | S89 |
| BIBH - Codice identificativo | BIB_0039 |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBF - Tipo | libro |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Berselli, Silvia - Gasparini, Laura, L'Archivio Fotografico. Manuale per la conservazione e la gestione della fotografia antica e moderna, Bologna, Zanichelli editore S.p.A., 2010 |
| BIBW - Indirizzo web (URL) | http://www.zanichelli.it |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBJ - Ente schedatore | S89 |
| BIBH - Codice identificativo | BIB_0042 |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBF - Tipo | libro |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Caneva, Giulia - Nugari, Maria Pia - [et al.], La biologia vegetale per i beni culturali. Biodeterioramento e conservazione, Firenze, Nardini Editore, 2007 ² , vol. I |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBJ - Ente schedatore | S89 |
| BIBH - Codice identificativo | BIB_0043 |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBF - Tipo | libro |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Cattaneo, Barbara, Il restauro della fotografia. Materiali fotografici e cinematografici, analogici e digitali, Milano, Nardini Editore, 2013 |
| BIBW - Indirizzo web (URL) | www.nardinieditore.it |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBJ - Ente schedatore | S89 |
| BIBH - Codice identificativo | BIB_0044 |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBF - Tipo | libro |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Celentano, Fabrizio, I materiali fotografici in bianco e nero. Fabbricazione, trattamento, conservazione. Milano, Il Castello, 1982 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBJ - Ente schedatore | S89 |
| BIBH - Codice identificativo | BIB_0049 |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBF - Tipo | studi |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Valutazione patrimoniale dei fondi fotografici dell'ICCD, Relazione metodologica, a cura del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, Istituto centrale per il catalogo e la documentazione, |

Roma, luglio 2018, <http://www.iccd.beniculturali.it/it/150/archivio-news/4479/valutazione-patrimoniale-dei-fondi-fotografici-dell-iccd> (consultazione: 2019)

BIBW - Indirizzo web (URL)

<http://www.iccd.beniculturali.it/it/150/archivio-news/4479/valutazione-patrimoniale-dei-fondi-fotografici-dell-iccd>

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBJ - Ente schedatore

S89

BIBH - Codice identificativo

BIB_0050

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBF - Tipo

studi

BIBM - Riferimento bibliografico completo

Normativa F. Fotografia, Versione 4.00. Strutturazione dei dati e norme di compilazione, a cura di Elena Berardi, Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, Istituto centrale per il catalogo e la documentazione, Roma, 2015, <http://www.iccd.beniculturali.it/index.php?it/473/standard-catalografici/Standard/62> (consultazione 2021/02/00)

BIBW - Indirizzo web (URL)

<http://www.iccd.beniculturali.it/index.php?it/473/standard-catalografici/Standard/62>

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBJ - Ente schedatore

S89

BIBH - Codice identificativo

BIB_0053

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBF - Tipo

pubblicazione multimediale

BIBM - Riferimento bibliografico completo

Fotografie finitura e montaggio, a cura di Donatella Matè, Maria Carla Sclocchi, collana Arte e Restauro, stampa digitale, Nardini Editore, 2013, pp. 99- 121

BIBW - Indirizzo web (URL)

www.nardinieditore.it

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA

CMPD - Anno di redazione

2023

CMPN - Responsabile ricerca e redazione

Carracchia, Laura

CMPN - Responsabile ricerca e redazione

Marino, Daniela

FUR - Funzionario responsabile

Cappugi, Laura (CRICD)

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Anno di trascrizione /informatizzazione

2023

RVME - Ente/soggetto responsabile

S89

| | |
|-------------------------|--------------------|
| RVMN - Operatore | Carracchia, Laura |
| RVMN - Operatore | Marino, Daniela |
| RVMN - Operatore | Saraceno, Loredana |
| RVMN - Operatore | Cicero, Rosaria |