

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00167810
ESC - Ente schedatore	M265
ECP - Ente competente	M265

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	frammento

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino
------------------------	---------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	MT
PVCC - Comune	Matera

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Lanfranchi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

STI - STIMA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Basilicata
PRVP - Provincia	MT
PRVC - Comune	Matera
PRVL - Località	Murgia Timone

PRE - Diocesi	Matera - Irsina
---------------	-----------------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	rupestre
PRCD - Denominazione	Cripta della Madonna delle Tre Porte

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1962
--------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PRVR - Regione	Basilicata
----------------	------------

PRVP - Provincia	MT
------------------	----

PRVC - Comune	Matera
---------------	--------

PRE - Diocesi	Matera - Irsina
---------------	-----------------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
------------------	---------

PRCQ - Qualificazione	statale
-----------------------	---------

PRCD - Denominazione	Laboratorio di restauro-deposito della SPSAE di Basilicata
----------------------	--

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XV
---------------	---------

DTZS - Frazione di secolo	metà
---------------------------	------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1440
-----------	------

DTSV - Validità	ca
-----------------	----

DTSF - A	1460
----------	------

DTSL - Validità	ca
-----------------	----

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito Italia meridionale
----------------------	---------------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
--------------------------------------	--------------

AAT - Altre attribuzioni	Maestro di Miglionico
--------------------------	-----------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura
-------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
--------------	----

MISA - Altezza	41
----------------	----

MISL - Larghezza	24
------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
-------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	screpolature; piccole ma diffuse cadute di colore.
-------------------------------	--

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

L'opera raffigura la Vergine col Bambino, ritratto mentre guarda la madre e benedice alla latina con la mano destra. Le figure si stagliano su di uno sfondo rosso. Cristo indossa un abito color ocra, ha un nimbo decorato con un motivo circolare ed, infine, è rappresentato con lunghi capelli biondi, come la Madre. Quest'ultima indossa il consueto mantello blu.

DESI - Codifica Iconclass

11 F 4

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Madonna; Bambino.

NSC - Notizie storico-critiche

Il confronto tra quest'immagine e la Vergine dell'Annunciazione, campita nella stessa cripta, aiuta a ritenerla della stessa mano, attiva alla metà del sec. XV. Inoltre, si accosti il volto del Bimbo con l'omologo che abbraccia la Vergine nell'immagine della Glikophilousa ancora presente nella cripta della Madonna delle Tre Porte per comprendere come appartengano alla medesima campagna pittorica: del tutto simile è il modo di stendere i colori, di disegnare i dettagli, dovendo rilevare una particolare grazia nella gestualità, una medesima propensione all'eleganza formale. Quest'immagine offre anche l'occasione di riflettere sul danno storico, oltre che artistico, prodotto dall'asportazione di un'opera dal suo contesto; si consideri, per esempio, come non venga praticamente menzionata nella fortuna critica recente eccezion fatta per una citazione negli studi del Circolo La Scaletta del 1966 e del 1995, dove è menzionato un frammento con solo i volti della Vergine e del Bambino (La Scaletta, 1966, pp. 244-5; Padula-Motta-Lionetti, 1995, pp. 103-4).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**NVCT - Tipo provvedimento**

DM (L. 1089/1939)

NVCE - Estremi provvedimento

D.M. 8/4/1968

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Laterza, Pierangelo

FTAD - Data

2023

FTAN - Codice identificativo

M265_PL_ASCR042_01

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

scheda cartacea

FNTD - Data

2007

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Circolo La Scaletta

BIBD - Anno di edizione

1966

BIBH - Sigla per citazione

00000108

BIBN - V., pp., nn.	pp. 244-5
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chiese e asceteri rupestri di Matera
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00000111
BIBN - V., pp., nn.	pp. 103-4
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Castelluccio, Giuseppe
FUR - Funzionario responsabile	De Leo, Maria Giuseppa
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2023
RVMN - Nome	Trippetta, Tiziana
AN - ANNOTAZIONI	