

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01402092
ESC - Ente schedatore	S238
ECP - Ente competente	S238

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Lachesi
SGTI - Identificazione	studio di nudo femminile seduto
SGTT - Titolo	Una Parca e nudo femminile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	GR
PVCC - Comune	Manciano
PVCL - Località	Saturnia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	privato
LDCN - Denominazione attuale	palazzo privato in piazza Vittorio Veneto, 19
LDCU - Indirizzo	piazza Vittorio Veneto, 19
LDCM - Denominazione raccolta	Polo Culturale Pietro Aldi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	167/P
INVD - Data	2018

STI - STIMA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1901
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1950
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	inventario museale
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBR - Riferimento all'intervento	disegnatore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AAT - Altre attribuzioni	Aldi Pietro (?)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta avorio/ acquerellatura, biacca, matita, sanguigna
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	505
MISL - Larghezza	350
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Piega al centro, lacerazioni e sul recto pesanti ritocchi a matita.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Foglio di carta avorio con disegni su entrambe le facce. Sul recto a sanguigna e acquerello con lumeggiature a biacca e dettagli a matita, è raffigurata Lachesi, una delle tre parche, seduta su un ripiano non definito e coperta da un ampio pannello che le esclude le braccia e la spalla destra. La figura tiene con entrambe le mani, un filo uscente da un fuso posto alla sua destra ed ha lo sguardo rivolto verso il basso. Sul verso, eseguito a matita in modo veloce, è raffigurato un nudo femminile con le estremità incompiute. La donna seduta su un piano non delineato ha la gamba sinistra a terra, la destra piegata e poggiata di lato sul ripiano, il braccio sinistro lungo il fianco e il destro piegato con la mano sotto il seno sinistro mentre la testa è leggermente girata verso sinistra.
DESI - Codifica Iconclass	92G12(+8)
DESI - Codifica Iconclass	31AA235(+1)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Divinità minori: Lachesi. Attributi:(Lachesi) fuso. Nudi Femminili: figura intera; di fronte; seduta.
	Il segno appare grossolano e confuso, difficilmente riferibile a Pietro Aldi, pittore e disegnatore di ben diversa finezza. La stessa

NSC - Notizie storico-critiche	combinazione di tecniche contribuisce ad ipotizzare che si tratti di un disegno non autografo.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Banca Tema Terre Etrusche di Valdichiana e di Maremma – Credito Cooperativo – S.C.
CDGI - Indirizzo	via Porsenna, 54 - Chiusi (Si)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2018
FTAE - Ente proprietario	Banca Tema
FTAC - Collocazione	Archivio Polo Culturale Pietro Aldi
FTAN - Codice identificativo	PA00167A
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2018
FTAE - Ente proprietario	Banca Tema
FTAC - Collocazione	Archivio Polo Culturale Pietro Aldi
FTAN - Codice identificativo	PA00167B
FTAF - Formato	jpeg

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario museale
FNTA - Autore	Petrucci, Francesca
FNTT - Denominazione	Inventario Polo Culturale Pietro Aldi
FNTD - Data	2018
FNTF - Foglio/Carta	scheda 167
FNTN - Nome archivio	Archivio Polo Culturale Pietro Aldi
FNTS - Posizione	Polo Culturale Pietro Aldi
FNTI - Codice identificativo	IPCPA01

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Vellini, Silvia

RSR - Referente scientifico	Cecconi, Isacco
FUR - Funzionario responsabile	Cecconi, Isacco